

<<小石匠单挑大长城>>

图书基本信息

书名：<<小石匠单挑大长城>>

13位ISBN编号：9787303142569

10位ISBN编号：7303142568

出版时间：2012-7

出版时间：北京师范大学出版社

作者：刘继纯

页数：206

字数：130000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小石匠单挑大长城>>

前言

说起来让人难以置信，在北京生活了20多年，儿子点点都11岁了，至今没带他去过故宫。仔细想想，提议多次，每次都打消念头，原因归结为“他看不太懂，兴趣不会太大”。去越南和柬埔寨观光旅游时，同行的孩子们玩得很开心，但几乎都对建筑古迹毫无兴致。其实我们成年人何尝不是如此？如果不了解相关知识和掌故，又没有导游介绍，文化古迹基本都是看个大概，摄影留念，证明自己确实“到此一游”，如此而已。点点上小学后，语文课本中涉及了诸如紫禁城这类的文化古迹，我们跟他聊得虽然不少，但他明显兴趣不高，因为实在太单调枯燥了，不好玩儿。更别说什么建筑特色啦、装饰风格啦、美学价值啦，这些是更不容易理解和记忆的抽象知识。有一天突然想到，不妨穿越一下，让点点当个主角，把他放在过去某个年代，让他亲身感受一下。

我跟点点说：“假如你是明朝的一个小木匠，住在四川的一个小山村，有一天村长接到皇帝发布的指令，让全村的男人去给他采伐几百年才能成材的大楠木，你会怎么做？”

点点想了想，说：“得带上伐木工具吧，还得带上食物和水、帐篷，还得防备野兽吧？”

“嗯，我们的故事就从这里开始了，我和点点一起穿越到明朝，当一回四川省一个小山村的农民，跟村里所有的男人，带上能想到的一切必需用品和工具，进山去采伐大楠木。”

这注定是一场充满想象力的冒险之旅。

大楠木又高又大，总是藏身大山深处，找到它已经很不容易，但这还只是第一步。

用简陋的斧头砍倒它，同样很不容易，这才是第二步。

接下来就是运输，如何从山上运到山下？

如何从遥远的南方，翻山越岭，出了陆路进水路，一步一步挪到紫禁城呢？

这又是一个大问题。

聪明的老百姓自有办法，什么办法呢？

我先让点点自己想想解决办法，实在想不出，我们就查阅相关资料，古代远距离运输问题就了解了，长江、大运河之类的知识也就顺带了解了。

自己当主角，自己亲身经历这么多艰辛和磨难，相关知识肯定会记得非常牢固，因为我们得利用这些知识砍伐大楠木，往京城运送呀。

如何扎木筏啊，如何对付江河中的巨浪啊，通通都了解了。

运到京城之后呢，就要施工建造了。

施工之前先得总体设计和规划，如何设计？

我们又得当设计师了，查一下“样式雷”的传说和记载，跟人家学学怎么建造皇家宫殿。

当然啦，我们自己先想象一下如何设计和规划，点点说了很多种风格的建筑，他更喜欢西方那种庄重肃穆的风格。

不过，我们中国古人有自己的建造风格，我们不必模仿别人，要造出中国自己的宫殿。

想象一下吧，一座紫禁城的设计和建造，从采伐木料开始，我们会了解多少知识啊，天文、地理、建筑、美术、交通、运输、植物、社会政治制度以及封建帝国的礼仪和风俗，等等。

毫不夸张地说，当个小木匠，一点点把紫禁城这座闻名世界的皇家宫殿建造起来，简直可以演绎成一部长篇连续剧了。

这部连续剧结束之后，不要说建造紫禁城的整个过程，就连中国古典的建筑艺术、彩绘艺术、园林艺术、装饰艺术、风水学说等知识，基本也有了相当的了解，这种知识学习完全是快乐的、自主的、生动的，效果肯定好，记忆也会持久。

2008年，我们去美国学习访问了一段时间，点点入读当地的小学，美国小学生的语文书有两个很明显的特点：一是关于钱的文章特别多，反映出美国商业文明的特质；二是课文几乎都是故事，主角几乎都是小朋友，小学生很容易把自己放在故事中，通过亲身经历，了解相关知识。经历很有趣，学习很有趣，知识掌握自然就非常主动、扎实。

<<小石匠单挑大长城>>

有了以上想法和经历，终于有一天我下了决心——把孩子应该了解的重要文化古迹名胜知识写成故事，让孩子当主角，在轻松愉快又不乏冒险的经历中学习和了解各类知识。

比如，无意中当了个小石匠，修建了长城，长城的知识就了解了，还顺带了解了冷兵器时代的战争形态；无意中当了个小画师，把敦煌莫高窟就逛了个遍，彩画啊、泥塑啊、石窟啊，就全部了解了；无意中成了小和尚，少林寺这座千年古刹当然就逛熟了，佛教的相关知识自然也就了解了很多……主意打定，写作马上开始，先把“中国的世界遗产”推出六册，分别是紫禁城、长城、秦始皇陵兵马俑、颐和园、少林寺、敦煌莫高窟。

写作过程中，我写好一段就让点点看一段，让他提提意见，然后修改得更适合孩子们看。

说是故事，但故事只是个“套子”和过程，其中涉及各类知识和资料可都是真实、准确的。

所以，这套故事化的世界遗产系列不但适合小学生看，也适合喜欢深度旅游的“驴友”们看，更能满足想要全面细致了解中国的世界遗产的读者看。

如果孩子识字不多，还不能独立阅读，家长可以读给孩子听，亲子阅读，共同成长，其乐融融。

孩子们的思维特点就是形象化、动作化，自然就喜欢生动形象的故事，在嘻哈玩乐中就学到了知识，掌握了技能。

许多知识很重要，孩子们应该了解，应该熟悉，相关图书和资料不可谓不多，但实在是太严肃、太刻板了，生硬地讲解，生硬地记忆，也能记住，但也最容易忘记。

把知识故事化，让学习快乐起来，孩子的学习就成了玩耍。

哪个孩子不爱玩儿呢？

既然能在玩耍中实现学习的目的，又何必把知识和学习搞得那么刻板枯燥呢？

刘继纯 2012年6月1日

<<小石匠单挑大长城>>

内容概要

长城的城墙怎么会有大哥哥、小弟弟？
它们又是怎么密切配合阻挡敌人进攻的？
漫漫大漠，不用砖，不用石，长城又是如何建造的？
孟姜女真的把长城哭倒了吗？
你知道什么是水长城吗？
你见过木头长城吗？
长城修了两千多年，它到底能不能挡住敌人？
想知道关于长城的那些事儿，就跟着《小石匠单挑大长城(美绘版)》的蒙古小石匠去亲自建造一段长城吧！

《小石匠单挑大长城(美绘版)》的作者是刘继纯。

<<小石匠单挑大长城>>

作者简介

刘继纯，北京师范大学新闻学硕士研究生毕业，曾短期游学美国莫瑞州立大学。

家庭教育专家，儿童文学作家。

出版专著《淘气爸爸和快乐儿子》《人类灾难全纪录》《农民负担200问》《世界华文作品赏析·小说卷》《世界电影经典名片赏析丛书——月晕与星光》《话说中国历史·近代》，参与策划大型电视谈话节目《焦点周周行》，主创百年老字号“馄饨侯”企业形象推广电视剧整体项目方案，任中央电视台大型文献纪录片《百年中国》撰稿人。

<<小石匠单挑大长城>>

书籍目录

- 第一章 一只羊羔换了两匹布
 - 第二章 转眼间我成了蒙古奸细
 - 第三章 两块砖就把我压得起不来
 - 第四章 老龙王喝水胀肚子
 - 第五章 飞跃长城，“扑通”落地
 - 第六章 发配大西北
 - 第七章 山羊角上挂着大砖头
 - 第八章 长城有两千多岁啦
 - 第九章 拜师学艺
 - 第十章 老先生神奇失踪
 - 第十一章 战台原来是这样修的
 - 第十二章 我出了两个馊主意
 - 第十三章 长城还有几个小弟弟
 - 第十四章 站在城墙上观戏
 - 第十五章 孟姜女是谁
 - 第十六章 烽火戏监
 - 第十七章 囚犯跟兵一起哭
 - 第十八章 在沙漠中修长城
 - 第十九章 我们终于回家啦
- 世界遗产小百科

<<小石匠单挑大长城>>

章节摘录

装一只小羊羔、十斤风干牛肉、五斤奶酪、两斤黄油，赶着我们的老牛车，我和阿爸出发了。我们要去赶市集。

我们是蒙古人，汉人也叫我们“鞑鞑”，汉人这时候是大明朝，他们的皇帝叫做嘉靖。我们蒙古人一直生活在中国北方的广阔草原上，我们放牧牛羊，哪里的水草丰美，我们就把毡包搬到哪里，所以我们一般没有固定的家，人家都叫我们游牧民族。

我们跟长城以南种植庄稼的人们不一样，他们总是在固定的地里种庄稼，所以不用来回搬家，住在一个地方就不再动了，好几辈儿都住在一个地方。

我们也想这样，可天气和雨水总是变来变去，所以水源和草苗也不是固定的，一个地方的水草不行了，只能换地方，不然牛羊吃什么，我们吃什么？

我们蒙古人都是骑马的好手，因为草原太大了，单靠两条腿走路根本不行。

另外我们总是骑马放牧牛羊，不然那些淘气的牛羊很难让你追上它，它们会跑掉的。

世代都骑马，从小就会骑马，这是蒙古人的特长。

听阿爸说三百年前，铁木真大汗就是带着蒙古骑兵，打败了东南西北所有的军队，建立了大元朝，都城是北京。

大元朝后来又被朱元璋打败了，大元朝的皇帝就带着蒙古人从北京向北跑，朱元璋的军队在后面追，一直跑过了大草原，又跑过大沙漠，跑到大概离北京几千里远的大漠以北，这才不跑了。

因为朱元璋的军队也不追了。

朱元璋建立了大明朝，定都南京，后来他的儿子又迁都到北京城，据说也是为了防备大元朝的残余力量攻打他们。

这样，蒙古人占据着大草原，大明朝占据了草原以南，就是长城以南的中原地区。

因为大元朝的皇帝不甘心失败呀，就经常找机会带着骑兵攻打明朝。

大明朝的皇帝不但在大草原边缘的东西一带布置了好多军队，而且沿着山脉修筑了长城，用长城阻挡蒙古骑兵南下。

就这样，北方的蒙古人和大明朝就被长城隔开了。

不过我们蒙古人有牛羊肉，有各种奶制品。

草原以南的大明朝有白面、玉米、大米等各种粮食，还有做衣服的布料、丝绸，他们还有茶叶、水果、糖果等很多好吃的、好喝的。

大家都需要对方的东西，于是后来就想了个办法，定期在长城关口外的空地上赶市集。

我们好多人带着好多东西，去跟他们大明朝的好多人带着的好多东西互相交换，这样大家都有了对方的东西。

今天就是赶市集的日子，我和阿爸赶车去市集。

山海关城外的市集离我们很远，我们天不亮就出发了，一路上碰到好多去市集的人，车上都装着小羊啊、奶酪啊、黄油啊，还有装不下的牛儿，跟在车后走，还有人带着大马，这也是长城南面儿的大明朝人最喜欢的。

他们也有马，不过没有蒙古的马好。

听阿爸说越是那些有钱人，比如皇帝的亲戚啊、有权的大臣啊，家里越喜欢养马，尤其喜欢蒙古马，因为蒙古马天天在大草原上放养，既能吃到丰美的水草，又能随便撒欢儿乱跑，个个儿长得高大威猛，奔跑迅捷，就连身上的毛也那么光滑顺溜，闪着幽幽的光泽。

一路上我们都在“唧唧喳喳”地聊天，说自己这匹马值钱多少、这块奶酪能换多少斤白面……太阳高高地升起时，我们终于走到了山海关长城外面，远远地就能看见城墙上站立着一排排大明朝的士兵，长矛大刀都明晃晃地，这些士兵会监视市集上的人。

我们在关外的大道边儿上找到一块空地，把车停下，把车上的东西拿下来摆放在那里，等着长城里面大明朝的人来看、来买。

大道的左边儿停了不少车，不知道为什么，今天来的车辆尤其多，长长地排列在那里，这边看不到头，那边看不到尾。

<<小石匠单挑大长城>>

不一会儿，就见长城城楼下的大门“轰隆隆”地打开了，从里面涌出来好多人、好多车。

不用说，这是大明朝的人出来赶市集了，他们也肯定拿着不少东西。

他们一个挨一个地把车停放在大道的右边儿。

跟在这些人后面的，是大明朝的士兵，整齐的一大队人马出了城门，然后四散分开，站在市集的周围，眼睛四处乱看，查看有没有蒙古士兵。

这个场景不是第一次出现了，因为我也不是第一来赶市集了，我已经习惯了，他们看他们的，我们买卖我们的，把东西卖出去，买到我们想要的东西，就回家了。

赶集的人越来越多，人来人往，很是热闹。

我特别喜欢来赶集，坐在我家的大车上，看每一个人，大家长得什么模样的都有，特别好玩儿。

我们的车前不断地有人走过，停下来看看，问问价钱，然后就走开，再到下一处看。

一个大爷要买我们的小羊羔，说他的老伴儿总是觉得冷，喜欢喝羊肉汤。

他拿两匹蓝棉布和一大筒盐巴把小羊羔换走了。

又来了一位胖大叔，说自己是一个王爷家的大厨师，要我们的黄油。

他翻过来掉过去地看，一会儿说奶子不干净，一会儿说放的时间太长了，一会儿又说这种破黄油只能喂狗。

我们知道这种人的心思，其实我们的黄油很好，既干净又新鲜，他就是想少给钱。

阿爸也会对付这种人，阿爸说：“那您再看看别处的吧。”

胖厨师就走了。

阿爸说，他一会儿就会回来的。

果然，还不到喝一碗奶茶的工夫，他又回来了，嘴里咕哝着说今天市集上的黄油一块比一块差，倒霉到家了。

阿爸说：“既然您想要，就少收您一块银元，留着您喝茶吧。”

胖厨师就哈哈笑了，说：“还是你的黄油最好。”

他给了我们银元，阿爸把黄油放在他的盒子里，他就走了。

阿爸说：“儿子你看着车，我也去转转，买些茶叶去。”

我说：“阿爸你去吧，如果有人来买东西，我就让他先等等。”

阿爸刚走，就来了一位大婶，说要买一块鲜牛肉。

我说：“阿爸一会儿就回来，您先等等。”

大婶说：“我还得赶紧回去呢，我走路慢，晚了该关城门了。”

我拿起长刀，问大婶要多少。

大婶说：“要五斤。”

我就估摸着下刀，拉了一长条，挂在秤上一称，不多不少，正好五斤。

大婶有些不相信，自己又称了一次，还是五斤。

大婶就说：“这孩子，不简单！”

大婶给了钱，提着牛肉走了。

.....

<<小石匠单挑大长城>>

编辑推荐

中国的疆域，从东到西大概有五千公里长，为什么却有好几条长城超过万里？
有哪些动物帮忙把砖头运到山顶上？
长城上为什么许多城关都自称“天下第一”？
“空心敌楼”是怎么回事？
长城的城墙怎么会有大哥哥、小弟弟？
它们又是怎么密切配合阻挡敌人进攻的？
……刘继纯创作的《我的第一套世界遗产故事汇：小石匠单挑大长城（美绘版）》解答了这些问题。

<<小石匠单挑大长城>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>