第一图书网, tushu007.com

<<十大文学家>>

图书基本信息

书名：<<十大文学家>>

13位ISBN编号：9787305032516

10位ISBN编号：7305032514

出版时间：2009-7

出版时间：南京大学出版社

作者：吴基安

页数：274

字数：174000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<十大文学家>>

内容概要

3000年中国文学史上的一流作家，灿若繁星，仅以10位作为代表，对任何捉笔者都是困难的。
本书向读者介绍的这10位作家，便是与丛书主编张传开先生和多位师友反复权衡选定的。
有选择，必有割舍。
汉大赋之于司马相如，五言诗之于曹植，山水诗之于谢灵运，与李杜连称的白居易，与韩愈并肩的柳宗元，传诗近万首的陆放翁，被称为中国莎士比亚的汤显祖等等，都是公认的第一流文学家。
不过，在既定的篇幅内，从创作成就和历史影响看，本书的这十大文学家，在中国文学史上无疑更具代表性。
　文学活动是创作与欣赏的前后联结，文学史则是创作史与接受史的双重建构。
若从西汉淮南王刘安的《离骚传》算起，屈原辞赋已延续了2000多年的接受阐释史：最近的《红楼梦》，自脂批至今也有200多年的评点鉴赏史。
因此，本书并非白手起家，而是在前人研究基础上的一种再阐释。
其中既有笔者多年研读这些大家作品时的欣悦和心得，也融人了古人、前辈与时贤的精见和成果。

第一图书网, tushu007.com

<<十大文学家>>

书籍目录

前言——一代文学必有一代大家屈原——与日月齐辉的爱国诗魂 一、眷怀祖国 九死未悔 二、不有屈原 岂见《离骚》 三、《九歌》敬祠神灵 《天问》呵问苍天 四、衣被词人 非一代也陶渊明——崇尚自然的田园诗哲 一、出仕屡辞终归田园 二、千古田园诗之祖 三、崇尚自然的伟大诗哲 四、田园诗派与自然之美李白——傲岸雄放的盛唐诗仙 一、出则平交王侯遁则俯视巢许 二、功业雄心化作诗笔豪情 三、深于乐府神于绝句 四、雄壮宏大的境界飘逸清真的风格杜甫——集大成的诗国圣人 一、从放荡齐赵到湘流孤舟 二、诗史：穷年忧黎元叹息肠内热 三、诗律：思飘云物动律中鬼神惊 四、诗境：沉郁顿挫掣鲸碧海 五、影响：诗祖杜少陵天下几人学韩愈——文起八代之衰的古文领袖 一、从志欲干霸王到勇夺三军帅 二、道济天下之溺的古文运动 三、文起八代之衰的古文创作 四、诗为唐之大变的诗歌革新苏轼——千古风流的士林全才 一、一生波荡九回肠 二、苏诗：吞五湖三江 三、苏词：具神仙之姿 四、苏文：如行云流水辛弃疾——异军突起的词坛巨龙 一、一代英豪千秋遗恨 二、爱国词·田园词·闲适词 三、英雄语·妩媚语·学问语 四、“歌词渐有稼轩风”关汉卿——古代戏曲的伟大奠基人 一、“驱梨园领袖，总编修师首” 二、公案戏：感天动地的悲剧魅力 三、风情戏：机智讽刺的喜剧情境 四、历史剧：古代英雄的深情颂歌 五、“杂剧一体，实汉卿创之”蒲松龄——文言小说的艺术巨匠 一、从《搜神记》到《聊斋志异》 二、托花妖狐魅尽世态人情 三、文言短篇小说艺术的极致 四、“《聊斋》热”曹雪芹——屹立于艺术巅峰的文学大师 一、“抑塞磊落之奇才” 二、《红楼梦》的神话意象 三、《红楼梦》的三重悲剧 四、叙事模式的历史转换后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com