

<<汉语写作学>>

图书基本信息

书名：<<汉语写作学>>

13位ISBN编号：9787303034628

10位ISBN编号：7303034625

出版时间：2007-2

出版时间：北京师范大学出版社

作者：徐振宗

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<汉语写作学>>

内容概要

一、这套系列教材，是依照国家教委社科司〔1992〕10号“通知”所颁布的汉语言文学专业十门专业必修课而编写的，计为“马克思主义文艺理论发展简史”、“文学概论新编”、“语言学基础理论”、“现代汉语”、“古代汉语通论”、“中国文学史”、“中国现代文学史”、“新中国文学史略”、“外国文学史纲”、“汉语写作学”。

这十部教材名称，据实际内容而定，有的与“通知”所说教材名称不尽一致。

二、本套教材的编写，力求吸收前此有关诸种教材之长，反映目前汉语言文学科学研究的最新成果，突出教材的科学性、实用性；既可作为高等院校汉语言文学专业的教科书，也可供自学者参考之用。

三、本套教材编写的总要求是，在马克思主义指导下，阐述本专业的理论基础、基本知识和基本技能，要求观点比较正确稳妥，材料比较丰富翔实，叙述比较简明准确。

但由于编著者能力所限，或未能达到预期目的，缺点和疏漏之处，当会不少，祈望同行和读者不吝指正。

四、本套教材的编写体例，要求从实际出发，因学科具体内容不同，编写方式不求一律。

五、本套教材，由北京师范大学中文系总纂，并设立编纂委员会，负责协调各册的编写工作；编纂委员会设正、副主任委员，负责处理有关事务。

各部教材，采用主编或编著者负责制，以审定和统一各册的学术观点、学术质量。

六、本套教材的编写，曾得到北师大中文系各有关教研室老师的鼓励；在出版工作中又得到北京师范大学出版社的赞助和鼎力支持，谨此一并表示谢意。

<<汉语写作学>>

书籍目录

第一编 总论——写作原理论	一、汉语写作学的研究范畴	二、写作的本质及特点	三	
、文章构成的基本原理	四、学习写作的基本途径	第二编 写作过程论	第一章 积聚阶	
段	第二章 构思阶段	第三章 行文阶段	第四章 修改阶段	第三编 写作技巧
论	第一章 表达方式与基本技巧	第二章 艺术技巧：传统技巧	第三章 艺术技巧：	
现代技巧	第四编 写作文体论	第一章 消息	第二章 通讯	第三章 诗歌
第四章 散文	第五章 小说	第六章 杂文	第七章 文学评论	第八章 学术
论文	第九章 计划和总结	第十章 调查报告	后记	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>