

<<谈何容易>>

图书基本信息

书名：<<谈何容易>>

13位ISBN编号：9787303100385

10位ISBN编号：7303100385

出版时间：2009-6

出版单位：北京师大

作者：鲍鹏山

页数：178

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<谈何容易>>

### 内容概要

在一个文化屈从权势的传统中，庄子是一颗孤独的树，是一棵孤独地在深夜看守心灵月亮的树。当我们大都在黑夜里昧昧昏睡时，月亮为什么没有丢失？

就是因为有了这样一两棵在清风夜唳中独自看守月亮的树。

读庄子的文章如消消停停赴约会，读韩非的文章则是铤而走险去入伙。

李逵如果碰到孔子就变成子路了，子路如果不碰到孔子，就是李逵。

《古诗十九首》中的女性，不仅要人爱，而且，能爱人，会爱人。

她们是男人的故乡。

可是，男人们的回乡之路，往往那么漫长，漫长得花落人老。

幸福的女人，往往是没有历史的。

《水浒传》那一种热闹繁华里，那一种生动顽强里，却总有一种萧肃，一种无奈，一种灰心，一滴随时滴落的眼泪。

生活到底是什么？

是我们依恋的东西，还是折腾我们的东两？

是我们追寻的东两，还是我们一切苦痛的根源？

我们生长滚爬在先辈的丘墓之间：他们有辉煌，我们只有回忆；他们有雄心，我们只有残梦；——还有，他们有丰功伟业，我们只有旅游业。

《答苏武书》告诉我们，人是脆弱的，逼急了，会背叛而去。

《报任安书》告诉我们，人是坚韧的，绝境里，会绝地反击。

## <<谈何容易>>

### 作者简介

鲍鹏山，1963年生于安徽六安，1985年毕业于安徽师大中文系，同年申请支边去青海，在青海教育学院、青海师范大学任教17载。

2001年至上海电视大学。

任中文系主任，2008年任上海电视大学中国传统文化研究所所长。

中国作家协会会员。

主要从事中国古代文学、古代文化的教学

<<谈何容易>>

书籍目录

圣：说大话 一杏坛弦歌 一子曾经日 一中华丈夫 一大学学大贤：说真话 一怕说老子 一正说墨子 一笑说庄子 一恨说商鞅 一痛说荀子 一惜说韩非文人：说心里话 一诗如是云 一楚骚痛哭 一汉赋冷笑 一史有温度 一乐有寒凉 一绝代风流 一归去来兮 一爱情圣经 一神话诞生 一天地词心 一人间故事 一人生如戏 一千古文章我：说人话 一我依伊人 一人以群分 一寻欢作人 一人生在世 一艺术人心

## <<谈何容易>>

### 章节摘录

圣：说大话杏坛弦歌《庄子·渔父》篇：“孔子游乎缙帙之林，休坐乎杏坛之上，弟子读书，孔子弦歌鼓琴。

”——这是多么令人心仪的场景啊。

这是孔子个人的生活，却也是人类的心灵生活；这是孔子个人的场景，却也是一个民族的场景；这是一个发生在春秋后期的某一瞬间，却也是历史的、永恒的……大袖飘飘，弦歌不绝；休乎杏坛，风乎舞雩；听弟子朗朗书声，看天上荒荒浮云；留心于往古圣贤，注意于诗书礼乐——这是公元前514年至公元前500年这十四年间孔子的生活，它成了一个民族永恒的浪漫。

洪水滔天的时候，西方人有方舟，我们有什么？有杏坛——孔子的杏坛就是中国的方舟。

自从进入文明社会以后，对人类生命构成最大威胁的，不再是大自然，不再是毒蛇猛兽，而是人自己，是人类的残暴的统治者。

孔子的理想，就是终结这种人类自身的野蛮与残忍。

我们当然可以说是枪杆子出政权，刀把子掌管着印把子，但有一种力量，可能更其伟大。

那就是理想的力量，精神的力量，道义的力量，良知的力量。

## <<谈何容易>>

### 后记

这本书是从我十年来出版的以下书稿中"抠"出来的：《论语新读》、《说孔子》、《后生小子》、《先秦诸子十二讲》、《附庸风雅》、《中国文学史品读》等。

我本来想，这几年写了几本书，胡说八道的东西肯定不少，抠出来，晒晒，大家看着好玩，也不错。书名我都想好了，就叫《说说而已》。

但编辑不同意，说，你老不正经，我们出版社还要正经呢。

于是改为现在这个很正经、很煞有介事的名字。

对着这个书名暗自惭愧：我怎么不知不觉中成了正经人了呢？

我年轻时可是不正经呢。

惭愧过后，又惶恐，这样正经的东西，读者会喜欢吗？

现在是个不正经的年代啊。

又一想，不正经的年代，假如有人煞有介事地读一本正经的东西，才够讽刺不正经呢。

这也够好玩的。

于是，写下这个后记，记下对北师大出版社和赵月华编辑、插图作者刘羽先生的感激之情，更在此感谢并提醒所有阅读此书的读者：我不过说说而已，你也笑笑而已，大家多少好。

## <<谈何容易>>

### 编辑推荐

贾平凹序鲍鹏山《寂寞圣哲》：《谈何容易:鲍鹏山十年语选》的尖刻得之于宽博，幽默得之于智慧，恣肆得之手安详。

尤其内力的张合俯仰，语言的顽劲皮性，是我接读书稿中最好的一位。

骆玉明：鲍鹏山的文章似由一大堆珍珠中挑出的最漂亮的珠子贯穿成链，简洁好看。

白岩松“新说”鲍鹏山：他看到了人生中的某些真相。

<<谈何容易>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>