

<<雾都孤儿>>

图书基本信息

书名：<<雾都孤儿>>

13位ISBN编号：9787305061967

10位ISBN编号：7305061964

出版时间：2009-6

出版时间：南京大学

作者：(英国)查尔斯·狄更斯|主编:贾平凹

页数：164

字数：122000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;雾都孤儿&gt;&gt;

## 前言

《雾都孤儿》是查理·狄更斯的第一部伟大的社会批判小说，也是他小说创作发展过程中的一个重要里程碑，在世界文学史上占有重要的地位。

小说问世一百多年来，已经成为世界各国读者最喜爱的经典作品之一。

查理·狄更斯（1812—1870年），是英国维多利亚时期的著名小说家，是英国现实主义文学的杰出代表，他的作品对英国文学的发展产生了重要影响。

他出生于英国南部的一个小资产阶级家庭。

十二岁时，父亲因债务问题入狱，他开始一家鞋油场做学徒工。

或许正是由于这段经历，使得他的作品更关注社会底层劳动人民的生活状态。

1832年，他开始创作文学作品，尤以长篇小说最为成功，《雾都孤儿》就是这一时期的代表作。

狄更斯的其他代表作还有《大卫·科波菲尔》《双城记》《艰难时世》，以及短篇小说集《圣诞故事集》等。

《雾都孤儿》以雾都伦敦为背景，以孤儿奥利弗为主人公，讲述了他的身世之谜及悲惨遭遇。

奥利弗在孤儿院长大，经历学徒生涯、艰苦逃难、误入贼窟，又被迫和狠毒的凶徒为伍，历尽艰辛，终于在好心人的帮助下，查明身世并获得了幸福。

小说主要反映了刚刚通过《济贫法》的英国社会最底层的生活，描写了英国资本主义盛世时期穷苦儿童的悲惨生活，无情地揭露了当时英国慈善机构的虚伪和治安警察的专横。

小说在创作上爱憎分明，描写了善与恶、美与丑、正义与邪恶的斗争，赞扬了人们天性中的正直和善良。

奥利弗、露丝小姐、南茜是善良的代表，他们都出生于苦难之中，在黑暗和充满罪恶的世界中长大，但他们心中始终都保持着一片纯洁善良的天地，种种磨难并没有使他们堕落，越发凸显出他们出淤泥而不染的高贵品质。

最后，费金团伙遭受了灭顶之灾，费金、塞克斯、蒙克斯、邦布尔无一不——落得了悲惨的下场。

正义的力量战胜了邪恶，奥利弗得到了幸福，南茜的精神也得到了升华，这种布局也使整部作品充满了浓厚的人道主义情怀。

狄更斯是一位杰出的语言大师，善于运用讽刺、幽默和夸张的手法，塑造丰满的人物形象。

他笔下的人物众多，却个个形象鲜明，个性突出。

虚伪冷酷的邦布尔夫妇，老奸巨猾的费金，凶残成性的塞克斯，善良美丽的露丝小姐，冲动易怒的罗斯伯力大夫，高贵善良的布朗罗先生等都栩栩如生，个性化的语言在人物塑造上功不可没。

此外，作者还善于运用巧合来推动故事情节的发展，奥利弗第一次跟人上街，偷窃的一个人恰是他亡父的生前好友布朗罗；他第二次被迫入室行窃，正好是他亲姨妈露丝·梅里的家。

正是这些极富生活气息的个性化语言和紧张连贯的情节，升华了整部小说的艺术魅力。

## <<雾都孤儿>>

### 内容概要

《雾都孤儿》是英国作家狄更斯的第一部伟大的社会批判小说，以雾都伦敦为背景，以孤儿奥利弗为主人公，讲述了一个孤儿的身世之谜及悲惨遭遇。

奥利弗在孤儿院长大，经历了学徒生涯，艰苦逃难，误入贼窟，又被迫和狠毒的凶徒为伍，历尽无数艰辛，终于在好心人的帮助下，查明身世并获得了幸福。

小说描写了善与恶、美与丑、正义与邪恶的斗争，赞扬了人的天性中的正直和善良，也无情地揭露了当时英国慈善机构的虚伪和治安警察的专横。

<<雾都孤儿>>

作者简介

<<雾都孤儿>>

书籍目录

- 第一章
- 第二章
- 第三章
- 第四章
- 第五章
- 第六章
- 第七章
- 第八章
- 第九章
- 第十章
- 第十一章
- 第十二章
- 第十三章
- 第十四章
- 第十五章
- 第十六章
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章

## &lt;&lt;雾都孤儿&gt;&gt;

## 章节摘录

版权页：第一章 19世纪初，在英国首都伦敦附近的一个镇子上，有一个由教会办的公共慈善机构——济贫院。

一天夜里，有一位年轻的孕妇被抬进了济贫院，过了一会儿，一个新的生命就来到了人世。

当时这所济贫院里只有一位教区医生和被济贫院收留的一位老妇人。

没过多长时间，这个新生命便躺在一块褥垫上不停地喘着气了，在很多人眼里他似乎就要活不了了，不过一分钟后，他却打出了一个响亮的喷嚏，哇哇地哭了出来。

那位年轻的妈妈有气无力地从枕头上抬起没有血色的面孔，用微弱的声音吐出几个字来：“让我……看一下……孩子吧，我就要死了。

”医生走近床前，态度非常和善，说：“哎，你还没有到要死的份上呢。

”“上帝保佑，可不能让她现在就死。

”充当护士的老妇人插嘴道，“姑娘，你还是想一想做妈妈的滋味吧。

瞧，多可爱的小宝宝啊，想一想吧！

”产妇摇了摇头，向孩子伸出了两只手，医生把婴儿放在了她的怀里。

她用冰凉苍白的嘴唇热烈地吻着孩子的前额，双手抹了抹脸上的泪水，眼睛里露出了狂乱的光彩，她向四周看了看，打了一个寒噤，身子朝后一仰，永远地告别了这个世界和刚出生的孩子。

他们立即给她揉胸、擦手、搓太阳穴，可是她的血液已经停止了流动。

他们向她说了一些唤起希望和给予安慰的话，可她再也听不到了。

医生戴上了手套，对老妇人说：“这小家伙可能不太好呢，他闹得很厉害，你喂他一点儿粥吧。

”然后他戴上帽子朝门口走去，走到床边时停了片刻，说道：“这姑娘长得挺清秀的，她从哪儿来？

”“她是昨天晚上被人送到这里的，”老妇人说，“有人发现她躺在街上，鞋子都磨破了，估计是赶了很长一段路了，没有人知道她是从哪儿来的。

”医生朝死者俯下身子，抬起她的左手看了看，摇了摇头说：“没有结婚戒指，又是老故事了。

唉！

”原来，这小男孩儿是个私生子。

老妇人给小男孩儿穿了一件旧白布衫，贴上了一个标签，他成了一个由教会教养的、被济贫院收容的孤儿，一个吃不饱也饿不死的卑微苦工，注定了要在世间过着挨别人的拳头、巴掌，被所有人歧视而且得不到怜悯的生活。

这个名叫奥利弗的孩子哭得非常起劲，他如果知道自己的命运是全凭董事和济贫专员是否发慈悲而定的，恐怕会哭得更响、更凶呢。

在此后的一段时间里，小奥利弗靠着老妇人喂稀粥来养活。

再后来，济贫院里没有任何一个女人能够提供给他所需要的照料和营养了，教区当局就把他送到三英里外的寄养所了，那是济贫院的一个分部，那里收养着二三十个没有依靠的孤儿，他们整天就趴在地上打滚。

这些孩子全由一位年纪较大的女人负责看养。

这个姓麦恩的女人非常精明能干，她把每周七个半便士的大部分归自己使用，而留给那些正在长身体的孩子的份额则大大低于规定标准。

他们只能靠着数量很少、营养差到极点的食物维持生存。

他们十个中往往有八个会在饥寒交迫之下病倒，甚至会接连地到天国去报道。

## <<雾都孤儿>>

### 编辑推荐

《雾都孤儿》是语文新课标推荐读本。

<<雾都孤儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>