

<<学前儿童美术教育>>

图书基本信息

书名：<<学前儿童美术教育>>

13位ISBN编号：9787304040567

10位ISBN编号：7304040564

出版时间：2008-4

出版时间：刘宣 中央广播电视大学出版社 (2008-05出版)

作者：刘宣

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<学前儿童美术教育>>

内容概要

《教育部人才培养模式改革和开放教育试点教材：学前儿童美术教育》是为攻读中央广播电视大学学前教育专业的学生编写的教材。

考虑到电大学员的学习特点和授课特点，尤其是对在职学前教师和边远山区的学员来说，本教材更有助于贴近学习者的动机和实践。

我们在理论层面尽可能做到通俗易懂，如学前儿童美术教育相关理论简介等尽可能地与国内学前儿童美术教育的发展和现状相联系，有益于借鉴、比较；在教学内容的把握上贯穿理念，重在提升学习者的鉴赏眼光。

在此基础上要求学员掌握应该对学前儿童实施什么样的美术教育和怎样实施美术教育；在具体实施方面又应具有指导性和实用性。

<<学前儿童美术教育>>

作者简介

刘宣，杭州师范大学美术学院副教授、硕士生导师。
中国油画家学会会员、浙江美术家协会会员。
多年从事美术教学工作，有多种著书、论文、作品等发表。
作品在参展中多有获奖，并被国内外友人收藏。
2002年受邀赴意大利波伦亚大学美术学院访问并考察了法国、德国、西班牙等欧洲八国的重要的美术学院和美术博物馆。
在多年的美术教育中积累了丰富的经验，主要出版的论文有：《西方现代绘画与后现代艺术的含义及特征》、《视觉幻象与永恒的图像》、《感悟塞尚》。
主要出版的著作有：《绘画基础技法的表现》、《中国美术院校高考优秀试卷评析》、《中国高等院校美术设计教研大系素描教学》。
主持出版浙江省社科普及项目《儿童画欣赏--与大师对话》系列丛书。

<<学前儿童美术教育>>

书籍目录

第一章 绪论第一节 学前儿童美术教育的基本概念一、美术二、美术教育三、学前儿童美术教育第二节 学前儿童美术教育的基本构成要素一、学前美术教师二、学前儿童三、学前儿童美术教学内容四、学前儿童美术教学媒体的使用第三节 学前儿童美术教育的价值定位一、为学前儿童提供自我表达与交流的工具一 二、发展学前儿童的创造力和想象力三、培养学前儿童的艺术审美能力四、促进学前儿童智力发展与全面和谐的成长五、作为一种有效的文化活动第二章 学前儿童美术教育的发展历史第一节 中国学前儿童美术教育的发展历史一、中国古代儿童美术教育二、中国近代学前儿童美术教育三、中国当代学前儿童美术教育第二节 外国学前儿童美术教育的发展历史一、西方早期儿童美术教育二、文艺复兴时期西方儿童美术教育三、当代外国儿童美术教育第三章 学前儿童美术教育相关理论简介第一节 中国学前儿童美术教育相关理论一、以陈鹤琴为代表的我国早期学前儿童美术教育思想二、以屠美如为代表的我国20世纪后期的儿童美术教育思想第二节 西方学前儿童美术教育相关理论一、阿恩海姆的视知觉和视觉思维的理论二、里德的艺术与教育完全交融的理论三、艾修勒和哈特薇克的美术是儿童人格表现的理论四、古德伊纳夫和哈里斯的美术是儿童智力发展水平指标的理论五、加德纳的多元智能理论第四章 学前儿童美术能力的发展与表现第一节 学前儿童美术能力的发展阶段一、涂鸦期美术能力的发展二、象征期美术能力的发展三、概念画期美术能力的发展第二节 学前儿童美术能力的表现一、太阳二、蝌蚪人三、图形的选择和组合四、事物之间关系的处理五、动态的表现六、色彩第五章 学前儿童美术教学活动的设计与实施第一节 学前儿童美术教学活动的目标设计一、学前美术教育的目标构成二、学前美术教学目标的编写第二节 学前儿童美术教学活动内容选择一、学前儿童美术教学活动内容选择依据二、幼儿园美术教育的具体内容的选择第三节 学前儿童美术教学活动的组织程序一、学前儿童美术教学活动的准备二、学前儿童美术教学活动的基本过程三、学前儿童美术教学活动的延伸第四节 学前儿童美术教学组织原则与方法一、学前儿童美术教学的组织原则二、学前儿童美术教学的常用方法第六章 学前儿童绘画教学活动的设计与实施第一节 学前儿童绘画教学活动的目标一、2岁~3岁儿童绘画教学活动的目标二、3岁~4岁儿童绘画教学活动的目标三、4岁~5岁儿童绘画教学活动的目标四、5岁~6岁儿童绘画教学活动的目标第二节 学前儿童绘画教学活动的类型一、临摹画教学二、写生画教学三、命题画教学四、意愿画教学第三节 学前儿童绘画教学活动的指导一、指导学前儿童学习绘画技能二、诱发学前儿童参与绘画活动的兴趣三、激活学前儿童的生活经验四、引导学前儿童进行有效的观察第四节 学前儿童绘画教学活动的案例与分析一、小班绘画二、中班绘画三、大班绘画第七章 学前儿童手工教学活动的设计与实施第一节 学前儿童手工教学活动的目标一、2岁~3岁儿童手工教学活动的目标二、3岁~4岁儿童手工教学活动的目标三、4岁~5岁儿童手工教学活动的目标四、5岁~6岁儿童手工教学活动的目标第二节 学前儿童手工教学活动的类型一、平面手工活动二、立体手工活动第三节 学前儿童手工教学活动的指导一、提供必要的手工活动的技能二、收集多种手工材料与提供必要的手工工具三、选择合适的手工题材四、提供与手工材料、工具接触的机会五、引导学前儿童积累丰富的表象,积极地展开联想第四节 学前儿童手工教学活动的案例与评析一、泥塑教案(小班)二、剪贴教案(大班)第八章 学前儿童美术欣赏活动的设计与实施第一节 学前儿童美术欣赏活动的特点一、2岁~3岁儿童美术欣赏活动的特点二、3岁~4岁儿童美术欣赏活动的特点三、4岁~5岁儿童美术欣赏活动的特点四、5岁~6岁儿童美术欣赏活动的特点第二节 学前儿童美术欣赏活动的目标一、2岁~3岁儿童美术欣赏活动的目标二、3岁~4岁儿童美术欣赏活动的目标三、4岁~5岁儿童美术欣赏活动的目标四、5岁~6岁儿童美术欣赏活动的目标第三节 学前儿童美术欣赏活动的组织程序一、学前儿童美术欣赏教学的准备二、学前儿童美术欣赏教学的基本过程第四节 学前儿童美术欣赏活动的指导一、讲究合适的方法二、创设有效的环境(物质与心理环境)三、进行有效的设问第五节 学前儿童美术欣赏教学活动的案例与评析一、徐悲鸿的《奔马》欣赏二、汉代《说唱陶俑》欣赏三、蒙德里安和他的作品第九章 学前儿童美术教学活动评价第一节 对教师教学行为的评价一、对教师教学行为评价的视角二、对教师教学行为评价应注意的事项第二节 对学前儿童参与美术活动行为过程的评价一、对学前儿童参与美术活动行为过程的评价视角二、对学前儿童参与美术活动能力的评价应注意的事项第三节 对学前儿童美术学习成果的评价一、对学前儿童美术学习成果评价的视角二、对学前儿童美术学习成果评价应注意的事项第十章 学前儿童美术基

<<学前儿童美术教育>>

基础知识与技能简介第一节 关于美术的基础知识一、关于色彩的知识二、关于线条的知识三、关于形状的知识四、关于造型的知识第二节 幼儿园常用的美术教学技能简介一、刮画二、版画三、泥塑四、蜡笔(油画棒)画五、水粉画六、线描画七、国画八、撕纸主要参考书目附录A 思考与练习参考答案附录B 外国人名对照

<<学前儿童美术教育>>

编辑推荐

<<学前儿童美术教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>