

## <<Photoshop字体设计密码>>

### 图书基本信息

书名：<<Photoshop字体设计密码>>

13位ISBN编号：9787302276234

10位ISBN编号：7302276234

出版时间：2012-3

出版时间：清华大学出版社

作者：董明秀，周凤 编著

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop字体设计密码>>

### 内容概要

本书以adobe公司推出的photoshop中文版为平台，结合作者多年从事平面设计工作的实战经验，通过大量实用、典型的设计案例，详细讲解了各种常见文字特效的设计方法及技巧。

全书共分为8章，第1章主要介绍平面设计、版式设计与字体设计的关系，以及字体的安装和各种文字工具的使用方法；第2~8章详细讲解了字体设计的各种表现手法，包括从形体变化表现文字、从质感和肌理表现文字、抽象特效创意表现文字、形象化表现文字、从光影表现文字、立体化表现文字和从时尚前卫化表现文字。

本书附带一张dvd多媒体教学光盘，其中包含书中所有案例的全程视频语音讲解和所有素材及源文件，方便读者练习使用。

本书适合photoshop的初级用户，从事平面广告设计、cis企业形象策划、产品包装造型、印刷制版等工作的工作人员以及电脑美术爱好者阅读，也可作为社会培训机构、大中专院校相关专业的教学参考书或上机实践指导用书。

## &lt;&lt;Photoshop字体设计密码&gt;&gt;

## 书籍目录

## 第1章 字体应用基础

- 1.1 平面设计与字体设计
- 1.2 版面设计与文字设计
- 1.3 字体的安装
- 1.4 文字工具的基本操作
- 1.5 设置字符和段落属性
- 1.6 文字的处理技巧
- 1.7 文字设计的一般应用

## 第2章 从形体变化表现文字

- 2.1 利用自由变换制作透视文字效果
- 2.2 利用扩展选区和描边制作变形文字
- 2.3 利用渐变叠加和自由变换制作变形文字
- 2.4 利用描边及扩展边缘制作多重描边文字
- 2.5 利用透视和渐变叠加制作透视文字
- 2.6 利用渐变及文字错位制作浮雕文字
- 2.7 利用文字变形和透视制作浮雕文字
- 2.8 利用渐变和图层样式制作浮雕文字

## 第3章 从质感和肌理表现文字

- 3.1 利用减淡和加深工具制作液态金属质感文字
- 3.2 利用浮雕及渐变填充制作塑胶文字
- 3.3 利用添加杂色和动感模糊制作木纹文字
- 3.4 利用描边及橡皮擦工具制作金属质感文字
- 3.5 利用通道和铜版雕刻制作摩擦质感文字
- 3.6 利用高斯模糊及外发光制作寒光金属文字
- 3.7 利用图层蒙版和分层云彩制作磨损文字
- 3.8 利用斜面和浮雕及自由变换制作金属质感海报文字
- 3.9 利用渐变及添加杂色制作沙化文字
- 3.10 利用等高线和纹理制作巧克力质感文字

## 第4章 抽象特效创意表现文字

- 4.1 利用描边制作连体文字
- 4.2 利用【橡皮擦工具】制作古典文字
- 4.3 利用多重复制制作吊牌文字
- 4.4 利用扩展选区和羽化制作边缘拉丝文字
- 4.5 利用透视和轻移制作透视立体文字

## 第5章 形象化表现文字

- 5.1 利用画笔与路径的结合制作艺术描边文字
- 5.2 利用扩展选区制作重叠文字效果
- 5.3 利用风和动感模糊制作动感文字
- 5.4 利用内发光和添加杂色制作面包质感文字
- 5.5 利用删除部分文字制作剪切文字
- 5.6 利用多重复制和剪切蒙版制作字母叠加文字

## 第6章 从光影表现文字

- 6.1 利用渐变及文字错位制作彩边文字
- 6.2 利用外发光与羽化制作荧光文字
- 6.3 利用渐变及描边制作炫彩文字

## <<Photoshop字体设计密码>>

- 6.4 利用【矩形选框工具】和多重复制制作彩条纹理文字
- 6.5 利用渐变叠加和描边制作渐变文字
- 6.6 利用描边及扩展选区制作立体发光文字
- 6.7 利用混合模式和动感模糊制作高光立体文字
- 6.8 利用图案叠加及【直线工具】制作闪光文字
- 6.9 利用剪切图层及动感模糊制作紫色荧光文字
- 6.10 利用添加杂色和图层样式制作激光文字
- 6.11 利用收缩选区及高斯模糊制作外发光海报文字
- 6.12 利用画笔描边制作珍珠描边文字
- 第7章 立体化表现文字
  - 7.1 利用【矩形选框工具】及渐变填充制作立体文字
  - 7.2 利用鞋面和浮雕及描边制作立体文字
  - 7.3 利用斜面和浮雕及【矩形选框工具】制作立体文字
  - 7.4 利用描边与投影制作立体文字
  - 7.5 利用投影制作立体文字效果
  - 7.6 利用内斜面及扩展制作立体描边文字
  - 7.7 利用描边制作立体描边文字
  - 7.8 利用变形文字及投影制作炫彩立体文字
  - 7.9 利用【钢笔工具】及【直线工具】制作卡通立体文字
  - 7.10 利用内斜面及扩展选区制作凹凸立体文字
  - 7.11 利用图案叠加及【画笔工具】制作浮雕文字
  - 7.12 利用变形和图层样式制作浮雕文字
- 第8章 从时尚前卫化表现文字
  - 8.1 利用【钢笔工具】和多重复制制作羽毛纹理文字
  - 8.2 利用扩展选区和描边制作边缘发光文字
  - 8.3 利用【钢笔工具】制作图与字结合效果
  - 8.4 利用【椭圆选框工具】及多重复制制作金属铆钉文字
  - 8.5 利用【钢笔工具】和渐变叠加制作海报文字
  - 8.6 利用渐变叠加和阴影制作时尚海报文字
  - 8.7 利用【钢笔工具】和【横排文字工具】制作图文结合文

## <<Photoshop字体设计密码>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>