## <<尘世的传奇>>

#### 图书基本信息

书名: <<尘世的传奇>>

13位ISBN编号: 9787305061844

10位ISBN编号:7305061840

出版时间:2009-6

出版时间:南京大学出版社

作者:王林发,李浩,刘海涛编

页数:555

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

## <<尘世的传奇>>

#### 内容概要

《尘世的传奇》收录了二十八部堪称世界文学精髓的经典名著,在编选过程中,注重从众多的名 著中挑选最具阅读价值的代表作,择取读者需要重点把握的文学精髓进行个性化导读。 全书通俗易懂、语言精练优美、内涵丰富。

走进《尘世的传奇》,便能接受到来自世界文化强国的文学熏陶,让灵魂接受洗礼,生成正确的人生观、世界观。

## <<尘世的传奇>>

#### 作者简介

刘海涛,中国写作学会副会长,全国优秀教师,广东省高校教学名师,享受国务院特殊津贴专家

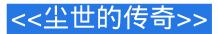
长期在基础教育和高等教育领域从事文学欣赏、文学创作的教学与研究,主编国家级"十五"、"十一五"规划教材,主讲的课程《文学写作》获广东省精品课程称号和优秀教学成果奖。 其所在的汉语言文学专业为教育部特色专业建设点。

出版的主要著作有:《文学写作教程》,高等教育出版社2005年版;《微型小说学研究》(三卷本),中国社会科学出版社2002年版;《文艺鉴赏概论》(主编之一),高等教育出版社2004年版;《写作学新教程》,南京大学出版社2004年版;《小说的读与写》,中山大学出版社2000年版。

### <<尘世的传奇>>

#### 书籍目录

可笑的行为,可敬的精神——《堂·吉诃德》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家 点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展奇特的创造,奇异的境界——《鲁宾逊漂 流记》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相 关链接八、思维拓展奇幻的现实之旅——《格列佛游记》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导 读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展青春激情,理性抗争——《少 年维特的烦恼》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名 句七、相关链接八、思维拓展高超的技艺,永恒的主题——《傲慢与偏见》导读一、作者档案二、名 著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展吝啬成性 , 孤独一生——《欧也妮·葛朗台》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精 彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展悲情的命运,非凡的艺术——《红与黑》导读一、作 者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓 展真实的世界, 悲惨的人间——《悲惨世界》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家 点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展人性的回归——《雾都孤儿》导读一、作 者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓 展简单地爱,自立地爱——《简·爱》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五 、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展带刺的玫瑰——《呼啸山庄》导读一、作者档案 1、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展固守 与超越之间——《父与子》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章 六、经典名句七、相关链接八、思维拓展人间凄惨的悲剧——《包法利夫人》导读一、作者档案二、 名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展金钱情欲 下的 " 弒父情结 " ——《卡拉马佐夫兄弟》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点 评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展浩瀚的时代史诗,再现"人民的历史"— 《战争与和平》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名 句七、相关链接八、思维拓展科幻世界的明珠——《海底两万里》导读一、作者档案二、名著梗概三 个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展灿烂的童年,纯洁的 世界——《汤姆·索亚历险记》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩 篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展一出有深度的命运悲剧——《德伯家的苔丝》导读一、 作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维 拓展人性的真、善、美——《羊脂球》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五 、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展奇特的 " 三角恋 " ——《牛虻》导读一、作者档 案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展20 世纪浪漫派最后一位骑士手中的长矛——《玻璃球游戏》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导 读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展"江声浩荡,钟声复起"-《约翰·克利斯朵夫》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、 经典名句七、相关链接八、思维拓展战争·生命·悲剧——《西线无战事》导读一、作者档案二、名 著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展孤独者的不 朽——《老人与海》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经 典名句七、相关链接八、思维拓展乱世的苦难,绝代的佳人——《飘》导读一、作者档案二、名著梗 概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展苦难造就英雄— —《钢铁是怎样炼成的》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六 、经典名句七、相关链接八、思维拓展顿河哥萨克不朽的史诗——《静静的顿河》导读一、作者档案 二、名著梗概三、个性导读四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展离奇 荒诞的创意,冷漠残酷的现实——《第二十二条军规》导读一、作者档案二、名著梗概三、个性导读 四、名家点评五、精彩篇章六、经典名句七、相关链接八、思维拓展



### <<尘世的传奇>>

#### 章节摘录

可笑的行为,可敬的精神 ——《堂·吉诃德》导读 陈来英 一、作者档案 米盖尔·台·塞万提斯(1547-1616),西班牙伟大的作家、戏剧家、诗人,出生于西班牙埃纳雷斯城一个没落告族家庭。

父亲是外科医生,长年在外行医。

塞万提斯从小跟随父亲过着动荡的生活,只上过中学。

1569年,他作为红衣主教的侍从去意大利,翌年,进入西班牙驻意军中服役。

1571年,在与土耳其军队的一次海战中,他带病请战,表得无比英勇,结果胸部受伤,左手致残。

其后他继续服役,参加了多次战斗,直到1575年才乘船回国。

在返回西班牙的途中,船只遭到土耳其海盗袭击,塞万提斯被掳到阿尔及尔,在那里过了五年的奴隶 生活,直到1580年家人筹足了赎金,才被赎身回国。

回国后,他生活无着,颠沛流离,开始从事文学创作。

1582年他开始创作剧本,1584年发表悲剧《努曼西亚》和田园牧歌《伽拉苔亚》。

1582——1587年共写出二十多部作品。

1587年定居塞维利亚,曾先后任军需官和税吏,后遭人诬陷,革职入狱。

但他并不消沉,而是全身心地投入到文学创作中。

1602年,塞万提斯开始写长篇小说《堂·吉诃德》,第一卷于1605年出版。

作品问世后,立即轰动全国,一年之内再版六次,成为当时最流行的小说为他赢得了极大的声誉,但未能改变他的贫困状况。

在声名显赫的时候,他仍屡遭厄运打击。

1615年《堂·吉诃德》第二卷版。

1616年4月23日,塞万提斯因水肿病在马德里逝世,终年六十九岁。

《堂·吉诃德》至今已有数百种译本,广为流传。

塞万提斯的其他作品主要有:短篇小说《训诫小说》《惩恶扬善短篇片小说集》(1613),剧本《努 曼西西》和《八出喜剧和八出幕间短剧》(1615),长诗《帕尔纳斯游记》(1614)和《贝雪莱斯和 西吉斯蒙达历险记》。

二、名著梗概 在西班牙的拉·曼却住着一个五十多岁的穷绅士吉哈诺,闲来无事就埋头读骑士小说,读得满脑子尽是游侠冒险的荒唐念头,完全丧失了理性,想入非非,最后他竟然决定要像小说中的那些骑士一样,当游侠骑士去行侠仗义、救苦济贫,以扬名天下。

他把曾祖传下的一套生锈发霉的盔甲当作坚固的头盔戴在头上。

他用了四天的工夫给他那匹皮包骨头的马,取了个高贵、响亮的名字:" 驽驿难得 ",他还给自己取名为堂·吉诃德·台·拉·曼却,意思是,自己是拉·曼却地方鼎鼎有名的堂·吉诃德骑士。

可是按照小说的描写,骑士还得有一个意中人来激发他的热诚和勇气,于是他立即选中了邻村自己暗恋着的一个养猪女于作为意中人,发誓终身为她服务,并且给她取了个有点公主贵妇人味遭的名字: 杜尔西内亚·台尔·托波索。

一切准备就绪,他骑上驽驿难得,戴上头盔,挎着盾牌,拿起长枪悄悄离开家门冒险去了。

堂·吉诃德到了郊外,忽然想起了他并没有被授封为骑士,此事非同小可。

晚上他来到一家客店,把客店想象成一座城堡,把那个跑江湖的流氓骗子店主想象成城堡主人。 他把店主叫到马房,双膝跪下,乞店主封他为骑士。

店主看他是个疯子,怕他胡来闹出乱子,便在马房里为他举行授封仪式。

店主把登记骡夫草料的账簿当成《圣经》并对着它念念有词,接着在堂·吉诃德的颈窝上狠狠打了一掌,还用堂·吉诃德的剑在他肩膀上使劲拍一下,最后叫两个妓女给堂·吉诃德挂上剑。

仪式完毕,堂·吉诃德急不可耐地骑马离开了客店,在田野里经历了他的第一次冒险。

堂、吉诃德的第一次冒险是解救被地主绑在树上痛打的放羊孩子。

他命令地主给孩子松绑,并如数付给孩子工钱,地主被吓得一一照办。

堂·吉诃德离开以后,地主把小孩重新绑在橡树上,狠狠抽了他一顿,抽得他死去活来。

### <<尘世的传奇>>

之后,他又遇上一队商人,他要别人承认他的意中人是天下独一无二的美女,商人的骡夫不买账,堂 ·吉诃德认为这是在亵渎他的绝世佳人,于是怒气冲冲地向商人挑战。

骡夫抢过他的长枪,把他打得遍体鳞伤,躺在地上动弹不得。

街上一个老乡运麦子上磨坊经过这里,把他送回家里。

堂·吉诃德的外甥女与女管家只恨骑士小说不好,害得他成了这个模样,就找来本村神父和理发师, 把堂·吉诃德书房里的骑士小说付之一炬。

养好了伤,壮志未酬的堂·吉诃德又准备第二次出去冒险了。

他游说一个叫桑丘·潘沙的贫苦农民充当他的侍从,并且信誓旦旦:他征服一个海岛后,就让桑丘当海岛总督。

憨厚老实的桑丘信以为真,就抛下老婆孩子,跟着堂·吉诃德上路了。

一天夜里,堂·吉诃德带着侍从偷偷地离开了家。

他们来到一处郊野,堂·吉诃德把远处的三四十架风车想象成了"大得出奇的巨人",桑丘反复跟他说那只是风车,他不但不听,还责备他的侍从太过胆小,接着大叫大嚷地冲上去同风车开战。

他一枪刺中转得正猛的风车的翅膀,长枪断为几段,人也从马上翻滚下来,狼狈不堪。

此时动弹不得的堂·吉诃德还很嘴硬,他告诉桑丘说那是魔法师与他作对,把巨人变成了风车,来剥夺他胜利的光荣。

这以后,堂·吉诃德又干了不少荒唐可笑的蠢事。

他把赶路的贵妇人当作落难的公主,与贵妇人同行的教士则是劫掠公主的魔法师,冲上去打算英雄救 美,结果被打得连牙齿也不剩一颗了。

他的驽驿难得不安分地跑到一群小母马中求欢,被马主人打伤,堂·吉诃德为他的坐骑报仇不成,他和侍从反被结结实实地揍了一顿,"像碾过的麦子一样"。

他们投宿一家客店,同一个骡夫住在一个房间里。

骡夫和店里的一个女仆约好当晚幽会,女仆在黑暗中找错了地方,摸索到堂·吉诃德的床边,他把她 当作美丽的女神下凡,一把抱在怀里,絮絮叨叨地对她说情话。

一旁的骡夫听了醋劲大发,跳到堂·吉诃德的床上,大打出手,从他第一根肋骨踩到最后一根。

店主闻声赶来,看着他们打成一团,无法劝解,转而追打惹祸的女仆。

直到神圣友爱团的巡逻队长闻讯赶来干涉,这场闹剧才收场。

可怜的堂·吉诃德又被打得体无完肤。

离开客店,主仆二人继续游侠之行。

堂·吉诃德把迎面而来的两队羊群当成两支大军,而自己要协助正义的一方打败邪恶的一方,桑丘说他只听到了羊的咩咩叫声,但掌·吉诃德硬说那是马的嘶叫,昏了头的他冲进羊群一顿乱刺,刺死了好几只羊,而他自己也被牧羊人狠狠地教训了一顿。

之后不久,他又解救了一群被押解到海上做苦工的犯人,他命令这些犯人到他的意中人那里请安,并 报告他的英勇功绩。

不料犯人反而恩将仇报,用石头把他打倒在地,又把他和桑丘的衣物抢光,四散逃走。

堂·吉诃德放走犯人,惹祸不小,为逃避官兵追捕,跑到莫雷纳山里修行。

出山后,他又把理发师的铜盆当作魔法师的头盔,把葡萄酒袋当成巨人,不分青红皂白地乱砍乱杀。 最后,受堂·吉诃德家人之托的神父和理发师设计把他装进袋子,放在牛车上送回了家。

堂·吉诃德带着满身的伤痕结束了他的第二次冒险之旅。

小说的第一卷也到此为止。

小说第二卷开始,堂·吉诃德听说萨拉果城有一个比武大会,不顾家人反对,带着桑丘又开始了 第三次冒险。

他的同乡参孙·卡拉斯科学士为了治好他的疯病,装扮成镜子骑士,在路上向他挑战,声明如果堂· 吉诃德输了,就得乖乖地回家去。

但参孙学士的尝试失败了,堂·吉诃德打败了他,而且明明看清了他的脸,也硬说是魔法师把镜子骑士变成了参孙。

堂.吉诃德为自己打了个胜仗而洋洋自得。

### <<尘世的传奇>>

接着主仆二人又碰上一辆押着两头猛狮的大车,堂·吉诃德逼着运送的人把笼子打开,他要和狮子较量一番。

可怕的狮子被放出来了,可它并不理睬堂:吉诃德的挑衅,又跑回笼子里睡大觉了。

堂、吉诃德的功绩簿上于是又添上了战胜狮子的光荣。

他决定乘胜出击,征服一个海岛,以实现对桑丘的许诺。

路上他们遇上一对公爵夫妇,夫妇二人听说过堂吉诃德的事迹,就把主仆二人邀请到家中,想出各种 花样把他们愚弄了一番。

公爵派桑丘到自己管辖的一个小镇上当"海岛"总督,设计了几件疑案想戏耍新任"总督",但桑丘 秉公办事,赢得了老百姓的尊敬。

公爵又派人攻击"海岛",不料桑丘也打败了来犯的敌人。

后来桑丘当官当得心灰意冷,觉得还不如回家种田来得逍遥自在,于是辞了职,去找堂·吉诃德。

而堂·吉诃德在公爵府早被玩弄得够呛,不愿再呆下去了。

主仆二人离开公爵府,感觉到了自由的可贵。

到了巴塞罗那城,一个自称"自月"骑士的人(同乡参孙·卡拉斯科学士)来找堂·吉诃德挑战

条件是堂: 吉诃德输了就得回家, 一年之内不能再出来冒险。

这回堂·吉诃德并没赢得决斗的胜利,只得服从命令,乖乖地回家,从此停止游侠活动。

堂·吉诃德回家后不久便一病不起,临终时他终于恢复了神智,痛切地认清了骑士小说的危害。 他认识到那些骑士传奇都是胡说八道,自己也不是什么游侠骑士堂·吉诃德,而是为人善良、号称" 善人"的阿隆索·吉哈诺。

他告诫外甥女,不要嫁给骑士,否则将得不到遗产。

历经三次充满嘲讽、咒骂、毒打、捉弄的游侠生活后,可怜又可笑的堂·吉诃德就这样结束了生命。

# <<尘世的传奇>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com