

<<日语听解高级教程>>

图书基本信息

书名：<<日语听解高级教程>>

13位ISBN编号：9787305065729

10位ISBN编号：7305065722

出版时间：2009-11

出版时间：南京大学出版社

作者：刘克华，任佳韞，甘靖超，林坡 编

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日语听解高级教程>>

### 前言

在外语学习中，人们历来都把“听”的能力放在外语学习五项基本技能（听、说、读、写、译）的首位，许多语言学家与外语教学专家也都认为外语学习一定要先从“听”入手。

由此可见，听力在外语学习中的重要性。

不过，听力的学习也是有一定难度的。

因为听解的过程不仅是用耳接受语言，而且还要通过大脑的思维识别从中获得相关的语言信息，这就增加了听力本身的难度。

对我国大多数的日语学习者来说，一个毋庸置疑的事实是，在日语能力考试时，听解部分的失分率是最高的。

那么，日语学习者又该怎样去提高自己的日语听力水平呢？

笔者以为可以通过以下几个方面的训练来提高自己的听力水平。

一、语言材料 其中包括有： 1.语音 当声音信息输入时，首先就是根据语音、词汇、句法识别来选择声音信号：学习者是否熟悉标准发音以及自己的发音是否准确，都会影响到对听力的理解。

而日语中的长短音、清浊音、促音与非促音、音调等都有区别词义的功能，因此，把握这些语音特点是提高听力的第一步。

2.词汇 原始信息中的语音一旦被识别后，就开始与大脑中已有的词汇相对应。

为此，学习者脑中所存储的词汇量的多少及其对搭配规则的了解程度，也会对听力的理解产生影响。

实践证明，学习者如果掌握有3000至4000个的日语词汇，那么，就能够与日本人进行简单对话或听懂一般程度的听力材料。

3.语法 独立的语音和词汇并不能够表达完整的信息，这种信息还需要通过语法以将词与词之间的关系表达出来。

日语是粘着语，句子中词与词的语法关系、词的语法作用，不是依靠语序或词尾的曲折变化，而是凭借助词或助动词等粘着成分来决定的。

因此，这些粘着成分在语法上具有决定性的意义。

不过这些粘着成分的用法往往并不是单一的，在不同的语境中所表达的意义也不同。

## <<日语听解高级教程>>

### 内容概要

《日语听解高级教程1》以为可以通过以下几个方面的训练来提高自己的听力水平。

一、语言材料其中包括有：1.语音，当声音信息输入时，首先就是根据语音、词汇、句法识别来选择声音信号；学习者是否熟悉标准发音以及自己的发音是否准确，都会影响到对听力的理解。而日语中的长短音、清浊音、促音与非促音、音调等都有区别词义的功能，因此，把握这些语音特点是提高听力的第一步。

2.词汇 原始信息中的语音一旦被识别后，就开始与大脑中已有的词汇相对应。为此，学习者脑中所存储的词汇量的多少及其对搭配规则的了解程度，也会对听力的理解产生影响。实践证明，学习者如果掌握有3000至4000个的日语词汇，那么，就能够与日本人进行简单对话或听懂一般程度的听力材料。

3.语法 独立的语音和词汇并不能够表达完整的信息，这种信息还需要通过语法以将词与词之间的关系表达出来。

日语是粘着语，句子中词与词的语法关系、词的语法作用，不是依靠语序或词尾的曲折变化，而是凭借助词或助动词等粘着成分来决定的。

因此，这些粘着成分在语法上具有决定性的意义。

不过这些粘着成分的用法往往并不是单一的，在不同的语境中所表达的意义也不同。

<<日语听解高级教程>>

编辑推荐

语境自然，鲜活，突出实战练习，促进师生互动。

<<日语听解高级教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>