

<<二王一后不藏私 分享住宅好设计>>

图书基本信息

书名：<<二王一后不藏私 分享住宅好设计>>

13位ISBN编号：9787302288411

10位ISBN编号：7302288410

出版时间：2012-7

出版时间：清华大学出版社

作者：周建志 等著

页数：222

字数：276000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<二王一后不藏私 分享住宅好设计>>

### 内容概要

《幸福空间设计师丛书·二王一后不藏私：分享住宅好设计》由台湾地区三位知名设计师联手巨献。

通过对10大类室内空间的设计分析，近300幅图片的讲解，以及8个经典案例的剖析，让你一次拥有天王、天后级的设计敏锐度。

三大名师以浪漫、写实、印象的基调，打破空间想象，告诉你装潢不败的秘密，让你步步为营，第一次设计就可以做到零失误。

此外，《幸福空间设计师丛书·二王一后不藏私：分享住宅好设计》附赠的dvd多媒体教学光盘，内容包括周建志、俞佳宏和张馨设计师的三大精彩个案动态分享，让你看书、看光盘轻松“读”设计。

《幸福空间设计师丛书·二王一后不藏私：分享住宅好设计》不但能作为有家装需求的读者的实用参考书，也适合室内设计专业的学生、从业者、室内设计师，以及对室内设计有兴趣的读者使用。

## 作者简介

周建志，主持设计师。

著有《住得好幸福》（简体中文版已由清华大学出版社出版《幸福家装——功能与风格设计》）、《小户型全能舒适宅》等。

结合日系机能、欧美风格及客户需求，化不可能为完美，是周建志设计的形与体。

通过大、小户型，独栋空间旧房翻新，用专业及经验呈现人生舞台，旅游熏陶出的内敛气质，辅以前卫、科技的时尚潮流，如同他对设计的态度，那样的积极却又不失优雅。

俞佳宏，设计总监。

十三年完整的设计、工程经历，加以建筑物室内设计乙级技术师资格，低调且保有质感的设计手法，曾荣获2010年台湾室内设计大奖居住空间类 / 单层TID奖，独特地空间掌握是政商人士与知名艺人的首选。

张馨，设计总监。

十五年完整设计、工程经历。

以手绘延伸而出的感性，让张馨的空间有着画作般的绝美，却又不失空间实用性。

反观设计与生活，张馨以最基本、朴实的态度回归原点，让居住者的内心安静与自在，因此，讲究的氛围是她最引人共鸣与撼动之处。

书籍目录

contents

推荐序

作者序

Part 1 “二王一后”的写实、唯美与印象

亦师

益友

意设计

幸福达人的幸福秘密

艺术王子的设计精神

手绘女王的心灵温度

Part 2 设计，看见新幸福

春雨设计

周建志

特调彩色美式乡村

用设计延续美式现代生活

三代同堂

不动格局空间规划

尚艺设计

俞佳宏

雅士迷醉

悠然大度

光线、线条、建材

完美住宅的细腻质感

光合?呼吸?宅

张馨设计

张馨

工作与生活的完美结合

手绘图笔触下的地道美式居家

Part 3 对话设计

玄关

客厅

餐厅

厨房

书房

主卧

儿童房

和室

卫浴

走廊与楼梯

Part 4 第一次做设计

一、寻找适合自己的装修类型

二、如何知道自己是不是需要找设计师?

三、设计步骤1、2、3

四、案例分享

五、认识房屋的装潢流程

## 六、特殊细节

章节摘录

版权页：插图：听妈妈的话 在女儿的手绘图中，有一幅令我印象最深刻且别具意义的，即是那幅九份老街的楼梯图。

因为那晚在女儿张馨的博客中，不小心把应该隐藏的内心话给曝光了。

虽然我忧虑她忙碌的工作会危及身体的健康，但更为两个年幼的孩子没有母亲常相伴而抱怨。

也许是担心别人批判的眼光，一个彩绘别人居家的设计师，自己的家居却是这么的黑白。

至今还是反对女儿从事室内设计这行业，因为付出的代价实在太大了。

忙起来没日没夜的，岂止是儿女朝夕见不着父母面，连我们长辈的一通电话也常得分段完成。

对设计工作狂热始终不减的女儿，其实也常讲到不欢而散，每次听到十一二点了，员工、老板还在办公室，心就一阵抽痛。

从刚毕业当助理开始就是过这种生活，每晚都得边骂她老板边等女儿安全返家，今天角色互换，应该也成了员工家属臭骂的对象了。

一再告诫她要记取当年，她说就是因为有当初的坚持和训练才能成就今日的设计师张馨。

也许是吧！

女儿的个性和我很不一样，有着狮子座的霸气与活力，却也靠近处女座的龟毛与固执，工作上常让施工的师傅们很头大。

常听到的是：“这死查某鬼啊，迭迭舞这出！

（这个臭女人，总给我们添麻烦！

）”嘴巴边念叨，手上也不停比划着。

常为了呈现别致的设计，给了师傅们高难度的考验，实际上当张馨的工班并不轻松；因为她每次的设计风格都不一样，味道、感觉也不同。

可是当电视屏幕上展现出她所设计的空间时，却也捕捉得到属于张馨特有的气质。

气质是由内而外透出来的，不但是日积月累的技术训练，还要不停地接受艺术及人文的熏陶，最难得的是即使在忙碌中也会替自己安排一个属于她自己需要的休闲方式；也许暂时抛开一切，喝个咖啡、画画图、看海、发呆、禅坐或听闻上师的开释是她认为最好的充电方式，多元而不拘泥于一隅，该是能让张馨灵感激荡不绝的活水泉源。

有别于我们那一代，偷个浮生半日闲就罪恶得很；这个错误的观念，压抑了多少才华与智慧，不然张馨她老妈从小就爱砌砖头盖房子，躲在里头画漫画编故事，最后是自己扼杀了自己的兴趣，一事无成。

没想到女儿不但传承她老妈的“才华”，还发扬光大之。

也是因为张馨对设计始终如一的坚持，才有今日堪慰的成绩。

## <<二王一后不藏私 分享住宅好设计>>

### 编辑推荐

《幸福空间设计师丛书:二王一后不藏私分享住宅好设计》由台湾地区三位知名设计师联手巨献。不但能作为有家装需求的读者的实用参考书,也适合室内设计专业的学生、从业者、室内设计师,以及对室内设计有兴趣的读者使用。

3位设计师,3个人生故事,告诉你设计原来不是这么一回事,8个经典,8个故事,再告诉你设计原来真的是一回事,最后,10类空间,6个装修必读要点,一次让你拥有天王、天后级的设计敏锐度!

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>