<<广告文案写作>>

图书基本信息

书名:<<广告文案写作>>

13位ISBN编号: 9787307036253

10位ISBN编号: 7307036258

出版时间:2002-7-1

出版时间:武汉大学出版社

作者:张微

页数:178

字数:212000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<广告文案写作>>

内容概要

本丛书的编纂建立在系统的广告学学科体系的基础之上,广告学是一门实用性较强的学科。 丛书的编纂力图贯彻理论探求与实务分析相结合的原则,既注重理论的建树,学科体系的建构,又避 免作经院式、学究式的所谓纯学术的研讨。

发达国家的广告学研究,起步早,已有了较为丰厚的积累。

丛书的编纂具有广阔的兼收性、包容性。

<<广告文案写作>>

书籍目录

第一章 多视角观照:广告文案的整体审视 第一节广告文案的本质探雪 第二节广告文案的类型分析第二章文学型文案 第一节文学型文案的基本特征 第二节文学型文案的比较分析 第三节文学型文案的撰写方法第三章说理型文案 第一节说理型文案的基本特征 第二节说理型文案的基本类型第四章广告文案创意 第一节广告文案创意的特殊定性 第二节广告文案创意的基本方式第五章广告文案创作中的现代主义方法 第一节荒诞 第二节扭曲变形 第三节超现实第六章广告文案创作中的现代主义方法 第一节荒诞 第二节扭曲变形 第三节超现实第六章广告文案创作中的语言运用 第一节广告文案的语言特征 第二节广告文案语言的形式类 第三节广告语言的修辞艺术第七章广告文案的体裁分析 第一节文学型文案的体裁类型 第二节说理型文案的体裁第八章广告文案的标题与广告语第九章广告标题的基本特征 第二节广告标题的存在形态 第三节广告际题的表现类型 第四节广告语第九章广告文案的正文和附文 第一节广告正文的基本类型 第二节广告正文的撰写原则第三节广告附文的特征和类型第十章报刊广告文案第一节报刊广告文案第二节报刊系列广告文案第三节系列文案的撰写方法第十一章广播广告文案的基本类型 第三节广播广告文案的撰写原则第十二章 电视广告文案的基本特征 第二节中电视广告文案的撰写原则第十二章 电视广告文案第一节电视广告文案第一节电视广告文案的表现类型 第三节电视广告文案的撰写方法第十三章 网络广告文案第一节网络广告文案第二节公益广告文案

<<广告文案写作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com