

<<艺术与人文修养读本>>

图书基本信息

书名：<<艺术与人文修养读本>>

13位ISBN编号：9787303118748

10位ISBN编号：7303118748

出版时间：2011-7

出版时间：北京师范大学出版社

作者：王旭晓 著

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<艺术与人文修养读本>>

内容概要

当大自然显现出美时，我们会发现，大自然的美，不只显现在自然景象上，那自然中处处留下的人的痕迹，那自然中显现的人文意义，那自然中蕴含的丰厚的人生哲理与宇宙真谛，总使人产生丰富复杂的审美感受，使大自然更具深邃魅力。

还有那美丽的金鱼，华贵的牡丹，世界各地著名园林中的山山水水，它们是自然的存在物吗？

也是，也不是。

说是，它们的确是自然的动物、植物、山石、树木、河流、湖池，说不是，它们又与自然的存在物不同，是人的创造物。

那么，什么是自然呢？

怎样理解自然的美呢？

这又是一个令人困惑的神秘的问题。

热爱自然的人们，想更深入地、更全面地了解自然与自然的美吗？

那么，就请翻开《造化钟神秀——景观美》这本小书吧，它会引导你走进自然，它会告诉你有关自然与景观美的一些秘密。

<<艺术与人文修养读本>>

书籍目录

一、从被改造的自然到美的自然

- (一) 拔掉门牙的巴托克人
- (二) 炎帝、后稷与田园生活
- (三) 渗渗泉与大禹治水

二、从神化的自然到美的自然

- (一) 《天问》中的问题
- (二) 太阳神福玻斯·阿波罗和儿子法厄同
- (三) 月宫与嫦娥奔月
- (四) 七夕的传说
- (五) 丑陋的火神赫淮斯托斯
- (六) 海神波塞冬
- (七) 白比丽丝泉与向日葵

三、从象征的自然到美的自然

- (一) 三百条白兔子的尾巴
- (二) 国旗、国徽上的自然物
- (三) 神女峰与夫人岩
- (四) “智者乐水，仁者乐山”
- (五) 永远美丽的“故乡”

四、鬼斧神工的自然景观

- (一) 遥远的美丽
- (二) 晶莹世界
- (三) 光色幻影
- (四) 旱地奇观
- (五) 火山风貌
- (六) 喀斯特胜景
- (七) 江山雄姿
- (八) 海疆魅力
- (九) 夏威夷风情

五、意味无穷的人文景观

- (一) 桃花源与水帘洞
- (二) 赤壁与刘公岛
- (三) “浣纱溪”与骊山
- (四) “海天佛国”普陀山
- (五) “真武道场”武当山
- (六) 印度“圣河”与希腊“圣山”
- (七) 文化名山匡庐
- (八) “音乐之岛”鼓浪屿

六、典雅瑰丽的艺术化景观

- (一) “鱼乐国”中金鳞鱼
- (二) “葛巾”与洛阳牡丹
- (三) “绿色雕塑”与凡尔赛宫花园
- (四) 亲切精致的阿拉伯园林
- (五) 禅意浓厚的枯山水园
- (六) 富丽气派的颐和园
- (七) “苏州园林甲江南”

<<艺术与人文修养读本>>

(八)扬州“名园以叠石胜”

七、世界著名自然景观举要

(一)亚洲著名自然景观

(二)非洲著名自然景观

(三)欧洲著名自然景观

(四)美洲著名自然景观

(五)大洋洲著名自然景观

八、中国著名自然文化景观举要

(一)泰山天下雄

(二)黄山天下奇

(三)峨眉天下秀

(四)武夷山奇秀甲东南

(五)“天下第一水”九寨沟

(六)“人间瑶池”黄龙寺

(七)“人间仙境”武陵源

(八)桂林山水甲天下

(九)“上有天堂，下有苏杭”

结束语

章节摘录

版权页：插图：保护区内除以上景区外，其余地段均为悬崖峭壁，由赤斑岩、流纹岩、玄武岩和红色麻粒岩构成，有的高达900米，极为壮观。

海域内还有极其丰富的海藻。

5.加拉霍艾国家公园加拉霍艾国家公园位于西班牙加那利自治区戈梅拉岛中部，面积39平方公里，是加那利群岛中惟一未遭第四纪火山爆发洗劫的岛屿。

公园内地势平缓，最高点是海拔1487米的加拉霍艾峰。

加拉霍艾国家公园内主要的景色是森林。

一年中的大多数日子里，都有信风吹来阵阵海雾，浓重的水蒸气形成一种潮湿的环境，加上众多的山泉与纵横交错的小溪，使园内保持着繁密的植被，这种植被起源于第三纪，由于第四纪冰川的作用在南欧早已绝迹。

最珍贵的是在世界上几乎已绝迹的第三纪遗留下来的月桂林，还有参差不齐的欧石南。

月桂林是加那利群岛鸟类的重要栖息处，加那利特有的两种山鸽依存月桂林生存。

保护区的自然边界是一座座悬崖峭壁，使这里的风光既秀丽幽静又险峻壮观。

6.堪察加火山群堪察加半岛在俄罗斯东部，这里的森林覆盖率高，人烟稀少，河流纵横，火山遍布全境，达160余座，其中活火山28座。

克柳切夫火山是欧亚大陆最高的火山，海拔4750米；在其南的克罗诺基自然保护区中还有不少死火山。

与火山相联系的景观是喷泉，半岛上的冷热喷泉很多，仅热喷泉就有85处，还有罕见的间歇泉，亦以克罗诺基自然保护区内为多，矿泉成份各异，有酸性泉、硫磺泉、氨碱泉等。

间歇泉中以“巨人泉”最为壮观，此泉喷发时间不长，但很强烈，先是水满出口，而后冒泡沸腾，最后巨大的水柱突然腾空而起，喷高可达10~15米，隆隆声震耳欲聋，整个河谷云雾弥漫，热气腾腾。

而在间歇泉密集的舒纳亚河支流地区，群泉竞喷，此起彼落，云雾缭绕，又另是一番风景。

这里还有死亡谷，坐落在基赫皮内奇火山山麓、热喷泉河上游，在克罗诺基保护区南部。

峡谷长2000米，宽100~300米，海拔1000多米，有山涧穿谷而过，流水清澈见底。

山谷四周峭壁峥嵘，峰顶白雪皑皑。

这里的西山坡上草木葱茏，东边却是光秃秃的一片。

峡谷里经常弥漫着轻纱般的薄雾。

在这里活动的动物，不管是粗壮的黑熊，还是机灵的田鼠，有时会突然暴亡，故人称之为死亡谷。

其原因在于谷底有含硫岩层，有纯硫裸露，常溢出有毒的硫化氢地下气体，刮西风时，峡谷出口被封，毒气无法升腾消散，来此觅食的动物便中毒死亡。

只有强烈的东风和北风刮来时，地下毒气才被稀释消散，此时入谷方安全无虑。

西北部品仁纳湾内的海潮也是一大奇观，海潮经常高达13米左右，比三层楼还高，十分壮观。

1996年，联合国教科文组织将堪察加火山群作为自然遗产，列入世界遗产名录。

7.贝加尔湖贝加尔湖位于俄罗斯西伯利亚中部的崇山峻岭间，长636公里，面积达3万多平方公里。

湖的四周有大小360条河流和山溪注入湖内，惟一的外流河即安加拉河。

水流湍急，使湖水从其宽阔的石子河床上迅速奔出。

1996年作为自然遗产列入世界遗产名录。

贝加尔湖（如图7-8）是世界上最古老的湖泊，科学家认定它的存在至少已有2000万年。

通常一个湖的寿命只有1~1.5万年，因为湖水被风吹日晒，不断蒸发，湖岸遭到风化侵蚀，淤泥充塞，水量减少，水位下降，逐渐变成浅水湖、沼泽，最后甚至彻底干涸，变为平地。

可是贝加尔湖的储水量不但不见减少，反而逐年增加。

所以西伯利亚人把它叫做“神秘的湖”。

贝加尔湖还是世界上最深的湖，很多地方超过1000米，最深处为1940米，因为它是一条深达1940米、长达50多公里、宽不到1公里的裂缝。

它能蓄存92个亚速海的水，蓄水量超过了波罗的海。

充沛的蓄水量在夏天减弱了沿岸地区的炎暑，使气候温和凉爽；冬天，湖水所蓄藏的热量减缓了西伯利亚严酷的冰冻，使沿岸变得相对的温暖。

然而，贝加尔湖本身却永远是很冷的，甚至在最暖和的季节里，湖面的温度也总为7 ~ 9 。湖水清澈透明，在40米深处置一白色圆盘，在水面上可以看得一清二楚。

后记

大自然是美丽的。

这种美丽只有当我们真正进入大自然的怀抱时才能真切地感受到。

我曾在春天的细雨中游过西湖，那清澈的湖水，嫩绿的柳枝，粉红的桃花，还有那一股湖水花木的清香，让我心旷神怡。

我曾在夏日的黄昏爬上敦煌千佛洞上的山顶，那湛蓝的天穹，无垠的戈壁，开阔的空间，还有那辉煌的落日，让我感受到一阵阵既无始又无终的远古的气息。

我曾在初秋的轻风中深入九寨沟，那五彩的海子，跳动的水流，幽静的林间，还有那满山绚丽的秋色，让我体会到浓浓的诗意。

我曾在漫天大雪中翻越天子山，那铺着雪毯的仙人桥，顶着雪帽的玉笔峰，银装素裹的各色树木，还有那洁白的蜿蜒山路，让我领悟着自然的圣洁与神奇。

自然充满了灵性，充满了生命，充满了力量，与自然的对话使人升华与深沉。

每棵小草，每片岩石，都会悄悄地诉说着生命的秘密，在大自然中人会发现自己的渺小与卑微，会去追求生命的无限与永恒……1903年，美国总统罗斯福在游览大峡谷公园之后感慨地说：“保护这迷人的大自然奇观吧，它是时间的杰作……”在今天，在逐步被灰色的钢筋水泥包围的、熙熙攘攘的环境里，人的心灵与思绪也像是灰暗的、烦躁的、被束缚的，当人们走近自然的时候，都会产生陶渊明归园田居时同样的想法——“久在樊笼里，复得返自然”，人是自然之子啊！

而自然不是一种与人无关的自然，它是为人的自然，人化的自然，甚至可以说是人所创造的自然。

在人类改造自然、征服自然、创造自然的过程中，有美化自然的一面，但同时，也有对自然破坏的一面。

世界性的环境污染、土地沙化、气候异常等，都是人类自己造成的恶果。

我们不能不引起重视：大自然是人类的栖息地，是人类的家园啊！

在我们走近自然、赞美自然时，我们必须还要有强烈的保护自然的意识。

从我做起吧，让我们共同创造人类诗意的家园！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>