

<<浮世畸零人>>

图书基本信息

书名：<<浮世畸零人>>

13位ISBN编号：9787305053740

10位ISBN编号：7305053740

出版时间：2008

出版时间：南京大学出版社

作者：莱辛, Lessing, D.

页数：221

字数：110000

译者：朱恩伶

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<浮世畸零人>>

### 内容概要

第五个孩子——班，出生以来就被视为异类、“小怪物”，他面目奇特、笨手笨脚、太粗鲁、太强壮，虽然穿着衣服、拿刀叉吃饭，却不像是人类生养的。

家人因为他争吵不休、矛盾重重，终于导致家庭失和，四分五裂。

如今班长大成年了，投入到人世间，却再度陷入狼狈不堪、孤苦无依的困境中。

他永远无法真正地融入社会。

他仿佛城市里的“闲逛者”，最大的爱好就是坐在咖啡座上观察来来往往的人，或者在擦肩而过的人们脸上搜寻，看见了惊奇、敌意、恐惧，以及难得一见的同情。

他遇上过几位善良、比较不怕他、了解他的需求的人，明白他是何等努力去适应这个社会。

不过大部分的人只是想利用他：让他去法国走私毒品，去巴西筹拍电影，企图利用他来解开人类基因之谜……最后他辗转来到安第斯山，渴望了解自己到底从何而来，谁才是与他相似的同胞。

《第五个孩子》是多丽丝·莱辛最具影响力、最扣人心弦的著作之一。

在这部续集《浮世畸零人》中，班·骆维特进到大千世界里：那个世界究竟如何对待他，他在芸芸众生中又是怎样过日子的，这些情节将会紧紧扣住读者如坐针毡的心，直到高潮迭起的结局来临为止

<<浮世畸零人>>

作者简介

多丽丝·莱辛，2007年诺贝尔文学奖获得者，当代英国最重要的作家之一，被誉为继伍尔芙之后最伟大的女性作家。

莱辛1919年10月22日出生在伊朗，父母都是英国人。

在非洲度过了童年和青少年时代。

1949年，第二次婚姻失败后，她回到英国定居，并于同年出版了处女作《野草在歌

## &lt;&lt;浮世畸零人&gt;&gt;

## 章节摘录

远离诺贝尔奖的人们 ——多丽丝·莱辛诺贝尔文学奖获奖辞 2007年12月7日 张子清译

我站在门口望着满天滚滚的沙尘暴，我被告知说，那里依然有没被砍伐的森林。

昨天我驱车数英里，穿越被大火燃烧过的树桩和灰烬。

1956年，那里有着我所看到的最美的森林，如今全被毁灭。

人们得吃饭呀，要有燃料呀。

20世纪80年代早期，在津巴布韦西北部，我访问过曾在伦敦教书的一位教师。

他在这里如同我们所说的“帮助非洲”。

他是一个比较有理想的人，在此地学校的所见使他震惊得患了抑郁症，难以恢复过来。

这所学校像其他的学校一样，是在独立后建立起来的。

一排四间砖砌的大教室，直接砌在沙泥上，一，二，三，四，顶头的半间是图书馆。

教室里有黑板，我的朋友把粉笔放在衣袋里，否则便被偷走了。

学校里没有地图或地球仪，没有教科书，没有练习簿，没有圆珠笔。

图书馆里没有小学生爱读的图书，只有从美国大学运来的大本子书籍，很难翻阅，是些从白人图书馆里剔除出来的处理书籍：一本本侦探小说，《巴黎周末》、《运气找到了爱》之类的书。

一只山羊在枯草里觅食。

校长贪污该校基金，被停职。

我的朋友没有钱，他的薪金一拿到手，教师和学生们都向他借钱，可能就再也不还了。

这里小学生的年龄从6岁到26岁，年龄大的学生小时候失学，到这里补课。

每天早晨，一些学生不论下雨还是晴天，要跨越河川，步行许多英里来到这里。

村子里不通电，他们晚上不能凭燃烧干柴的火光做家庭作业。

女孩子上学前和放学后得去取水做早餐和晚餐。

我坐在我朋友的屋里时，大伙儿害羞不进来，他们都向我要书。

“你回到伦敦后，请给我们寄书呀，”一个小伙子说道，“他们教我们念书，我们却没有书可读。”

我遇到的所有人都向我要书。

<<浮世畸零人>>

媒体关注与评论

她的著作是如此贴近时代脉动，我们实在无法搞清楚，究竟是他们定义了社会，还是社会定义了他们。

她的一切言行都是其他作家望尘莫及的。

——《独立报》 因为班怀抱希望，他比玛丽·雪莱笔下的“科学怪人”更令人伤感。

莱辛运用灵巧的笔调让你从班的角度看事情，开启新的视野、经验：这本最佳小说分享了不可思议的奇异经验。

——《纽约时报书评》 《浮世畸零人》放大观察人性与情感。

莱辛不只成功地描绘了一个渴望归属于人类的怪物，并且让我们都心生爱怜。

——《每日电讯报》

<<浮世畸零人>>

编辑推荐

本书是《第五个孩子》的续集。  
莱辛叙述班离家出走后，过着流浪生活的故事。  
班四处飘泊，时时受人欺负、骗钱和利用。  
如毒贩詹士顿暗中利用班，在他皮箱内藏了毒品，走私到法国尼斯，以赚取巨款，而美国人亚丁，因班奇形怪状而带他到巴西拍电影。  
这些人只有将班当成工具，以遂行私利。  
不过，莱辛弘调人间仍有爱的存在。  
例如老妇人爱莲、丽妲、妓女德蕾莎都十分善待班。  
她们并没有将班当成异类，而是将他视同一般人。  
最后，班在巴西还被研究中心的史蒂芬抓走，以便探讨班这个异类。  
不过，十分关心他的德蕾莎却把他救出来。  
在结尾，莱辛以超现实的笔法，让班掉落于山谷中，并在空气中消失，而且暗示班已经回到他的异类族的怀抱中。

<<浮世畸零人>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>