

<<小小说精读>>

图书基本信息

书名：<<小小说精读>>

13位ISBN编号：9787305054419

10位ISBN编号：7305054410

出版时间：2008-5

出版时间：南京大学出版社

作者：刘海涛,陈雄 主编

页数：484

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小小说精读>>

内容概要

《小小说精读》精选了多篇经典小小说，选文文笔清新，耐人寻味，构思精巧，从多方面引导读者对人生的思考。

《小小说精读》的每个专辑前面有导言，引导我们去读该辑所选文章。

在每篇文章之后又附有“学写作”、“懂人生”的后记。

在“学写作”中，读者可以进一步体会到文本在写作方面的特点，给读者提升自己的写作能力提供一些启示；在“懂人生”中，读者可以从文本中感受到点点启迪，以助我们更好地走好人生之路。

<<小小说精读>>

书籍目录

第一辑 情感的小精灵杭州路10号 于德北 003醉人的春夜 吴金良 008穷苦人 [俄罗斯]列夫·托尔斯泰文万宇译 011幸存者 [美国]休·B.卡夫 016青衣花旦 海飞 020山路弯且直 傅昌尧 024最后一个便士 英国]I.V.玛利文楼飞甫译 028奇妙的礼物 [英国]富·奥斯勒 031累犯 于在涛 036丢失的香柚 梁晓声 039生命中的两袋红枣 陶柏军 043不买车票的小女孩 阎耀明 047漂亮的金狮车 牛传综 051回马枪 申弓 055酒事 于德北 059苏保安的错误 李培俊 063赵一枪 林朝辉 067大兵 梁晓声 072爱心的力量 苁蓉 077延安旧事 尹全生 081我要画什么…… 瞿琮 085第二辑 活着的众生相“诺曼底”号遇难记 [美国]雨果文张汉钧译 091“水手长，接替我！” [美国]奥斯卡·希斯高尔文徐永健译 096迟到的候选人 王金明 101高手 胥得意 104施舍 [印度]林中花文黎宇译 108苏七块 冯骥才 111捉鳖大王 孙方友 114领悟 潘格 118与周瑜相遇 迟子建 124快手刘 冯骥才 129李一刀 杨小凡 134定风珠 魏继新 138刷鞋匠的绝招 曾颖 142回乡 刘立勤 146英雄的眼泪 何天谷 149第三辑 抉择的分岔口雪夜出诊 [美国]比利·罗斯文 叶嘉译 155奥利弗与其他鸵鸟 [美国]詹·瑟伯 158亮光 兰小宁 161选择 [美国]鲁·克·库克 166试用期 徐全庆 170谢谢你教我 徐慧芬 174好人坏人 魏金树 177四个男人和一个盒子 [美国]巴纳德 181你的内心藏不住 田双伶 189自信心 [美国]山姆·F.修利尔 193弯弯的月亮 袁炳发 100蜡烛 胡炎 202第四辑 成长的那扇门泥活 房树民 209无言的骡子 相裕亭 212人生试题 邱成立 217疏忽 刘正权 221身教言教 [苏联]B.勃罗多夫文杨郁译 224那个冬夜 牧毫 226沃夫卡和祖母 [苏联]阿·阿克谢诺娃 229怀念战队 王凯 233马鸣的同学会 无风 237清风流水 [日本]北皇人德 241女儿出走 张小失 244维佳，往窗外看 [俄罗斯]格·叶·雷克林夫 247我的绝妙坏诗 [美国]巴德·舒尔伯格文 居若水译 250老师，我站着呢！ [日本]菊池哲哉文陈晓光译 253第五辑 人生的多棱镜立正 许行 259军犬黑子 吴若增 263柔弱的人 [俄罗斯]契诃夫文 侯存治 于鹏飞译 267雅普雅普岛的金喇叭 [美国]奎因文张名译 271卖笑人 [德国]伯尔文孙坤荣译 275奇妙的警棍 木桦 279医院需要病人 [美国]阿·巴彻沃尔德 283知己话 何开文 287桥之过 俞凤斌 292最后的犹太 李黎 295二十年以后 [美国]欧·亨利文罗国良译 298诗人李晓晓的生存之路 朱传辉 303满票 孙方友 307一步棋 许行 310老黑报靶 肖建国 314一局台球 [法国]都德 318叶琳卡 [苏联]叶·米恩文杨永红译 324奸细 孙方友 328地狱之旅 [德国]梅洛利文仲丹译 331第六辑 生活的魔方盒邂逅 [苏联]克拉夫琴科文黎皓智译 339第八棵馒头柳 刘心武 343身后的眼睛 曾平 346鸟的故事 刘瑜 350“喂，儿子，我也爱你” [美国]史蒂沃特 355打电话 [中国台湾]爱亚 358错寄情书给父亲 贺双龙 361两地书 盾训华 365豪赌 朱耀华 368宽恕 [俄罗斯]屠格涅夫 372闪闪发亮的音乐 海飞 376系于一发 [奥地利]卡尔·施普林根施密特文华宗德译 381女囚身后的男人 纪萍 385我看见了大海 马得 390父亲是个“大忽悠” 宁国涛 394弗利克斯回来了 [德国]凯斯特纳文张念东译 398父母心 [日本]川端康成文小竹译 402大钱饺子 张林 405一个老人的问题 [埃及]阿里文张亮译 409两棵枣树 生晓清 412真情从头说 王海群 415第七辑 荒谬的存在式独角兽 [美国]詹姆斯·瑟巴 421照章办事 [德国]拉里夫·维内尔文颇志侠译 424新鲜空气可以使你致命 [美国]阿特·布奇沃德文郑恩译 428新型的农村副业 [美国]马克·吐温文 孙善康译 432第一位委托人 [德国]威吉兰兹文否定译 435彩票 [德国]哈尔姆 438优哉游哉 [德国]海因里希·伯尔文雷夏鸣译 440给爸爸买苹果 [德国]施梯恩文华霞译 444上班诀窍 [德国]席波赖特文肖通译 447我是一只实验室老鼠 [美国]亨特·佩雷特文郭君译 451与一个窃车贼的通信 [德国]内尔比文冯小虎译 455忏悔 [日本]佐佐木大善 460特技 [日本]星新一文郭富光译 462退刀记 [新加坡]希尼尔 465电话时代 金波 468进城·出城 卞之琳 474强盗的苦恼 [日本]星新一 476策划大师的时代 吴晓波 481

<<小小小说精读>>

章节摘录

山路弯且直 傅昌尧 进城的路是山路，回，也是山路。

车子颠，一跛一跛，像摇窝，一车人睡得香，红扑扑的脸，长长的哈喇子一抽一抽。山里的雨，细，有一阵没一阵，下在车顶、玻璃窗上，吱吱地像猫爪子在挠，不烦人。山里黑得早，夜色一缕缕从岫里往外爬，车子慢下来，车灯亮了，把夜撕个大口子。

奎坐在后排，车里的一切都能看清，这是奎的习惯。

边上靠着奎的拐杖，拐杖被奎摩挲得发亮，它是奎的伙伴，奎心里有苦就对它诉，奎现在有苦的时候多。

奎比别人少一条胳膊少一条腿，奎的胳膊腿是管闲事管没的。

那天，有伙人把奎摁在地上，说奎你再管闲事，就废你的一条腿。

奎没听……又一天，另一伙人说，奎你再不识趣，就废你一条胳膊。

奎还是没听……奎像山里高高的柞树，没啥枝枝叶叶，只断不弯。

奎剩下的左手紧紧捏着坐在屁股底下的包，迷迷糊糊地也瞌睡起来。

奎是太累了，一早到现在，为了屁股底下这一万块钱，他一条真腿领着一假腿，踮了许多门槛(台阶)很高的大单位，在许多大大小小、长长方方的纸上摁手印。

麻烦奎倒不介意，奎怕看那些人的目光，那些在奎身上瞟来瞟去的目光，像松针树上的毛刺刺直往奎的心里扎。

有几次，奎真想回，不想要那些钱，他觉得人们不像他在戴红花拍电视时那样看他，奎不明白，是自己变娇气了，还是人们变漠然了？

奎坐在城里冰冷的马路上想了很久，想得泪蛋蛋砸在那只真腿上，滚热滚热……奎擦了泪，还是揣上那些钱，奎没办法，奎要养家，奎要用这些钱弄一个自己能干的营生。

车猛然立住，头撞在后排靠背上，夜醒了，一车人愣了。

两把亮闪闪的刀在人们头顶上晃动，两个不知啥时上车的青年，瞪着四只凶残的眼：“打劫！钱和首饰都交出来，快！”

”赤裸裸的表白，不容置疑。

愣怔是短暂的，骚动也是短暂的，有人开始掏钱，有人摸自己金灿灿的耳环和戒指。

奎差不多是在一秒钟内就清醒了，当他确认车上只有两个劫匪时，噌地站起，由于用力过猛，他听到假肢发出刺耳的金属声，那个站在中间的劫匪立即冲了上来，奎用左手举起拐杖，大声说：“大伙听着，我是奎！”

不要给他们钱，他们只有两个，不要怕，抓住他们！”

”话音刚落，前排站起一个高高的身影。

另一个劫匪扑上去，嘶喊着：“别动，动就捅了你！”

”高大的身影定格了，奎大叫：“上啊！”

”刚往前跨一步，便一个趔趄，差点摔倒。

劫匪狞笑着说：“你就是大名鼎鼎的奎？”

你上啊？

冲啊？

怎么不动啦？

没腿了吧？

没胳膊了吧？

上啊？

”他夺下奎手里的拐杖，敲碎窗玻璃，扔了出去，外面是陡峭的山崖。

劫匪再次命令人们交出钱物，奎大声阻止着，扶着靠背向劫匪冲去，可对方一脚将奎踹了回来，第三次被踹倒后，奎跌倒在座位上再也站不起来了。

先前被奎唤起的那个高大的身影也慢慢矮了下去。

洗劫在奎悲愤的目光中开始，只有哭声钻出车窗，在夜的山里回荡。

<<小小说精读>>

一对就要结婚的新人死死压住身下的提箱，刀在这对新人的手上划动，血腥气弥漫在车厢里，但他们没有松手。

刀移向了新娘的脸。

奎挣扎着站起，异常冷静地说：“行了，他们没有钱，放过他们吧！”

奎举起手里的包，“别破了人家的相，钱我这里有。”

说着，奎从包里拿出那些钱，“看见了吧？”

整整一万块。

劫匪显然没料到奎有这么多钱，那个踹奎的劫匪刚要上来，奎举包到窗口：“慢！听着，让我下车，你们下车来拿钱，否则我扔下山崖。”

劫匪互相看看，又看看奎和奎手中的钱，点点头：“你先下。”

奎挪动假肢，一点点朝车门摸去，车门早就开了，奎的心一紧，被寒气裹住，奎没让泪掉下来。

雨停了，月出山，亮汪汪的山岭，黑黝黝的壑。

奎站在月光里，山风吹起他空空的衣袖，猎猎如一面旗。

车门在劫匪的身后关上，发动机响了，奎从没听到过如此响的声音，他坚持着没叫这声音轰倒。奎寻思着是不是和钱一起飞下山崖。

这时，发动机突然熄火，接着，车门打开了。

奎和劫匪都愣住。

<<小小说精读>>

编辑推荐

《小小说精读》不仅适合初、高中学生阅读，也适合大中专学生以及文学爱好者阅读，通过它，读者不仅可以提高自己的读写能力，也能够从中汲取人生的营养。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>