

<<秋千物语>>

图书基本信息

书名：<<秋千物语>>

13位ISBN编号：9787305103124

10位ISBN编号：7305103128

出版时间：2012-7

出版时间：南京大学出版社

作者：向轩 著

页数：263

字数：176000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秋千物语>>

内容概要

她的小说，多数还是女性的视角，感觉细腻，注重细节，注重刻画人物的细微感受，从一个眼神，到一滴泪痕；从一阵微风，到几片落叶；这是海派女作家们的看家本领，向轩是娴熟掌握、运用自如的。

《秋千物语》收录了其的10篇短篇小说，内容包括《向轩和她的小说》、《爱在他乡的季节》、《秋千物语》、《寂寞撒的谎》、《避难之旅》、《如水人生》、《宿命里的女人》、《红的花白的花》等。

《秋千物语》由向轩编著。

<<秋千物语>>

作者简介

1972年出生于上海，中国作家协会会员，现侨居日本。

主要作品有《爱在雨季纷飞》（百花洲文艺出版社，2006年）等，译作有《美利坚物语》（南京大学出版社，2010年）、《法兰西物语》（南京大学出版社，2010年）、《还想再见你一面》（南京大学出版社，2011年）等。

<<秋千物语>>

书籍目录

向轩和她的小说
爱在他乡的季节
秋千物语
寂寞撒的谎
避难之旅
如水人生
宿命里的女人
红的花白的花
蝶回蛹

<<秋千物语>>

章节摘录

惹惹 昨晚，我做了个梦。

梦里，走过了一片草坪。

草坪上细细地散了一层露珠。

有雾。

在雾色中，一架秋千在吱呀吱呀作响。

我模模糊糊地看到，光弘就坐在那秋千上。

风吹着他单薄瘦小的身子，把他身上的白衬衫鼓成一面苍凉的旗，在我面前飘来晃去…… 那身影生硬地砸在我胸口，伤口爆裂般的疼痛。

醒来时，月光如水，白晃晃地泻入铁窗，像无数冰针穿透皮肤，刺入五脏六腑。

流淌出来的绝望，也是冰冷的，隐在这样一片清冷中。

我想着光弘，想着他独自摇着秋千的样子，想着他最后一次看我的眼神，那是在寒冷中唯一可以让我取暖的东西…… 我知道你想问什么？

其实这个问题，我自己都很难回答。

不知应该继续留在日本，还是应该回去。

我像那架秋千，被迫摇摆于两端，找不到自己的重心。

你有没有觉得，没得选择其实是最幸福不过的事。

人总是因为有了选择，才会摇摆，才会痛苦。

我应该从何说起呢？

这一切的变故始于三年前。

当时，我面临着一场离婚。

那天黄昏，雨脚很密，空气带着一股霉湿的味道。

我和往常一样抱怨着东京的鬼天气，抱怨着成年晒不到阳光的住所，抱怨着每天吃的过期食品，还抱怨着身边躺着的男人。

我说，要不是跟你来这个鬼地方，今年我就该评到中级职称了。

都是你，你让我的一生都完了，连回国看一眼小孩都没有指望。

都是你，一切都是你的错。

别误会！

其实我并不是一个天生喜欢抱怨的女人，但那几年除了抱怨，我没有任何可以发泄怨恨的地方。

七年前，我和林雷来日本。

他留学，我陪读。

后来，因为他拼命打工误了学业，入管局取消了他的签证，我们就这样“黑”了下来。

“黑户口”的身份让我们像水沟里老鼠，东躲西窜，居无定所。

对于前途，我们没有任何奢望，所有念头就是多攒一些钱，再多攒一些钱……我们不停地打工，把钱存入地下银行，每隔一段时间就寄回上海，然后再继续不分昼夜地打工，把钱寄回去……日子就是像一个用旧的转盘，不停地，不停地在原地空转，咕噜，咕噜，咕噜噜……空洞而又单一，谁也说不准哪天哪个螺丝坏了，转盘就会嘎然而停，被丢进废品堆，再也翻不了身了。

一向对抱怨保持沉默的林雷，那天突然说，操！

别废话了，我们离婚吧！

说这话时，林雷刚从我身上翻下去，我的身体里还余留着他的体温。

我像被人揍了一记冷拳，从床上惊跳起来。

我怀疑不是他脑子出了毛病，就是我的耳朵出了问题。

是的，我被吓懵了。

“离婚”——一下子把我所有的不满和埋怨全都堵了回去。

林雷抱着被子，一脸认真地说，我想过了。

我们不能一辈子这样下去，总不能十几年都不看一眼孩子吧？

<<秋千物语>>

我们离婚！

用最快速度和日本人结婚，等你拿到在日本的正式身份，我们再复婚.....

<<秋千物语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>