

<<超越文化转向>>

图书基本信息

书名：<<超越文化转向>>

13位ISBN编号：9787305045622

10位ISBN编号：7305045624

出版时间：2008-4

出版时间：南京大学出版社

作者：[美] 理查德.比尔纳其 等/著 方杰/译

译者：方杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<超越文化转向>>

### 内容概要

20世纪末以来，越来越多的史学家和历史社会学家开始将注意力转向文化研究。他们既不将社会和文化变革看作经济发展的副产品，也不认为它们是完全孤立的，而是要致力于探讨社会结构与社会生活之间在历史意义上的具体联系。这些学者在最宽泛的意义上理解“文化”这个概念，包括对精神状况、意识形态、象征与仪式、高雅与通俗文化的研究。

<<超越文化转向>>

作者简介

理查德·比尔纳其，加州大学圣迭戈分校社会学副教授

<<超越文化转向>>

书籍目录

序言引言第一部分 作为概念与实践的文化 第一章 文化的（诸种）概念 第二章 新文化史之后的方法与隐喻第二部分 社会科学中的知识 第三章 社会建构之后的科学研究：转向比较研究和全球范畴 第四章 公民权的私有化：如何改变对知识文化的看法第三部分 叙述、话语以及表征的种种问题 第五章 文化史与叙述性的挑战 第六章 殖民者、学者和无形历史的创造 第七章 文化分析与道德话语：片断、连续性和转化第四部分 重构身体和自我的范畴 第八章 为何对身体如此大惊小怪？一位中古史学家的视角 第九章 使自我成为问题后记作者介绍索引

<<超越文化转向>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>