

<<自由的幻像>>

图书基本信息

书名：<<自由的幻像>>

13位ISBN编号：9787305036675

10位ISBN编号：7305036676

出版时间：2001-06

出版时间：南京大学出版社

作者：胡传胜

页数：303

字数：247000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<自由的幻像>>

### 内容概要

本书在自由主义思想与当代思想史的背景中讨论英国自由主义思想家伯林的著作。

伯林在20世纪英美实践思想中是个引导性的人物，他对自由要领的解释改变了自由主义的话语，促进了当代自由主义向古典自由主义的回归；他对价值冲突的多元主义的强调，既是对自由主义的宽容理想的哲学突破，又推动了当代实践哲学思考范式的文化转向；他对历史决定论的批评，在突显道德责任的同时，也捍卫了历史学的人文性；他对理性主义一元论的消解，提供了当代西方社会的文明的病理学。

自由主义作为典型的西方方式，西主制度的思想基础，在全球化的现代性追求过程中，在西方以外的地区，产生了持久的对抗与意义的断裂。

## <<自由的幻像>>

### 作者简介

胡传胜，1962年10月生，2000年南京大学历史系毕业，获博士学位,研究员。  
现任《学海》主编。

研究方向：政治哲学；思想史

主要研究成果：

著作：

- 1.《西方民主史》，合著，中国社会科学出版社，1997第1版，2003第2版
- 2.《自由的幻像——伯林思想研究

<<自由的幻像>>

书籍目录

总序序言导论 一 生平与思想发展 二 牛津现象 三 观念史第一章 自由主义：文化的视角 一 文化特征  
二 要求况现的权利 三 权利的合理化 四 消极的自由 五 平等的权利第二章 消极的自由 一 西方思想中的  
的自由概念 二 消极的自由与积极的自由 三 积极自由的失落 四 惟有权利才是绝对的 五 地位与分析

<<自由的幻像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>