

<<甜蜜的暴力>>

图书基本信息

书名：<<甜蜜的暴力>>

13位ISBN编号：9787305052873

10位ISBN编号：7305052876

出版时间：2007

出版时间：南京大学出版社

作者：（英）特里·伊格尔顿

页数：337

译者：方杰,方宸

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<甜蜜的暴力>>

内容概要

《甜蜜的暴力：悲剧的观念》是一部融合文学、哲学、伦理学、神学和政治理论的著作，其论述广泛吸纳了西方众多思想家的思想精髓，比如柏拉图、圣保罗、圣奥古斯丁、笛卡尔、帕斯卡尔、斯宾诺莎、休谟、康德、黑格尔、克尔凯郭尔、尼采、叔本华、萨特等等。

在这部令人眼花缭乱的著作中，特里·伊格尔顿对从埃斯库勒斯直到爱德华·阿尔比的悲剧进行了全方位的研究，其中既有理论探讨又有批评实践，来回穿梭在不同的悲剧观念与具体作家和作品之间。伊格尔顿的研究摆脱了传统悲剧理论束缚，不仅论及舞台戏剧，还涉及到悲剧艺术和现实生活悲剧，旨在揭示出全球化时代悲剧艺术与现实生活悲剧之间深层次的联系。

此外，作者还特别考察了小说中的悲剧观念，其研究对象不仅包括几乎所有重要的英国小说家，还包括麦尔维尔、霍桑、斯丹达尔、福楼拜、托尔斯泰、陀思妥耶夫斯基、卡夫卡、曼佐尼、歌德和托马斯·曼等众多欧美作家。

当代著名文学批评家霍米·巴巴对该书有如是评价：“特里·伊格尔顿与悲剧缪斯的重要约会圆满完成了一位始终都在执著探讨美学和政治意识形态的学者的生涯。

.....这是一部出色的、令人兴奋的著作，它沟通了伊格尔顿那世俗的、社会主义的理想与其形而上学的、神学的渴望之间的联系。

”

<<甜蜜的暴力>>

书籍目录

《当代学术棱镜译丛》总序引言第一章 一种没落的理论第二章 极端痛苦之价值第三章 从黑格尔到贝
克特第四章 悲剧英雄第五章 自由命运公正第六章 怜悯恐惧快乐第七章 悲剧与小说第八章 悲剧与现代
性第九章 恶魔第十章 托马斯·曼的刺猬索引

<<甜蜜的暴力>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>