

<<健全人格及其塑造>>

图书基本信息

书名：<<健全人格及其塑造>>

13位ISBN编号：9787303045358

10位ISBN编号：730304535X

出版时间：1997-12

出版时间：北京师范大学出版社

作者：高玉祥

页数：334

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<健全人格及其塑造>>

内容概要

《健全人格及其塑造》是国家教委博士点研究项目，深入地探讨了人格的实质和结构，以健全人格作为创造性人格开发的前提，吸收了国内外在健全人格方面的研究成果，论述了需要、动机、理想、价值取向、自我意识、气质、性格、智力等在健全人格中的地位，对各个实践中的人物，如科学家、建筑师、艺术家和作家等的创造性特征进行了深入地分析和揭示，从多侧面提出了健全人格培养的原则、方法和测查工具。

本书集心理学理论实验材料、人物传记、日常生活实际于一体，内容翔实、材料丰富、概念准确、可读性强。

对我国人文科学的建设和发展，对人尤其对青少年的优良人格品质素养具有重要意义。

<<健全人格及其塑造>>

书籍目录

第一章 人格心理结构和健全人格一、人格心理的特点（一）人格的整体性（二）人格的独特性（三）人格的稳定性和可变性（四）人格的生物性和社会性二、人格心理结构分析（一）国外关于人格心理结构的研究（二）理解人格心理结构的基本原则（三）人格心理的狭义和广义结构三、健全人格的含义（一）健全人格的几种模式（二）健全人格概念的界定四、重视培养健全人格五、如何了解人格（一）在日常交往中观察（二）实验法（三）人格测验第二章 需要、动机的激励一、需要的内涵及分类（一）需要的内涵（二）需要的两种分类模式二、重视高层次需要的培养（一）先天的生物性需要（二）后天的社会性需要（三）培养高层次的需要 信念三、动机及其与行为、目的的关系（一）动机的内涵（二）动机和行为的关系（三）动机和目的四、动机过程分析（一）动机建立在需要基础上（二）情绪对需要的放大作用（三）诱因的激发作用（四）动机产生的不同时相五、动机的激发和培养（一）把握个人的行动目标（二）激发热情（三）胜不骄傲不败（四）参与竞争（五）外部动机和内部动机的结合（六）动机冲突及其解决六、需要与动机的测定（一）主题统觉测验（二）爱德华个人爱好量表第三章 兴趣及其培养一、兴趣及其特点（一）兴趣的界定（二）兴趣的特点（三）兴趣的分类二、兴趣、爱好、嗜好（一）兴趣和爱好（二）嗜好和爱好三、兴趣和年龄、性别以及个性（一）兴趣和年龄（二）兴趣与性别（三）兴趣与个性四、兴趣的品质（一）兴趣的倾向性（二）兴趣的广博与专注（三）兴趣的稳定性（四）有效能的兴趣五、兴趣的培养（一）早期培养（二）多参加和接触有益的活动（三）树立远大理想和明确奋斗目标（四）千锤百炼（五）入迷而不迷六、兴趣量表（一）库德兴趣量表（二）兴趣记录表（三）兴趣调查表第四章 绘制理想蓝图一、理想及其在生活中的意义（一）理想的特点及结构（二）理想的意义二、理想的类型（一）理想结构搭配上的类型（二）对工人理想类型的调查（三）大学生的理想类型（四）中小学生学习理想类型三、理想的培养（一）绘制远大、崇高的理想蓝图（二）理想与信念溶合（三）为实现理想奋斗（四）正确对待理想与现实的关系（五）独立地、主动地设计理想（六）依据个别特点培养理想（七）依据年龄特点进行理想教育第五章 价值观的定向作用一、价值观的内涵及意义（一）价值观的内涵（二）价值观的意义二、价值观结构的层次性（一）价值观层次的划分（二）价值观的排序研究三、价值观类型（一）斯卜兰格对价值观类型的划分（二）对青年价值观类型研究四、价值取向（一）价值取向影响人的社会行为（二）价值取向的形成（三）价值取向的改变五、追求有价值的人生（一）人生观对价值取向的影响（二）幸福观和价值取向第六章 人格中的自我意识一、自我意识及其特点（一）自我（二）自我意识的内涵二、自我意识的发展（一）婴幼儿期的自我意识（二）学龄初期~10、11岁）的自我意识（三）青年期2~18岁）的自我意识三、提高自我意识水平（一）提高自我评价、自我体验、自我控制水平（二）恰当的自我展示（三）提高自尊自爱（四）自我完善（五）自我超越第七章 发扬气质的积极面一、气质的特点、结构（一）气质的特点（二）气质的心理结构二、气质类型及其分布（一）气质类型（二）气质类型分布三、气质学说（一）体液说（二）气质的激素理论（三）体型类型说（四）巴甫洛夫神经活动类型说（五）艾森克的类型理论（六）气质的血型说四、气质的作用（一）气质对人格的影响（二）气质的职业适应性（三）气质在教育上的应用（四）气质和身心健康五、气质的测量方法（一）问卷法（二）行为评定法（三）实验法第八章 性格及其塑造（一）一、性格的内涵（一）什么是性格（二）性格与气质（三）性格和人格（四）性格结构二、性格的形成（一）机体状况对性格形成的影响（二）性格形成的家庭因素（三）学校教育的熏陶（四）社会文化影响（五）各种因素相互联系作用三、几种有效培养性格的途径（一）榜样的力量（二）民主的教育方式（三）班级集体的力量（四）“皮格马利翁效应”第九章 性格及其塑造（二）一、性格类型划分及其意义（一）心理机能类型（二）心理活动倾向类型（三）依从性和独立性类型（四）人格特征与职业选择关系类型（五）目的方向性和意志特征类型二、特质及其测定（一）特质论的开创（二）卡特尔的特质因素分析（三）卡特尔的16PF三、塑造优良的性格品质（一）道德品质（二）自尊心（三）自信心（四）责任心（五）竞争心（六）友谊感（七）独立性（八）自制四、不良品质的调控（一）对自卑心理的调控（二）摆脱嫉妒心的困扰（三）与无恒心作斗争五、人格障碍与矫正（一）人格障碍的界定（二）变态人格的类型（三）人格变态与治疗第十章 智力开发一、能力和智力（一）能力的特点（二）智力和能力（三）能力的种类二、智力结构（一）特殊因素理论（二）斯皮尔曼的二因素论（三）

<<健全人格及其塑造>>

）塞斯顿的群因素论（四）艾森克的能力层次模式（五）维尔浓的智力结构模型（六）吉尔福特的智力结构模型三、智力、能力的测定（一）斯坦福一比内智力测验（二）韦克斯勒智力测验（三）特殊能力测验四、超常儿童和低常儿童（一）超常儿童（二）低常儿童五、能力表现早晚差异（一）能力早期表现（二）能力晚期表现六、智力因素、非智力因素与成才七、知识和智力八、能力的形成和培养（一）能力的形成（二）能力的培养第十一章 创造性人格一、创造性人格的一般概念（一）什么是创造性人格（二）创造性人格结构二、不同实践领域创造性人物的人格（一）科学家的人格（二）艺术家和作家的人格三、创造性人格的测定（一）问卷法（二）鉴别创造性人格品质的实验（三）创造性人格的综合性研究四、创造性人格的培养（一）几个心理品质的培养（二）重视教育

<<健全人格及其塑造>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>