

<<三四五区间的联姻>>

图书基本信息

书名：<<三四五区间的联姻>>

13位ISBN编号：9787305056055

10位ISBN编号：7305056057

出版时间：2008年11月

出版时间：南京大学出版社

作者：多丽丝莱辛

页数：340

译者：俞婷

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<三四五区间的联姻>>

### 内容概要

《三四五区间的联姻》作者多丽丝·莱辛在其著名的“太空小说”系列《南船座中的老人星：档案》中塑造了一个全新的、神秘的宇宙，在那里，地球的命运由三个强大的银河帝国之间的相互斗争和作用所主宰。

《三四五区间的联姻》是其中的一部，故事发生在一个围绕地球的奇怪领域，那里的土地面积广袤无垠，一共有三个区：三区，一个平静安宁，百姓安居乐业的天堂，是一个由温和文雅的AI女王统治的女权社会；它的邻区，四区，却是一个战争不断，混乱动荡的地狱，由残暴好战的国王Ben-Ata统治

。他们两区的联姻，极端男权和女权的融合，预示着整个银河帝国的动摇、瓦解……

## <<三四五区间的联姻>>

### 作者简介

多丽丝·莱辛（Doris Lessing），1919年生于伊朗，父母均为英国人。当代英国最重要的作家之一，被誉为继伍尔芙之后英国最伟大的女性作家。作品风格多变，在欧洲各国获得多种文学奖项，2007年获诺贝尔文学奖。主要代表作有《青草低吟》、《金色笔记》、《第五个孩子》、《特别的猫》，以及“五部曲”《暴力的孩子们》等。

<<三四五区间的联姻>>

书籍目录

第一部第一章第二章第三章第四章第二部第一章第二章第三章第四章第三部第一章第二章第三章第四章第四部第一章第二章第三章第四章

<<三四五区间的联姻>>

章节摘录

远离诺贝尔奖的人们——多丽丝·莱辛诺贝尔文学奖获奖辞 2007年12月7日 我站在门口望着满天滚滚的沙尘暴，我被告知说，那里依然有没被砍伐的森林。昨天我驱车数英里，穿越被大火燃烧过的树桩和灰烬。1956年，那里有着我所看到的最美的森林，如今全被毁灭。人们得吃饭呀，要有燃料呀。

20世纪80年代早期，在津巴布韦西北部，我访问过曾在伦敦教书的一位教师。他在这里如同我们所说的“帮助非洲”。他是一个比较有理想的人，在此地学校的所见使他震惊得患了抑郁症，难以恢复过来。这所学校像其他的学校一样，是在独立后建立起来的。一排四间砖砌的大教室，直接砌在沙泥上，一，二，三，四，顶头的半间是图书馆。教室里有黑板，我的朋友把粉笔放在衣袋里，否则便被偷走了。学校里没有地图或地球仪，没有教科书，没有练习簿，没有圆珠笔。

## <<三四五区间的联姻>>

### 媒体关注与评论

多丽丝·莱辛在一个特别的领域中，全神贯注于展现两性之间彼此支配的平衡性和相互需要。

这是一部幻想的神话，充满强有力的、浪漫的思想。

——GAY FIRTH, THE TIMES 多丽丝·莱辛选择用神话故事的语言，来记录人间俗世的记忆——两性之间的爱情，他们的对抗，以及他们狂喜的瞬间。

她的笔法是间接的，令人愉快的，始终如猫一般柔软诡异。

——MARINA WARNER, SUNDAY TIMES 《三四五区间的联姻》是展现两性关系的女权主义寓言，书中出乎意外和富有想象力的事物，使此书沉溺于自身独特的叙述和栩栩如生的形象塑造，从而充满了持续不断的吸引力。

——ROBERT TOWERS, NEW YORK TIMES 2007年诺贝尔文学奖颁给英国作家多丽丝·莱辛，她是一位女性经验的史诗家，以其怀疑、热情与洞察力，仔细审视一个分裂的文明。

——诺贝尔委员会对文学奖得主多丽丝·莱辛的颂词

<<三四五区间的联姻>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>