

<<与当代艺术家的对话>>

图书基本信息

书名：<<与当代艺术家的对话>>

13位ISBN编号：9787305069291

10位ISBN编号：7305069299

出版时间：2011-6-1

出版时间：南京大学出版社

作者：叶维廉

页数：337

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<与当代艺术家的对话>>

内容概要

《与当代艺术家的对话：中国画的生成》收入了叶维廉与赵无极、陈其宽、萧勤、庄喆、刘国松、吴昊、何怀硕、陈建中等8位画家的谈话，以及对王无邪画作的评论，进而对中国现代画发展的来龙去脉、美学理论据点与根源、各家风格的生成衍化和社会文化环境等做了一个评价与论定。

《与当代艺术家的对话：中国画的生成》图文并茂，是一本了解中国现代画史的入门书。

<<与当代艺术家的对话>>

作者简介

叶维廉（1937-）双语诗人、翻译家、诗学美学理论家，对中国诗学、比较诗学研究有突破性的贡献。

1937年生于广东中山，先后毕业于台湾大学外文系，台湾师范大学英语研究所，并获美国爱荷华大学美学硕士及普林斯顿大学比较文学博士学位。

在台湾读书时便以现代诗及现代诗论崛起，并曾入选为台湾十大杰出诗人。

1967年起任教于加州大学圣地亚哥校区，曾任比较文学系主任十年，并曾协助台湾大学、香港中文大学、北京大学发展比较文学。

<<与当代艺术家的对话>>

书籍目录

返虚入浑，积健为雄——与赵无极谈他的抽象画物眼呈千意，意眼入万真——
与陈其宽谈他画中的摄景予欲无言——萧勤对空无的冥思王无邪画中的传统与现代的交汇
与蜕变恍惚见形象，纵横是天机——与庄喆谈画象之生成与虚实推移，与素材布
奕——刘国松的抽象水墨画向民间艺术吸取中国的现代——与吴昊印证他刻印
的画景意识物物识意——与何怀硕谈造境投入日常事物庄严的存在里——与
陈建中谈物象的显现

<<与当代艺术家的对话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>