

图书基本信息

书名：<<3ds Max三维建模与动画设计实践教学>>

13位ISBN编号：9787302255147

10位ISBN编号：7302255148

出版时间：2011-6

出版时间：清华大学出版社

作者：尹新梅

页数：452

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

《3ds max三维建模与动画设计实践教程》遵循读者学习3ds max三维设计的规律，从基础知识出发，通过实例，由浅入深、循序渐进地介绍3ds max 9中的常用概念和基本操作。

全书共12章，内容涵盖3ds max

9概述、基本操作、简单三维模型的创建、三维模型的修改、使用二维图形创建与编辑模型、复合对象创建与编辑、材质的制作应用、灯光与摄像机、环境和特殊效果、动画初步制作、粒子系统、效果图的制作等。

### 《3ds

max三维建模与动画设计实践教程》从学习软件基本操作入手，采用“零起点学习软件操作技巧、典型实例提高软件驾驭能力、应用实战提升专业水平——应用拓展达到举一反三的学习效果”这一写作思路，全面详细地向读者介绍3ds

max 9软件的典型功能与应用实战技能，可作为培训机构、中职、高职以及艺术类院校的3ds max培训教材。

《3ds max三维建模与动画设计实践教程》配套光盘包含本书中所有实例的贴图文件和3ds max源文件，以方便读者练习与使用。

书籍目录

第1章走进3dsmax

- 1.1 3dsmax概述
- 1.2 3dsmax的应用领域
- 1.3 3dsmax9的工作环境
- 1.4 文件管理
- 1.5 视图控制
- 1.6 建筑效果图制作流程
- 1.7 案例详解——自定义工作环境
- 归纳总结
- 互动练习

第2章对象的基本操作

- 2.1 认识对象
- 2.2 变换对象
- 2.3 复制对象
- 2.4 对齐对象
- 2.5 辅助设置
- 2.6 组的操作
- 2.7 案例详解
- 归纳总结
- 互动练习

第3章简单三维模型的创建

- 3.1 认识创建命令面板
- 3.2 创建标准基本体模型
- 3.3 案例详解——创建地球仪模型
- 3.4 创建扩展基本体模型
- 3.5 案例详解——创建足球模型
- 归纳总结
- 互动练习

第4章三维模型的修改

- 4.1 认识修改命令面板
- 4.2 常用修改命令详解
- 归纳总结
- 互动练习

第5章使用二维图形创建与编辑三维模型

- 5.1 认识二维图形
- 5.2 创建基本的二维图形
- 5.3 编辑二维图形
- 5.4 二维图形转成三维模型
- 归纳总结
- 互动练习

第6章常见复合对象的创建与编辑

- 6.1 常见复合对象的创建与编辑
- 6.2 其他复合对象
- 归纳总结
- 互动练习

## 第7章 材质应用

- 7.1 认识材质编辑器
- 7.2 基本材质参数设置面板
- 7.3 材质的类型
- 7.4 3dsmax中材质的基本操作
- 7.5 案例详解——制作玻璃材质
- 7.6 案例详解——制作不锈钢材质
- 7.7 案例详解——制作石材材质
- 7.8 案例详解——制作多维子材质
- 归纳总结
- 互动练习

## 第8章 贴图应用

- 8.1 认识贴图
- 8.2 贴图类型
- 8.3 贴图共有的卷展栏
- 8.4 uvw贴图坐标
- 8.5 案例详解——制作冰材质
- 8.6 案例详解——制作苹果材质
- 8.7 案例详解——制作布艺材质
- 8.8 案例详解——制作镂空贴图
- 归纳总结
- 互动练习

## 第9章 灯光与摄像机的应用

- 9.1 认识3dsmax中的灯光
- 9.2 布光的基础知识
- 9.3 案例详解——制作室内反光灯带
- 9.4 案例详解——制作通过窗子的光线
- 9.5 案例详解——制作灯光阴影
- 9.6 摄像机的类型
- 9.7 摄像机的参数设置
- 归纳总结
- 互动练习

## 第10章 渲染与环境

- 10.1 渲染与渲染器
- 10.2 渲染场景
- 10.3 案例详解——使用光能传递渲染室内效果图
- 10.4 环境设置
- 10.5 案例详解——山中云雾
- 10.6 效果设置
- 10.7 案例详解——火焰文字特效
- 归纳总结
- 互动练习

## 第11章 动画制作

- 11.1 认识动画
- 11.2 动画制作基础
- 11.3 案例详解——制作开放的百合花
- 11.4 动画约束

11.5案例详解——制作蝴蝶飞舞动画

11.6粒子系统

11.7案例详解——制作大雪纷飞动画

归纳总结

互动练习

第12章室内装饰设计与效果图表现

12.1室内装饰设计概念

12.2室内装饰设计流程

12.3室内装饰设计风格

12.4室内装饰设计要点

12.5中式茶楼包间效果表现

归纳总结

互动练习

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《3ds Max三维建模与动画设计实践教程》为教育部实用型信息技术人才培养系列教材之一。

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>