# <<屈原评传>>

### 图书基本信息

书名:<<屈原评传>>

13位ISBN编号: 9787305059056

10位ISBN编号:7305059056

出版时间:2011-4

出版时间:南京大学出版社

作者:郭维森

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

### <<屈原评传>>

#### 内容概要

屈原既是文学家,也是思想家。

本书既论述了屈原光辉的文学业绩,又着重从政治观、天道观、人生观、审美观、爱国思想等方面, 分析了屈原在中国思想文化发展史上的突出贡献,更以其对后世的巨大影响,论证了他在传统文化史 上的重要地位。

本书为给屈原作出历史定位,较详细地分析了屈原产生的历史文化背景,对其思想分析则较多与先秦诸子的学说作对比,从同异中发现屈原思想的时代共性和独特内涵。

二千多年来,研究屈原的论著可谓汗牛充栋,一些问题异说纷纭,迄无定论。

本书对于屈原的生平事迹、作品真伪等问题,多用介绍众说并加分析的方法,避免勉强作出结论,目的是为读者提供较丰富的参考资料,以便进一步开展研究。

# <<屈原评传>>

### 作者简介

郭维森,祖籍安徽省毫县,1931年9月出生于江苏省镇江市。 1953年毕业于南京大学中文系。

现为该系教授。

著作有《屈原》、《司马迁》、《陶渊明全集译注》(合作)《中国辞赋发展史》(合作)等,并主编有《古代文化知识要览》、《中同文学史话》等书。 曾发表论文40余篇。

# <<屈原评传>>

### 书籍目录

人名索引 后记

《中国思想家评传丛书》序
前言
第一章 七雄争战的时代
一 形势的发展与变化
二处士横议与百家争鸣
三楚国历史与文化特点
第二章 屈原的家世与生平
一家世与出生
二历史记载与作品中所见之生平
三 对各种怀疑论的批评
第三章 金相玉质百世无匹的艺术创造(上)
一 楚辞的创造
二关于《离骚》
三关于《天问》
第四章 金相玉质百世无匹的艺术创造(下)
一关于《九歌》
二关于《九章》
三关于《远游
四 关于《招魂》(附《大招》)
五 关于《卜居》、《渔父》
第五章 屈原作品的思想意义与审美追求
一 思想流派的归属问题
二企求完美的政治理想
三彻底怀疑的天道观
四 坚定不移的人生目标
五 内涵丰富的审美追求
六 爱国思想的时代内容
第六章 历史的丰碑
一 风骚传统的巨大影响
二 楚辞学的建立与发展
三 对文学创作的影响
四 以屈原为题材的艺术作品
五 《楚辞》在国外的影响
附录
参考书目
索引
文献索引
词语索引

### <<屈原评传>>

#### 章节摘录

版权页:插图:史学家都认为春秋、战国之交是社会剧烈变化的时期。

王夫之在《读通鉴论》中说过:"战国是古今一大变革之会。

"现代史学家或以此时为封建领主制转换为封建地主制,或以为是奴隶制转向封建制。

由于战国史料相当匮乏,年代记载又比较紊乱,不少问题尚无确切的结论,所以我们也只能做到概况 式地了解。

至其社会性质,地区发展并不平衡,似不必统一定性。

战国较之春秋,生产有较大发展,生产技术也有很大提高。

人口大量增加,春秋时城市周围不过三百丈,所容住户不过三千家,而战国时期,"千丈之城万家之邑相望也"(《战国策·赵策三》)。

著名的大都市,如齐国的临淄,就有七万户人家 ," 家敦而富 , 志高而扬 " (《战国策 · 齐策》 ) , 有各种娱乐活动 , 是一个典型的商业都市。

又如宋国的定陶,是"诸侯四通,货物所交易也"。

春秋末年,越国范蠡就曾在此"三致千金"。

又如"楚郢都,车毂击,民肩摩,市路相排突,号为朝衣鲜而暮衣弊"。

战国时代货币广泛流通,商业经济相当发达。

《楚辞·招魂》、李斯《谏逐客书》写了各地有代表性的特产,《吕氏春秋·本味》也说到各地著名的食品。

可见各国物产通过商业渠道得到了广泛流通。

作为商业的基础,手工业也很发达,尤其盐、铁业最具规模,楚国宛地(今河南南阳)冶铁最著名, 所造"宛钜铁锈,惨如蜂虿"。

# <<屈原评传>>

### 编辑推荐

《屈原评传》曾荣获我国出版领域最高奖项"首届中国出版政府奖",荣获首届"中国文化产业创新奖",规模最大的中国传统思想文化研究工程,国家重点图书选题规划项目。

# <<屈原评传>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com