

<<名人是怎样炼成的>>

图书基本信息

书名：<<名人是怎样炼成的>>

13位ISBN编号：9787304043551

10位ISBN编号：7304043555

出版时间：2009-6

出版时间：中央电大

作者：杨彦雄

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<名人是怎样炼成的>>

前言

在我们的一生中，我们应该做什么样的人？

我们能够取得什么样的成就？

这是每个人都会思考的问题。

要想成功抵达心中的目的地，我们就必须迅速找到正确的道路，甚至是一些“捷径”。

读名人故事，品名人智慧，就是学习、借鉴名人成功的经验，就是我们的“捷径”。

唐太宗李世民曾经说：“以铜为鉴；可正衣冠；以史为鉴，可知兴衰；以人为鉴，可知得失。

”在许多成功者身上，你可以看到做人的学问、成功的智慧、生命的精彩。

名人首先是一个成功的人，他们在自己的领域中都取得了杰出的成就，因为在人生道路上做出的不凡成绩，得到了后人的崇拜与敬仰。

名人之所以成功，在于他们对人生、对工作有着自己独特的感悟和智慧，而这些感悟和智慧都蕴涵在他们的精彩故事之中。

千百年来“江山代有才人出”，这些古今中外的风云人物，已成为历史长河中的航标，引领着人类走向更加深邃的精神世界和更加精彩的物质世界。

名人的成就犹如一面明镜，它照出了我们的不足；名人的言行更如一块砺石，它可以磨炼我们的毅力，激励我们的斗志。

经过时间与实践的检验，这些名人的智慧故事历久而弥新，已经成为了一代代怀着梦想上路的年轻人最宝贵的精神财富。

它会让你在迷茫中看清目标，在通达时戒骄戒躁，在颓废中警醒自信。

它会使你平凡的旅途变得精彩，会使你平凡的人生变得辉煌。

培根说：“用伟大人物的事迹激励青少年，远胜于一切教育。

”阅读这些伟大人物的故事，能够领略他们的人生风采与成功智慧，使我们受到启发和教益，能够激励我们的理想和志向，指导我们的人生道路和事业发展。

在人类的历史舞台上，名人们用他们杰出的智慧，演绎着一幕幕人生的传奇。

《名人是怎样炼成的》，为你讲述名人的逸事、趣事、奇事……事事都是智慧。

名人的智慧故事，体现着名人成功的思维，诉说着名人成功的秘诀。

本书一共收集了200多个故事，从名人处世、智慧、趣事、口才和幽默五个方面来讲述名人的故事。

每一个故事都包含着一个深刻的人生哲理，只要你去细细品味，慢慢体会，就会发现一个新的、更加广阔的天地。

人生中，往往一件小事就能够改变一个人的命运，一个充满人生智慧的小故事，也许就改变了一个人的一生。

<<名人是怎样炼成的>>

内容概要

在我们的一生中，我们应该做什么样的人？

我们能够取得什么样的成就？

这是每个人都会思考的问题。

要想成功抵达心中的目的地，我们就必须迅速找到正确的道路，甚至是一些“捷径”。

读名人故事，品名人智慧，就是学习、借鉴名人成功的经验，就是我们的“捷径”。

名人首先是一个成功的人，他们在自己的领域中都取得了杰出的成就，因为在人生道路上做出的不凡成绩，得到了后人的崇拜与敬仰。

名人之所以成功，在于他们对人生、对工作有着自己独特的感悟和智慧，而这些感悟和智慧都蕴涵在他们的精彩故事之中。

《名人是怎样炼成的》，为你讲述名人的逸事、趣事、奇事……事事都是智慧。

名人的智慧故事，体现着名人成功的思维，诉说着名人成功的秘诀。

<<名人是怎样炼成的>>

书籍目录

名人智慧卷第一章 理想事业——超越梦想和现实的距离梅兰芳三改《霸王别姬》/ 2死得其所，快哉快哉 / 3不放弃梦想 / 5改变甘地一生的一件事 / 6他山之石，可以攻玉 / 7来自内心的礼物 / 9班超智得鄙善 / 10鲁迅弃医从文 / 12哈佛的梦想 / 13教育史上的奇迹 / 14第二章 创新思维——敢为天下先尝试的勇气 / 17地动仪的由来 / 19比尔·盖茨的成功之路 / 20画家还是军事家 / 22攻克天花的英雄 / 23瓦特巧破密室凶案 / 25迟到的历法 / 262+5=10000 / 27写自己的“体” / 29仰望星空的孩子 / 30书页边上的世界难题 / 31第三章 读书治学——坚守精神的家园嗜书如命的毛泽东 / 34朱自清当衣换书 / 36朱德投考陆军讲武堂 / 37比上帝还挑剔的人 / 38不用书的读书法 / 40傅雷教子读书 / 41辜鸿铭论“改良” / 42守住精神园地 / 43林场中的诗人艾青 / 45康熙帝的读书生活 / 46第四章 探寻真理——人生最大的幸福没有捷径可以走 / 48赌博一场梦 / 49苏格拉底的最后遗言 / 51表示感激的唯一方式 / 53一定是乐谱错了 / 54到海底寻找智慧与真理 / 55当不当总统 / 57用狗做诱饵 / 58数学家巧破杀人案 / 60李可染拜师 / 61尊重负重者 / 63做在人先 / 64追求真理学做人 / 65第五章 成败得失——成也英雄。败也英雄我将粉碎一切障碍 / 67上帝会抽身帮你 / 68无数的失败铸就辉煌人生 / 70失败之后的崛起 / 71快乐的歌曲王子 / 72施光南落第 / 74一枚棋子打败拿破仑 / 75白手起家的洛克菲勒 / 76刘伯承进退有道 / 78王选的九个选择 / 79打败将军的士兵 / 80成功的预感 / 82一颗纽扣 / 83保险巨子成功的奥秘 / 84数学界的花木兰 / 86名人处世卷第一章 品格修养——松之高洁。竹之傲岸爱因斯坦的“炸弹” / 90华盛顿哭了 / 91不，我是中国人 / 93盖达尔的助人方式 / 94一张公家信纸 / 96性命之托 / 97生命的使者 / 98陶行知奖的四块糖 / 99居里夫人的母爱 / 101三等人才 / 102哪儿乖 / 103肖邦的饭费 / 104蔡元培的英雄本色 / 105父子同心 / 106仲由负米 / 107第二章 气质风度——宇宙的精华，万物的灵长楚庄王用人有术 / 109幸亏当的是名誉教授 / 110宠辱不惊的钱钟书 / 111“字王”的书法 / 112冯玉祥当保长 / 114Hello，罗洛 / 115让他留在朝鲜吧 / 117你就是我的学生 / 118玫瑰花引发的决斗 / 120给您半个指头 / 121鞋匠的儿子 / 122元帅被撞之后 / 123君子之风 / 124大总统会打人的 / 125总理道歉 / 126第三章 生命意志——人生的精神支柱提灯女神 / 127戈达德一生的127个梦想 / 128真正的军神 / 130瞿秋白视死如归 / 131将来你就是州长 / 132曹鼎不可 / 133左宗棠抬棺出征 / 135登山 / 136凭勇气面对人生 / 137用人格写下的保证书 / 138一条腿的四星上将 / 140苦难的天才 / 141砸锅卖铁，也要让战士吃饱 / 142学者死于讲坛 / 144第四章 社交友谊——天涯若比邻英格丽·褒曼与萧伯纳 / 145两位将军和一套衣服 / 14717年后再次握手 / 148两个人的胜利 / 150超越一切的伟大友谊 / 151特殊的赠礼 / 153诗仙和诗圣 / 154不要把眼泪滴在上面 / 156泰戈尔的中国名字 / 157春风吹又生 / 159名人趣事卷第一章 兴趣爱好——事业之外的另一种生活爱好集邮的罗斯福 / 162超级球迷希拉克 / 163指挥家做的生鱼片 / 165白宫绰号满天飞 / 167奇情雅趣董小宛 / 168聂绀弩嗜棋 / 170鲁迅先生与电影 / 171醉后往往见天真 / 173歌德的爱好 / 174第二章 生活情趣——内心中的风景如画爱因斯坦的衣服 / 176邓肯智惩浪荡子 / 177比尔·盖茨的智能化家居 / 178希特勒的世外桃源 / 180三个苹果难倒胡适 / 182甘地的怪脾气 / 183慈禧真实姓名之谜 / 184749美元难倒尼克松 / 185吝啬的居里夫3 / 187“秋郎”的由来 / 188第三章 奇谈怪论——语不惊人死不休讲台上的幽默老师 / 190日记里的秘密 / 192吴宓怒砸“潇湘馆” / 193不许女人参政 / 194帮我挑一个吧 / 196历史性的密码 / 197深奥的秘诀 / 198爱做广告的首相 / 199第四章 天才疯狂——不疯魔不成活好出风头的将军 / 201狂人凡高 / 203毫不妥协 / 204大仲马的眼泪 / 205山鹑当邮差 / 207有面子 / 208没有圣诞老公公 / 210钱钟书的痴气人生 / 211普希金的名誉答案 / 212有话就说，说完就走 / 214“铁性”不改的撒切尔夫人 / 215野脾气的萧军 / 216谁不知道“章疯子” / 218顽童哲学家金岳霖 / 219轮椅上的物理天才 / 220名人幽默卷第一章 文化艺术——历史的记录与永恒为雨果塑像 / 224两个不朽的名字 / 226不，这是你们的杰作 / 227128个笔名的背后 / 228现代版三顾茅庐 / 230印象派的由来 / 231不能少于1500次 / 232图案设计在哪里 / 233活虾死虾价不同 / 234第二章 政治军事——战场上的另一种武器你也会永垂不朽的 / 236令人迷惑的回信 / 237年龄无法征服的人 / 239马歇尔拒当元帅 / 240妙改语序巧救人 / 240神秘的微笑 / 242艾森豪威尔还赌债 / 243先种树再说 / 244两千吨白银示好 / 245第三章 人情世故——世事洞明中的学问丘吉尔与雪茄 / 247早安，总统先生 / 248迟到70年的奖牌 / 249马克·吐温的遗憾 / 251为一字丧命 / 252李鸿章大杂烩的由来 / 253上将变上校 / 254是解雇条还是推荐信 / 255白话文对垒文言文 / 256金华火腿出名记 / 257

<<名人是怎样炼成的>>

第四章 生活琐事——挣不脱的喜怒哀乐总统玩股票 / 259 榴莲的回味 / 260 爱因斯坦的回信 / 261 以一诗而居易 / 262 胡乱给钱 / 263 托尔斯泰幽默教子 / 264 无人盛宴 / 266 忘了自己住在哪 / 267 我也是 / 267 电话这东西 / 269 幽默的遗嘱 / 270 第五章 诙谐幽默——人际交往的润滑剂寡言君子梅贻琦 / 271 酒中的贝多芬 / 272 只写过一部书稿的作家 / 273 捕犬有方 / 275 巧解姓名 / 276 不符合心理学 / 277 四吃三明治 / 278 买不起自己的画 / 279 两种态度 / 280 两条广告 / 281 风趣的陈毅 / 283 名人口才卷第一章 哲学思辨——语言里的熠熠光辉周总理妙评京剧 / 286 沾老子光 / 287 围城外的妙语 / 288 章太炎驳倒主考官 / 290 特别的经验 / 291 精神助产术 / 292 第二章 讽喻劝谏——为人处世的高深学问说教与诗教 / 294 比我彻底 / 296 驴子求官 / 297 沙地上的签名 / 298 请你敬礼 / 299 玉带换袈裟 / 300 第三章 机智应对——睿智的思想火花外长急智化解尴尬 / 302 口才比文章更动人 / 304 苏小妹难和尚 / 305 关汉卿巧言脱险 / 306 无法反驳 / 307 不是洗澡堂 / 308 文压三江王尔烈 / 309 年龄问题 / 311 最简洁的回答 / 312 老鹰不会飞出窝 / 313 给狗打电话 / 315 巧解“老头子” / 316 纪晓岚妙对寿联 / 317 说的更比唱的好 / 318 锦言妙语亦华章 / 319 对联认错 / 321

<<名人是怎样炼成的>>

章节摘录

第二章 创新思维——敢为天下先 4 画家还是军事家 在20世纪，没有一位艺术家能像毕加索一样，画风多变而人尽皆知。

他的立体画的主要特点是丰富的造型手段，即空间、色彩与线的运用。

他没有固定的主意，而且花样繁多，或激昂或狂躁，或可亲或可憎，或诚挚或装假，变化无常不可捉摸。

风格独创且缤纷多变的现代艺术大师毕加索漫长的一生都在不倦地、无畏地探索，因此有人称他是艺术的前卫。

这做“前卫”的甘苦，体验最深的莫过于毕加索自己了。

据说有一群崇拜新花样的艺术青年，一次去请教毕加索，问他按照立体派的原则画人的脚该画成圆的还是方的。

毕加索以权威的口气回答说：“自然里根本就没有脚！”

关于毕加索的立体画还闹出一次笑话。

那是1917年，以一曲《春之祭》蜚声乐坛的作曲家斯特拉文斯基访问罗马和那不勒斯。

在这次旅行中，他结识了西班牙大画家毕加索。

斯特拉文斯基和这位画家的风格还真有点相似，一生中艺术风格数变，果然两位艺术大师一经交谈，很快结为密友。

临别时，毕加索特意为斯特拉文斯基画一幅他的肖像画，以作留念。

可是，就在斯特拉文斯基回瑞士时，海关人员检查行李，发现了皮箱里这张让他觉得很奇怪的文件。

“这上面画的是什么？”

“海关人员取出“文件”，用警觉的眼光盯着斯特拉文斯基。

“毕加索给我的肖像画。”

“斯特拉文斯基非常坦然又自豪地回答道。

“不可能。

这是平面图。

“对了！”

是我的脸的平面图。

然而，无论斯特拉文斯基怎样解释、说明，认真负责的海关还是把画给没收了，认定这是某个战略工事的经过伪装的平面图。

这件事传到毕加索耳里，毕加索笑着说：“这样看来，毕加索不仅仅是个糟糕的肖像画家，还是个出色的军事家。

智慧点拨 丰富的想象，会给一个人无穷的创造空间。

正因为如此，毕加索的画还被误认为是军事平面图呢！

5 攻克天花的英雄 天花是继瘟疫之后世界上传播最广、最可怕的疾病。

在18世纪，这是一种让人恐怖的病，它的传染速度惊人，而且死亡率也很高。

得这种病的人即便不死，也会在脸上留下一个一个的小坑，非常难看。

那个时候有些医生试图用皮肤划痕的方法，接种天花病人身上的溃疡，以便使人们对天花产生免疫力。

这种称为“天花接种”的接种方法是非常危险的。

有时方法也能起作用，但多数情况下导致病人患天花，许多人因此而死去。

1757年，英国格洛斯特郡附近的一个小村庄有一人患上了天花，结果没出半个月全村的人都给染上了，还没到一个月全村少数的人活了下来，其余都死去了。

村子里有个8岁的小孩躲过了这场劫难，他就是琴纳，在他的心里暗暗发誓长大了当一名医生。

小琴纳长大以后，成了一名乡村医生。

一年夏天，琴纳的家乡又流行天花，一天晚上琴纳刚从外面看病回来，便有一位妇人来敲他的门喊道

<<名人是怎样炼成的>>

：“琴纳医生，快救救我的丈夫吧！”

琴纳赶紧背上药箱来到了她的家中，这位妇人的丈夫全身的脓疱已经溃烂了，这时候是最容易传染上人的，而这位妇女又没有得过天花，应该没有免疫能力。

为了避免传染，琴纳建议她找个人代为照看一下，于是这位妇女只好到牛奶场里去找来了得过牛痘的挤奶女工安娜。

琴纳一看见安娜立即大声地叫道：“不行，她没有得过天花，不能照顾。”

这位挤奶女工告诉琴纳自己得过牛痘，不会感染上，琴纳同意她照看那位天花病人，这位病人在女工的照顾下逐渐好了起来，而且女工本人也安然无恙。

琴纳对这件事情感到奇怪，于是他来到了牛奶场，经过调查，他知道了牛奶场里的每一头牛几乎都得过天花，而这些女工在接触得了天花的牛的脓液后，都会出牛痘。

这些女工出牛痘以后，不仅不会再染上天花，而且皮肤仍然很好，不像得了天花病人那样，会落下满脸的麻子。

经过考察，琴纳决定给一个孩子试着接种牛痘，最后试验成功了。

他又给另外23个人接种牛痘，结果证明了琴纳是正确的。

琴纳的方法得到了广泛的应用，并完全取得了成功。

1798年他便因此发表了《接种牛痘的原因和效果》的论文，3年之后，英国有10万人进行了接种。到1975年，天花在全世界范围内基本消失了。

琴纳成了攻克人类病魔的了不起的英雄。

6 瓦特巧破密室凶案 在瓦特发明蒸汽机以前，他只是英国格拉斯葛大学的一名普通的机器修理工，他心灵手巧，经常帮助教授和学生制造一些新机器。

一天晚上，有位名叫里德斯德的教授把瓦特约到自己的办公室，对瓦特说：“我知道你是个很聪明的机器修理工，我想请你帮我一个忙。”

瓦特不解地问：“我能帮你什么忙呢？”

教授告诉他自己的一套机器图纸被人偷去了，但是机器图纸画的比较抽象，仅按照这张图纸把机器造出来是非常困难的，他估计偷图纸的人一定会来找瓦特帮忙加工的。

“如果那人来找你，请你务必告诉我。”

教授严肃地说。

就在这时，教授的一个青年助手，拎着一把水壶进来，给他俩每人沏了一杯咖啡。

那位助手把水壶放在火炉上，关上门就出去了。

教授用怀疑的眼光看了助手一眼，起身走到门边，把门反锁了起来，屋子里只剩下教授和瓦特两个人，他们边喝咖啡边谈着图纸。

渐渐地，瓦特觉得头昏脑涨，他估计是咖啡有问题，只觉得浑身无力，一会儿就昏昏沉沉地睡着了。

当瓦特醒来时，已经是第二天了。

他睁眼一看，里德斯德教授死在了旁边的椅子上，在教授的颈上有一枚五厘米长带有软木塞的针。

瓦特支撑着爬起来去开门，却发现门是反锁着的，钥匙在教授的身上。

瓦特回忆起昨晚的事，怀疑是那个助手干的。

但那个助手出去了就再没有进来，教授颈上的针又是谁扎的呢？

他盯着教授颈上的毒针和那软木塞仔细看了好一会，终于有了答案：水蒸气在膨胀时，它的压力比水要大近千倍。

那个助手把水壶放在火炉上时，就把插有毒针的软木塞堵在壶嘴上了，并且将壶嘴对准了教授的颈部。

水烧开的时候，因壶嘴被软木塞子堵着，蒸汽的压力就不断增加，最后蒸汽的压力达到一定程度，软木塞带着毒针喷射出去，射向了教授。

警察来了以后，瓦特把自己的想法告诉了警察。

经过仔细的侦破，发现凶手果然就是教授的助手。

智慧点拨 生活当中有很多事情都是相互关联的，只要我们去认真地研究，就会得出结论。

<<名人是怎样炼成的>>

密室奇案的侦破和蒸汽机的发明看似风马牛不相及，其实这里面都有一条重要的原因，就是瓦特细致的观察与认真的思考的结果。

7 迟到的历法 南北朝时候的著名数学家、科学家祖冲之在数学、机械制造和天文历法等领域都有创造，但是他的天文成就是最大的，主要表现在他编制的《大明历》以及为《大明历》所写的“驳议”中，但是他的这一发明却在他去世十年之后才得到应用。

祖冲之生在南北朝时期宋朝一个管理朝廷建筑的长官家庭，从小就读了不少书，他特别爱好研究数学，也喜欢研究天文历法，经常观测太阳和星球运行的情况，并且做了详细记录。

宋孝武帝听到他的名气，派他到一个专门研究学术的官署“华林学省”工作。他对做官并没有兴趣，但是在那里，可以更加专心研究数学、天文了。

我国历代都根据研究天文的结果来制定历法。

在祖冲之以前，人们使用的历法是天文学家何承天编制的《元嘉历》，祖冲之经过多年的观测和推算，发现《元嘉历》存在很大的误差。

到了宋朝的时候，历法已经有很大进步，但是祖冲之认为还不够精确。

于是祖冲之着手制定新的历法，他根据长期观察的结果，认为十九年七闰的闰数过多，每二百年就要差一天，而赵匡胤六百年二百二十一闰的闰数却又嫌稍少，也不十分精密。

因此，他提出了三百九十一年内一百四十四闰的新闰法。

这个闰法在当时算是最精密的了。

他创制出一部新的历法，叫做《大明历》（“大明”是宋孝武帝的年号）。

这种历法测定的每一回归年（也就是两年冬至点之间的时间）的天数，跟现代科学测定的相差只有五十秒；测定月亮环行一周的天数，跟现代科学测定的相差不到一秒，可见它的精确程度了。

除了改革闰法以外，祖冲之在历法研究上的另一重大成就，是破天荒第一次应用了“岁差”。他继承了前人的科学研究成果，算出岁差是每四十五年十一个月后退一度，并且在自己制作的《大明历》中应用了岁差。

祖冲之把岁差应用到历法中，在天文历法史上却是一个创举。

公元462年，祖冲之请求宋孝武帝颁布新历，孝武帝召集大臣商议。

那时候，皇帝的宠臣戴法兴出来反对，认为祖冲之擅自改变古历，是离经叛道的行为。

祖冲之当场用他研究的数据回驳了戴法兴。

戴法兴依仗皇帝宠幸他，蛮横地说：“历法是古人制定的，后代的人不应该改动。”

祖冲之严肃地说：“你如果有事实根据，就只管拿出来辩论。”

不要拿空话吓唬人嘛。

宋孝武帝想帮助戴法兴，找了一些懂得历法的人跟祖冲之辩论，也一个个被祖冲之驳倒了。

宋孝武帝直到祖冲之死了十年之后，才正式推行他创制的《大明历》。

智慧点拨 真理就是真理，无论经历多少时间，终究会被人承认的。

<<名人是怎样炼成的>>

编辑推荐

《名人是怎样炼成的》，为你讲述名人的逸事、趣事、奇事……事事都是智慧。名人的智慧故事，体现着名人成功的思维，诉说着名人成功的秘诀。

《名人是怎样炼成的》一共收集了200多个故事，从名人处世、智慧、趣事、口才和幽默五个方面来讲述名人的故事。

每一个故事都包含着一个深刻的人生哲理，只要你去细细品味，慢慢体会，就会发现一个新的、更加广阔的天地。

<<名人是怎样炼成的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>