

图书基本信息

书名：<<林斤澜文集(6)/中国现当代作家书系>>

13位ISBN编号：9787303048496

10位ISBN编号：7303048499

出版时间：2000-1

出版时间：北京师范大学出版社

作者：林斤澜

页数：521

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

这套文集分六卷，集入了止于1997年底的林斤澜先生的全部作品。其中第一、二、三卷为小说卷；第四、五卷为散文、文艺随笔卷；第六卷为文学评论卷。

书籍目录

短中之短 短中之短 短打本领 举重若轻 游词挑逗 枝节纵横 两个再认识 再谈认识 说与写 真与假 走现实主义的
道路 打开思路 闲话藏猫 对话一例 山外青山 二十个字 得心应手 漫谈写信 说雾 三随门?
我看“看不懂”“熏”和“遇”“外”和“中” 梦前呓从“稍微”那里开始 话说“系列”“杂取种种话” 雅俗不共赏 蒲家庄杂感 唱出自己的歌 箱底儿及其他 气——一字风流之一 蜜——一字风流之二
主攻篇 虚实 取舍 重复 谈情节 谈魅力 谈“叙述” 散和文 话说小小说 散文闲话 短篇短篇 手背手心 小说说小 闲话小说 小说新风 小说的头尾 管见 短篇小说漫谈 小说构思随感(之一) 小说构思随感(之二)
漫谈小说创作 呼唤新艺术 小说的加法与减法 有关题材的零碎感想 有关结构的漫谈 小说的主题与总体构思 小说的散文化和散文的小说化 江边小小说一辑 江边小小说二辑 本色 触发 乡谈 乡书 乡问世
说选粹 秋夜梦 低处偏是深处 麦当娜现象 贫穷“巢臼” 闲话“接轨” 科技和文艺 关于现阶段的文学社会性·小说技巧 关于艺术描写“虚”与“实”的对话 别求新声 回想《奔月》《孔乙己》和《大泽乡》《茶馆》前后
《茶馆前后》的后话《茶馆后话》的后话 葡萄的愤怒 风情可恶 从容中道 思前想后 “人学”小议 聊天和做梦 无笔墨处 一只眼睛 读《卡门》杂感 论武松没有绰号 谢“秘方”“若即若离”“我行我素”

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>