

<<自主品悟>>

图书基本信息

书名：<<自主品悟>>

13位ISBN编号：9787303103997

10位ISBN编号：7303103996

出版时间：2009-8

出版时间：北京师范大学出版集团，北京师范大学出版社

作者：刘畅 编

页数：213

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<自主品悟>>

### 内容概要

《自主品悟：语文阅读教学实践研究》既是对中关村一小语文教师群体的褒扬，也是对长城内外、大江南北所有小学教师的礼赞。  
真的，广大一线教师是推进课程改革的功臣，是共和国基础教育的脊梁。

## &lt;&lt;自主品悟&gt;&gt;

## 书籍目录

引言课改展示课引发的思考第一章“自主品悟”阅读教学的界定第一节“自主品悟”阅读教学的内涵及主要特征一、“自主品悟”阅读教学的内涵二、“自主品悟”阅读教学的主要特征第二节“自主品悟”阅读教学的基本理念及主要原则一、“自主品悟”阅读教学的基本理念二、“自主品悟”阅读教学的主要原则第二章“自主品悟”阅读教学探索第一节“自主品悟”阅读教学基本操作步骤一、激发兴趣，引发阅读期待二、提出问题，引发质疑三、收集资料，整合内容四、合作探究，研读文本五、实际运用，个体展示第二节“自主品悟”阅读教学的基本教学策略一、抓住文字品语言一、补充资料品语言三、展开想象品语言四、创设情境品语言五、联系生活实际品语言六、抓住重点词句悟语言七、抓住文章结构悟语言第三节“自主品悟”阅读教学对教师备课的要求第三章“自主品悟”阅读教学过程研究第一节“自主品悟”阅读教学之源——学习一、学习新课程，与课标对话二、走进新课程，与新课程对话第二节“自主品悟”阅读教学之路——教研一、心灵的漫游——外出学习二、心灵的碰撞——教研组活动三、心灵的激荡——特色教研四、专业成长——抓实教学基本功第三节课堂——“自主品悟”阅读教学之根一、常态教学求实——聚焦课堂直面教学二、同课异构求新——集思广益收获更丰三、二轮课中求进——不断改进走得更远四、阶梯课中求活——携手共进站得更高五、教学研讨求深——深度研讨展示思考……第四章“自主品悟”阅读教学阶段性案例及反思第五章“自主品悟”阅读教学活动侧记第六章“自主品悟”阅读教学的成长效与困惑附录 老师成长故事参考文献

## &lt;&lt;自主品悟&gt;&gt;

## 章节摘录

多种朗读方式可以辅助学生更好地理解课文。  
让学生分角色演读课文中的精彩对白，也为课堂增加了光彩。  
很多课文需要这样的演读。

演读，就是表演式的诵读，就是表情诵读活动。

老师可以根据课文分一下角色，也可以精细地剪辑课文，一旦将文质兼美的课文处理为一篇能在有限的教学时间内完成的朗诵材料，学生演读的那种教学情景真是让人心醉，让人心动，让人感到那是教师的辛苦讲析永远也达不到的生动境界。

学生的质疑讨论环节，在老师的引导下，学生边读边悟，边悟边读、读读悟悟，不是通过老师的讲析，而是通过学生自己的品读感悟达到对课文内容的理解。

哈尔威船长到底是不是一个好船长。

有的学生提出：“他毕竟是撞船了，怎么说也说不过去。

”而另一些学生就从课文中找论据来为哈尔威船长辩护，学生思想越辩越明，思维的火花不断闪现。

悟读的教学价值在于高效与深刻，课堂上既洋溢着学生琅琅的读书声，又涌动着学生揣摩品味的思维潜流，课堂教学的活跃表象与学生思维的深层触动同时生辉。

这就把握住了语言训练这一关键中的关键，无论是教师的范读、师生的各种诵读及快速背诵，都很好地体现了这一点。

特别是指导学生用不同的语调来读“够了”这一句时，课堂上数次响起热烈的掌声，完全可以说这是用“读”把课堂推向了精彩的高潮。

（洪丽娟） 2.《特别的作业》教学反思 学生在课堂中是否真正有所收获是评价一堂课有效性的标准之一。

一节能够看到知识生成的课是一节让人欢喜的课。

执教《特别的作业》-课，我喜悦地看到孩子们有所收获。

（1）字词的学习很扎实。

当孩子们初读课文结束，让孩子们提出自己在读课文中遇到的读不准的字和词或者句子，做到了孩子出现的问题，回应了孩子的内在需求。

除此之外，教师采用考一考的方式提出了本课的重点字词，并且采用形近字比较、组词等方式从字的音形义引导孩子认识生字。

.....

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>