

<<无锡人与中国近代化>>

图书基本信息

书名：<<无锡人与中国近代化>>

13位ISBN编号：9787305084829

10位ISBN编号：7305084824

出版时间：2011-6

出版时间：南京大学出版社

作者：贺云翱

页数：412

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<无锡人与中国近代化>>

内容概要

无锡何以能够从一个江南县城成长为工商、文化大市，并跨入全国特大城市的行列？
为何无锡能够成为“院士之乡”、“教授之乡”、“大学校长之乡”？
为何作为全球稀缺资源的“企业家”阶层在此却并不稀缺？
为何中国“富不过三代”的“讖语”在无锡却不灵验，反而出现很多延续数代的名门望族？
为何无锡能够成为中国民族工商业和中国乡镇企业的发源地？
这些问题在贺云翱主编的《无锡人与中国近代化》都给以解答。

<<无锡人与中国近代化>>

书籍目录

序 杨卫泽

第一章 现代化内涵与中国近代化历史进程

第一节 现代化的内涵

- 一、现代化的内涵与特征
- 二、“人”在现代化中的地位与作用

第二节 中国近代化的历史进程

- 一、近代中国的历史进程
- 二、现代中国的历史进程

第二章 时空框架背景下的“无锡人”

第一节 无锡发展大趋势

- 一、上古时期与封建时期的无锡
- 二、近代无锡的历史进程
- 三、社会主义现代化进程中的无锡

第二节 “通江达海”的地理位置对无锡人的影响，

- 一、地理位置概述
- 二、稳定的地域社会秩序与社会持续发展
- 三、人多地少的矛盾与无锡早期的“市场化”特点
- 四、从“四大码头”到“民族工商业发祥地”
- 五、民国时期与上海的互动
- 六、无锡地理环境及人文环境对无锡崛起的意义

第三节 吴文化传统与无锡人

- 一、吴文化的创立
- 二、吴文化的轴心时代
- 三、东林精神与“天下观”
- 四、徐霞客与科学考察思潮的兴起
- 五、近现代工商文化的勃兴
- 六、吴文化传统的特质

第四节 大家族制度对无锡人的影响

- 一、无锡大家族制度的历史演变
- 二、大家族制度对无锡人的主要影响因素
- 三、无锡家族文化与人才体系的培育

第三章 无锡人与中国经济近代化

第一节 经济现代化的内涵与中国经济近代化的历程

第二节 传统商品经济孕育下的“市场化”观念与实践

第三节 无锡近代企业家与中国近代民族工商业的发祥

- 一、薛福成的振兴工商和人才专门化思想
- 二、无锡人与中国近代民族工商业的发祥
- 三、无锡企业家面对1930年代世界经济危机的反应
- 四、抗战时期无锡人参与大后方建设

第四节 无锡人与社会主义经济建设

- 一、无锡工商业者积极参与公私合营改造
- 二、无锡社队工业的诞生及发展

第五节 无锡人与改革开放以来中国的经济腾飞

- 一、荣毅仁与改革开放的“窗口”
- 二、无锡人与“苏南模式”

<<无锡人与中国近代化>>

第六节 建设创新型经济领军城市与科技创业家的摇篮

- 一、无锡在高端人才的引进、培养上的政策与战略
- 二、新一代科技创业家的崛起

第四章 无锡人与中国近现代科学技术的发展

第一节 世界科技革命与中国现代化发展

第二节 无锡传统文化中的科技文化

第三节 晚清时期无锡人与中国科技近代化

- 一、“锡金四哲”与中国近代科技的发展
- 二、中西医学的桥梁——丁福保
- 三、“图书馆学之父”缪荃孙

第四节 民国时期无锡人与中国科技近代化

- 一、中国近代科学先驱
- 二、科技人才在民族工商业发展中的重要作用
- 三、近代无锡人文社科专家

第五节 新中国时期无锡人与国家科技发展

- 一、建国初期科技的发展与“科教兴市”的提出
- 二、自然科学领域的杰出人物
- 三、社会科学领域的杰出人物：
- 四、近现代无锡经济学家群体

第六节 新时期无锡人与中国科技现代化

- 一、新时期无锡的科技创新之路
- 二、创新科技的领军者

第五章 无锡人与中国近现代教育的发展

第一节 教育现代化的内涵及中国教育近代化的历程

第二节 无锡教育事业发展历史进程

- 一、古代无锡教育的发展流变
- 二、近代无锡教育的发展
- 三、新中国无锡教育发展概况

第三节 近现代无锡人在中国教育现代化中的贡献

- 一、晚清无锡教育家与对上海近代教育发展的作用
- 二、近代无锡教育家与新式教育发展
- 三、民国时期无锡教育家
- 四、无锡人与中国近现代高等教育

第四节 企业家群体的兴学传统

- 一、“教育犹事业之母”——荣德生的教育思想与实践
- 二、匡仲谋热心资助教育事业
- 三、俞敏洪——新时代的企业家与教育家
- 四、当代“愚公”的教育梦

第六章 中国近现代文化艺术领域内的无锡名人

第一节 近现代中国文化艺术发展进程

第二节 无锡文化艺术传统及其特色

第三节 无锡人与中国近现代书画艺术的发展

- 一、吴观岱、胡汀鹭与“无锡画派”
- 二、中国现代美术事业的奠基人徐悲鸿
- 三、无锡其他杰出书画艺术家

第四节 无锡人与民间工艺美术的发展

- 一、锡绣工艺

<<无锡人与中国近代化>>

二、无锡惠山泥人

三、宜兴紫砂陶工艺

第五节 无锡人与中国近现代文学的发展

一、新文学运动先驱刘半农

二、现代文学家陶晶孙、陈源、胡山源

三、现代文学泰斗钱钟书

四、现代儿童文学家孙毓修

五、现代剧作家于伶

六、现代戏剧理论家陈瘦竹

七、著名红学家王昆仑、冯其庸

第六节 无锡人与中国近现代艺术的发展

一、无锡人与民族音乐的发展

二、锡剧泰斗

第七节 无锡人与近代新闻事业的发展

第七章 社会现代化中的无锡人

第一节 无锡人与社会政治的发展

一、无锡人参政议政之传统

二、晚清无锡重要政治家

三、民国时期无锡重要政治家

四、无锡乡镇工业的规划者与领路人

五、无锡人与“新苏南模式”

六、无锡人与“苏南模式”的再创新

第二节 无锡人与无锡城市及地域近代化

一、城市化的内涵与中国城市化的发展

二、古代无锡筑城历史

三、近代无锡城市发展

四、建国后五十年(1949—1999)无锡城市化发展

五、“新型城市化”与“感知城市”战略的提出

六、打造“五个名城”、建设“五个中心”战略的提出

七、近现代无锡“城乡一体化”发展

八、文化遗产保护与无锡城市化

九、无锡城市现代化的新课题：从环境保护到生态文明建设

第八章 走向现代化的无锡人

一、近现代无锡百年辉煌的经验总结

二、走向现代化的无锡人

参考文献

后记 贺云翱

<<无锡人与中国近代化>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>