

<<社会科学研究中的叙事>>

图书基本信息

书名：<<社会科学研究中的叙事>>

13位ISBN编号：9787303107773

10位ISBN编号：7303107770

出版时间：2010-4

出版时间：北京师范大学出版社

作者：(波) 查尔尼娅维斯卡

页数：183

译者：鞠玉翠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<社会科学研究中的叙事>>

### 内容概要

对于质的研究者而言，叙事分析比话语分析和会话分析具有更广泛的吸引力，因为这一方法更适合常规研究。

《社会科学研究中的叙事》从历史素描开始，简要地勾勒出人文学科与社会科学的历史关系，深入阐述了叙事方法如何运用于实地工作，并探讨了社会科学写作与其他文本写作的相似性。

芭芭拉·查尔尼娅维斯卡是当今最著名的叙事研究者之一，《社会科学研究中的叙事》是她长期关注叙事研究的一部力作。

《社会科学研究中的叙事》主要面向对于叙事方法感兴趣的社会科学研究者、研究生以及高年级本科生。

既可以作为叙事方法课的主要教材，也可以用于一般方法论课程的补充教材。

## <<社会科学研究中的叙事>>

### 作者简介

芭芭拉·查尔尼娅维斯卡（Barbara Czarniawska），1948年生于波兰，1988年加入瑞典国籍。瑞典哥德堡大学商业经济与法律学院教授，耶鲁大学文化社会学研究中心研究员，莱彻斯特大学管理中心客座教授。瑞典皇家科学院院士、皇家工程院院士，2003年当选为欧洲高级管理研究协会荣誉会员。著名的组织理论学家，以其对建构主义理论在管理研究领域的贡献和组织人类学的叙事分析而闻名。她的研究注重从建构主义的视角对组织进行分析，并特别关注大众文化与管理实践之间的联系。她对方法论、尤其是田野调查技术有着浓厚的兴趣，并擅长将叙事方法论应用于组织研究领域。代表作有《组织研究中的叙事方法》《破译组织变革》《社会科学研究中的叙事》等。

## <<社会科学研究中的叙事>>

### 书籍目录

第一章 社会研究中的“叙事转向”：历史回顾把行动化叙事作为社会生活的基本形式作为认识方式的叙事作为交往方式的叙事现代社会中是否存在叙事空间本书简介第二章 如何创作故事把叙事编入故事情节编织的方法边观察边创作故事第三章 故事搜集口述史故事的搜集故事的讲述组织和组织中的故事故事搜集的方法第四章 访谈情境中的叙事什么是访谈作为互动和叙事发生场所的访谈访谈情境中引发叙事的难点避开叙述作为叙事的访谈记录文本第五章 阅读叙事赫尔纳迪的三分法说明的困难性解释的类型探索阅读埃根·彼特纳第六章 结构分析民间故事的形态演化故事的形态行动者模型脚本和图式其他类型的结构分析第七章 深入阅读：后结构主义、打断、解构行动中的后结构主义打断解构变革的世界第八章 阅读社会科学第九章 社会科学的写作第十章 叙述社会科学术语表译后记

## &lt;&lt;社会科学研究中的叙事&gt;&gt;

## 章节摘录

第二章 如何创作故事 边观察边创作故事 所有上述案例都表明意义创建是一个追溯的过程，需要花费很长时间，但是他们都没有真正说明“分散的事件是如何被编制成集中的叙事的”。

之所以难以说明是因为“定位于未来的生活和定位于过去的叙事”（Ryan, 1993: 138）之间存在不可调和的矛盾。

不管在圣加尔僧侣的案例中，还是在活着的行动者的案例中，我们都不可能通过监督观察行动者（演员），抓拍他们将自己的生活经历融入故事情节的瞬间。

然而，玛丽-洛尔·瑞安（Marie-Laure Ryan, 1993）成功定位了她所说的“情节的工厂”（P.150）：对体育赛事的现场直播。

在那里，“真实的生活场景被提升为叙事，被描述的事件发生的时间和口头表达的时间力争同步，叙事的时间长度基本等于事件本身的长度”。

（P.138）因此，有叙事意识的研究者往往对现场广播（不仅仅是体育赛事）抱有极大的兴趣。

一次广播可以从三个维度进行组织：记录/编年史（发生了什么），模拟（看上去是怎样的，这个维度可以让听众描绘出事件的虚拟场景），以及情节编织（事情是如何联系在一起的；这是一种用于理解事件的结构）。

虽然情节编织被视为构建故事的核心，但是很明显编年史式的记录方式是体育赛事广播的核心。将叙事时间和真实发生的时间相连接的必要性，提出了特定的问题并创建了特定的解决方式。

其一是“空白时间”（年鉴中“缺失的年份”），即在这段时间里什么都没发生。

这时候，广播员就会用过去的故事或是一般的闲聊来填补这些空白时间，这些故事讲到一半时有可能会被新发生的事件所打断。

其二是出现过于混乱复杂的事件，这个问题常常通过加快解说的语速来解决，有时甚至是一种快得难以想象的语速。

还有一种填补空白时间的方法就是将时间转换成模拟的维度。

当戏剧性的事件稍微平息后，可以就事件是如何发生的将刚才的事件再重复一遍。

&hellip;&hellip;

<<社会科学研究中的叙事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>