

<<水工建筑物>>

图书基本信息

书名：<<水工建筑物>>

13位ISBN编号：9787304036188

10位ISBN编号：7304036184

出版时间：2006-7

出版时间：中央广播电视大学出版社

作者：孙明权 编

页数：307

字数：454000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水工建筑物>>

内容概要

本书依据中央广播电视大学2004年11月审定的“水利水电工程与管理”专业教学计划，以及2005年5月修订的水工建筑物教学大纲进行修订，是中央广播电视大学“水利水电工程与管理”专业的系列教材之一。

全书共分10章，其中第1章介绍了水资源特点、水利水电工程建设发展概况及水利枢纽与水工建筑物的基本概念，其余各章则对每种类型的水工建筑物的形式、特点、工作原理、设计基本理论、计算分析方法、构造特点与布置原则，以及运用管理技术等予以详细叙述。

针对该专业学生的特点，设计教材的内容力求引入新技术、新成果、新规范，使学生能够运用所学知识解决基层水利单位的工程实际问题。

为了适应开放式远程教育的需要，教材中每章之前设置了“学习指导”，每章之后设置了“思考题”和“自测题”，以便学生自学。

书中的部分重点内容配有录像教材。

<<水工建筑物>>

书籍目录

1 绪论 1.1 水资源与水利工程建设 1.2 水利枢纽与水工建筑物 1.3 水利枢纽分等和水工建筑物分级
2 岩基上的重力坝 2.1 概述 2.2 重力坝的荷载及其组合 2.3 重力坝的稳定分析 2.4 重力坝的应力分析
2.5 重力坝的剖面设计 2.6 溢流重力坝 2.7 重力坝的构造及地基处理 2.8 其他形式的重力坝
3 拱坝 3.1 概述 3.2 拱坝的布置 3.3 拱坝的荷载及其组合 3.4 拱坝的应力分析 3.5 拱坝的坝肩稳定分析
3.6 拱坝的泄洪 3.7 拱坝的构造和地基处理 3.8 支墩坝
4 土石坝 4.1 概述 4.2 土石坝的剖面 and 构造 4.3 土石坝的筑坝材料 4.4 土石坝渗流分析 4.5 土石坝的稳定分析
4.6 土石坝地基处理 4.7 堆石坝
5 水闸 5.1 概述 5.2 闸址选择和闸孔设计 5.3 水闸的防渗排水设计 5.4 水闸的消能、防冲设计
5.5 闸室的布置和构造 5.6 闸室稳定分析、沉降校核和地基处理 5.7 闸室的结构计算 5.8 水闸与两岸的连接建筑物
5.9 橡胶坝
6 岸边溢洪道 6.1 概述 6.2 正槽溢洪道 6.3 侧槽溢洪道 6.4 非常泄洪措施
7 水工隧洞 7.1 概述 7.2 水工隧洞的布置及线路选择 7.3 进口段 7.4 洞身段 7.5 出口段和消能设施 7.6 隧洞衬砌上的荷载及其组合
7.7 圆形有压隧洞的衬砌计算
8 过坝建筑物及渠系建筑物 8.1 过坝建筑物
9 水利枢纽
10 水工建筑物管理参考文献

<<水工建筑物>>

章节摘录

插图：为了综合利用水资源，最大限度地满足各用水部门的需要，实现除水害兴水利的目标，就必须对整个河流和河段进行全面综合开发、利用和治理规划，并根据国民经济发展的需要分阶段、分步骤地建设实施。

为了达到防洪、灌溉、发电、供水等目的，需要修建各种不同类型的水工建筑物，以用来控制和支配水流，这些建筑物统称为水工建筑物。

集中建造的几种水工建筑物配合使用，形成一个有机的综合体，称为水利枢纽。

一个水利枢纽的功能可以是单一的，如防洪、灌溉、发电、引水等，但多数是兼有几种功能的，称为综合利用水利枢纽。

水利枢纽按其所在地区的地貌形态可分为平原地区水利枢纽和山区（包括丘陵区）水利枢纽；也可按承受水头大小分为高、中、低水头水利枢纽。

有些水利枢纽常以其主体工程（坝或水电站）或者是形成水库的名称来命名，如丹江口水库水利枢纽、葛洲坝水电站水利枢纽等。

如果水工建筑物所组成的综合体覆盖相当大的一个区域，其中不仅包括一个水利枢纽，而且包括几个水利枢纽，形成一个总的系统，那么这一综合体便称为水利系统。

例如四川宝兴河梯级水力发电系统，以苏北灌溉总渠为骨干的苏北灌溉系统，京杭南北大运河航运系统等等。

即将开始建设的南水北调中线工程，计划从汉江丹江口水库引水，沿伏牛山及太行山东侧开渠，自流输水到河南、河北、北京和天津，输水总干线长达1200km。

二期工程还要引江补汉（从长江引水补汉江因调水而水量不足），是大规模的跨流域的调水工程系统

。

<<水工建筑物>>

编辑推荐

《水工建筑物(第2版)》由中央广播电视大学出版社出版。

<<水工建筑物>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>