

<<佛罗伦斯月光下>>

图书基本信息

书名：<<佛罗伦斯月光下>>

13位ISBN编号：9787305050688

10位ISBN编号：7305050687

出版时间：2007年6月

出版时间：南京大学出版社

作者：萨默塞特·毛姆（Somerset W. Maugham）

页数：245

字数：160000

译者：卢玉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛罗伦斯月光下>>

内容概要

本书作者毛姆是二十世纪英国最重要、也是最知名的作家之一。

本书对于女性陷入婚姻与自由两难时的矛盾与追求自我的勇气有极其深刻动人的描写。

《百年孤独》的作者加西亚·马尔克斯说，毛姆是“我最喜爱的作家之一”；《1984》及《动物农庄》的作者乔治·奥威尔承认毛姆是“现代作家中对我影响最大的”。

其《月亮与六便士》、《刀锋》、《寻欢作乐》都是经典畅销作品。

“我把你当成女神，怎料你却是个妓女。

也许我勒死你倒是件好事呢，免得你再去像害我一样地害别人。

我可以做到的，你知道。

谁会怀疑我？谁看到我进到这个房子里？

”他朝她逼进一步，她开始惊恐起来。

他看起来很邪恶，不怀好意，那瘦削的脸孔因为十良意而扭曲，一双深陷的黑眼现出凶光。

她努力克制自己，这时她手里仍然拿着手提袋，突然，她掏出手枪指向他……

<<佛罗伦斯月光下>>

作者简介

萨默塞特·毛姆，二十世纪英国最重要、也是最知名的作家之一。一八七四年出生于法国巴黎，二十三岁即以第一本小说《兰白斯的丽莎》一鸣惊人，一九一五年的《人生的枷锁》与九一九年的《月亮与六便士》，则更确立了他在文坛的地位。他也是一位成功的剧作家，编写的舞台剧在当时伦敦的卖座程度与萧伯纳不遑多让。

毛姆的一生多彩多姿，几乎游遍世界各地，次世界大战时曾担任情报员，战后游踪更广，最后在法国南部定居，直至一九六五年去世为止。

毛姆著作甚丰，无论是小说、剧本、评论、随笔、游记和回忆录都广受好评，一九六一年与福斯特(《印度之旅》作者)同获英国皇家“文学勋章”最高荣耀。毛姆的小说多以异国为背景，处理情节的技巧十分精练，善于营造悬疑气氛，而对于女性内心的描写更见细腻，处处展露出对于人性的洞察。其他作品尚有《兼差密谍阿申登》、《刀锋》、《饼与酒》、《书与你》、《毛姆写作回忆录》、《巨匠与杰作》等。

<<佛罗伦斯月光下>>

书籍目录

123456789

<<佛罗伦斯月光下>>

章节摘录

《佛罗伦斯月光下》 别墅位山顶上，从前面的阳台看出去，是一幅绝佳的费罗伦斯景致；后头是一座旧花园，花没有几朵，却有绿意盎然的树木，修剪整齐的黄杨树篱、草径和一座人造岩穴，岩穴中有流水从一个羊角状装饰物中流泻而下，发出清凉的潺潺水声。

这幢房子是十六世纪一个佛罗伦斯贵族所建，穷困的后人把它卖给英国人，英国人再把房子租给玛丽·潘顿一段时间。

虽然房间都很高大宽敞，但整幢屋子并不算太大，她和房东留下来的三名仆人把房子管理得非常好。说起来房内家具不多，但都是上好的古董，自然有种气派。

虽然没有中央暖气系统，使得她在三月底住进来时还是冷得难受，但雷纳德这家人（也就是房东）增建了浴室，因此住在里头倒也相当舒适，如今已是六月，玛丽在这的大部分时间，不是在阳台上欣赏佛罗伦斯的圆顶和塔楼，就是在屋后的花园里。

.....

<<佛罗伦斯月光下>>

编辑推荐

《佛罗伦斯月光下》作者毛姆是二十世纪英国最重要、也是最知名的作家之一。

《佛罗伦斯月光下》对于女性陷入婚姻与自由两难时的矛盾与追求自我的勇气有极其深刻动人的描写

。《百年孤独》的作者加西亚·马尔克斯说，毛姆是“我最喜爱的作家之一”；《1984》及《动物农庄》的作者乔治·奥威尔承认毛姆是“现代作家中对我影响最大的”。其《月亮与六便士》、《刀锋》、《寻欢作乐》都是经典畅销作品。

<<佛罗伦斯月光下>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>