

<<从包豪斯到生态建筑>>

图书基本信息

书名：<<从包豪斯到生态建筑>>

13位ISBN编号：9787302289661

10位ISBN编号：7302289662

出版时间：2012-9

出版时间：清华大学出版社

作者：佩德·安克尔

页数：222

字数：210000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从包豪斯到生态建筑>>

内容概要

佩德·安克尔所著的《从包豪斯到生态建筑》以哈佛大学设计学院绿色现代课程内容为基础，聚焦于生态学思想与设计的融合，从英国复兴包豪斯的历史开始，至美国人致力于维护生态世界的愿望止，总结了从20世纪30年代到80年代冷战结束为止生态设计的复杂历史。

著名设计师拉斯洛

·莫霍伊—纳吉，生物学家、生态学家朱利安·赫胥黎，包豪斯学校创始人沃尔特·格罗皮乌斯，穹顶建筑师巴克敏斯特·富勒等人与生态建筑的关系都在本书中加以讨论。

《从包豪斯到生态建筑》并不仅为设计史学家和建筑史学家所撰写，同样是科学史和环境史学家的重点读物。

<<从包豪斯到生态建筑>>

作者简介

作者:(美)佩德·安克尔 编者:王贵祥 译者:尚晋佩德·安克尔(Peder Anker), 哈佛大学博士毕业, 现为美国纽约大学个人教育学院科学史系副教授, 环境研究副教授, 马克斯·普朗克协会和哥伦比亚大学访问学者。

安克尔在科学史、生态学、环境主义论、生态哲学以及设计领域多有涉猎, 2001年出版《帝国生态学: 大英帝国的环境秩序, 1895-1945》成为生态学史方面的重要著作。

尚晋, 2000年考入清华大学建筑系。

本科期间跟随陈志华先生研究中国乡土建筑。

研究生阶段在王贵祥教授的指导下完成论文《七堂伽蓝小考》, 并参与《菲拉雷特建筑论》《部雷建筑艺术随笔》等著作的翻译工作。

毕业后就职于北京清华城市规划设计研究院, 从事文化遗产保护和交流等工作。

<<从包豪斯到生态建筑>>

书籍目录

致谢

导言

第一章 自然包豪斯

伦敦包豪斯

向大自然的设计学习

从动物园到包豪斯

第二章 设计自然的秩序

国家规划中的自然秩序

《假如我是独裁者》的建筑规划

自然包豪斯的未来之物

第三章 新的美国自然包豪斯

沃尔特·格罗皮乌斯：哈佛的环境主义者

在芝加哥向大自然学习

巴克敏斯特·富勒的《整理住宅》

赫伯特·拜耳的通用设计

第四章 赫伯特·拜耳的图像化环境

在阿斯彭设计和谐

新的世界图像表达方式

环境主义的图像力量

第五章 地球号宇宙飞船船长巴克敏斯特·富勒

军事与工业综合体的“冷战”设计师富勒

前行：穷途与穹顶的演讲

参加世界游戏

地球号宇宙飞船船长

第六章 宇宙生态殖民

宇宙飞行中的人类生态学

下一个生态前沿

生态电子人和宇航员的伦理

第七章 取得地球号宇宙飞船的地面控制

在地球号宇宙飞船上生活

捕捉反传统文化之梦

伊恩·麦克哈格的地球号宇宙飞船装置

装配人类生存的地面太空方舟

第八章 生态建筑的封闭世界

协同进化论者的宇宙殖民地讨论

生态建筑的太空舱综合征

生物圈号的“诺亚军团”

结论 艺术与科学的统一

人物表

注释

手稿藏品

索引

译者总跋

<<从包豪斯到生态建筑>>

章节摘录

他在《猴与猿的社会生活》(The Social Life of Monkeys and Apes, 1932)中论述了这一点,并将灵长类的生活作为解释人类更深层次的性本能和社会性的模型。

观察这些大猩猩的动物园游客也可以借此反观他们自己的原始欲望。

这样一来,将大猩猩放在一个可以作为健康生活典范的地方就有了道德的意义。

朱克曼是动物园中最早对现代主义建筑产生兴趣的几位学者之一。

他将卢贝金引荐给主管杰弗里·维弗斯(Geoffrey Vevers)和动物学协会会长彼得。

查默斯·米切尔(Peter Chalmers Mitchell),他后来也提倡包豪斯的设计。

查默斯·米切尔认为进化生物学证明了社会行为的合作模型是正确的,并且和平共生是动物以及人类在进化中生存的最佳策略。

如果所有的物种都能得到在健康安宁的环境中生存的机会,那么它们就可以繁衍下去。

以企鹅为例,他认为“最难存活的动物在看上去最不自然的条件下茁壮成长”,因为它们“没有天敌,定时喂食,保障卫生”。

这对于工人和贫民也同样成立,他们迫切地需要从可耻而污秽的贫民窟里的“自然”条件下解放出来。

因此,将在非自然的环境中展示健康的动物就有了重要的政治意义,它意味着人类如果有机会居住在一个安宁的新环境中,就同样可以恢复健康。

查默斯·米切尔组织失业矿工来从事动物园工程的大部分体力活,因为这会让他们处于“良好的露天环境中,在他们的身心充分恢复健康之后,再投入常规的劳动中。”

让企鹅和矿工脱离习惯的环境并将其置于清新安宁的环境中,向他证明了人类和动物是一样的,只要再给他们一个机会就可以恢复健康。

人类和动物的健康福利是同样重要的,而这种新建筑正是要推动它。

他相信,这个动物园应该能够让人类“近观”并反思他们与其他动物共有的本性。

.....

<<从包豪斯到生态建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>