

<<拍照哪里有问题>>

图书基本信息

书名：<<拍照哪里有问题>>

13位ISBN编号：9787302242369

10位ISBN编号：7302242364

出版时间：2011-1

出版时间：清华大学出版社

作者：陈汉荣

页数：264

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拍照哪里有问题>>

前言

随着经济的发展及数码科技的进步，拥有拍摄功能的各种手持设备越来越普及，大家也开始享受数码影像带给我们在生活上的乐趣。

我们在享受科技带来乐趣的同时。

可能也发现了，拍照并不是按下快门按钮就能完成的，画面可能模糊了、脸部曝光不足、曝光过度，或者在选购相机时，而对规格表上的专业名词，俨然是天书……我们并不是为了成为摄影大师而拥有相机，可能只是为了记录生活中的点点滴滴、小孩的成长、长辈的笑容等，没有时间专门学习摄影知识。

在这样的前提下，我们编写了本书，就生活中常见的摄影问题，采访了专业人士。

并将问题分门别类，系统化整理，以能快速而有效地解答用户的问题，拍出更为满意的照片。

本书并不需要循序渐进、按部就班地从第1章开始阅读。

对于器材选购有问题的，可以阅读第3章，这一章着重讲了相机规格上可能遇到的专业名词；如果想了解摄影理论知识，可以直接阅读第2章；如果已经有一定的基础，想要学习高级拍摄技巧的，可以参考第7~13章的内容。

本书的完成，感谢图格新知王金柱的大力支持，以及我的经纪人兼好友郑圣任在幕后的鼓励及协调联系。

另外，感谢专业摄影师杨仁渤、谢承瀚及众多好友的协助。

如果对于本书的内容有任何建议，或者是解说不够清楚的地方，欢迎到摄影学园官方网站的读者服务区提问。

<<拍照哪里有问题>>

内容概要

全书从最新的数码单反相机及相关新技术应用着手，循渐进地介绍了数码单反摄影的基本知识、相机操作、外设运用以及实拍技巧，回答了读者在使用DSLR中遇到的种种困惑，并提供了数百幅精美的摄影作品实例，既可以帮助读者解决相机使用中的问题，又可以快速提高摄影水平。

职业摄影师及多家品牌相机课程讲师陈汉荣（Herman）、谢承翰（Hanson）、杨仁渤先生现身学法，他们无私地奉献了个人多年来的摄影经验，实属难得。

数码摄影初学者、爱好者，以及所有在数码摄影中遇到问题的朋友都可以在本书中找到答案。

<<拍照哪里有问题>>

作者简介

陈汉荣(herman)人物写真家摄影学园网站创办人多家高科技公司(BenQ、鸿海、台湾微软、Acer等)摄影指导老师曾任摄影网络网站及杂志总编辑著作《人像摄影圣经》《闪光灯摄影圣经》《北台湾人像摄影20处》《Canon EOS 5D Mark II / 50D完全攻略》《DSLR完全探索》《DSLR镜头完全探索》等10余本摄影工具书

<<拍照哪里有问题>>

书籍目录

第一章 概念篇 Q01 同样的像素，手机、DC和单反的画质，哪个比较好 Q02 DC和DSLR有什么不同 Q03 DSLR可以录像/录制短片吗 Q04 DC可以换镜头吗 Q05 一定要DSLR才能学摄影吗 Q06 DC可以拍出好照片吗 Q07 什么是类单反 Q08 什么是LOMO机 第2章 规格知识篇 Q09 什么是防抖功能 Q10 什么是内置机身防抖架构 Q11 什么是电子防抖 Q12 什么是光学防抖 Q13 什么是多重防抖 Q14 什么是3级防抖、4级防抖，怎么理解 Q15 什么是可翻转LCD屏幕 Q16 什么是D-Movie功能/Full HD影片 Q17 什么是脸部识别、脸部侦测技术 Q18 什么是主动式D-Lighting功能 Q19 什么是高动态写真范围 Q20 什么是HDR照片 Q21 什么是实时显示拍摄(LV) Q22 据说实时显示有不同的种类，哪一种比较好呢 Q23 什么是图像合成 Q24 什么是美颜模式 Q25 什么是微笑自动快门 Q26 什么是HDMI输出 Q27 什么是眼启动自动对焦功能 Q28 什么是超音波除尘系统 Q29 什么是多重除尘系统 Q30 什么是全幅？很重要吗 Q31 什么是4/3系统 Q32 什么是微4/3系统 Q33 有可以在水中拍摄的数码相机吗 Q34 说有触摸屏的相机，好用吗 Q35 什么是电子水平仪 Q36 什么是16:9比例画面 Q37 什么是CCD/CCD镜头 Q38 什么是超级CCD Q39 什么是CMOS/CMOS镜头 Q40 什么是像素，多少像素才够用 Q41 什么是真实像素，什么是补点像素 Q42 什么是变焦，几倍变焦才够用 Q43 什么是光学变焦，什么是数字变焦 Q44 什么是图像引擎/图像处理核心引擎 Q45 什么是感光度(ISO) Q46 什么是光学观景窗 Q47 什么是电子观景窗 Q48 什么是防红眼功能 Q49 什么是重复曝光 第3章 选购篇 Q50 看懂规格表的要领 Q51 如何决定机型 第4章 存储卡篇第5章 操作篇第6章 镜头篇第7章 拍摄技巧篇第8章 录像篇第9章 外高篇第10章 闪光灯篇第11章 保养篇第12章 软件与图像篇第13章 摄影进阶篇

<<拍照哪里有问题>>

章节摘录

插图：圖笔者认为，触摸屏是一项非常贴心的好设计。

触摸屏设计可以比一般按钮式的操作方式更直觉，而目前多家商家也以开始使用触摸式屏幕。

触摸式屏幕特别适合摄影初学者、小孩和年长者使用。

由于它的直觉性、快速性，即使没有摄影经验，不熟悉机械操作，也可以快速上手使用。

触摸式屏幕，从早期的触摸式菜单开始，没过多久已经出现可以触摸式对焦的数码相机，科技进步还真是一日千里。

圆水平仪是用来检验环境是否水平，也可以测量待测物倾斜方向与角度的测晕仪器。

电子水平仪则是相机内部内置电子式的水平仪，可以显示在LCD上，以告诉拍摄者相机是否维持水平，有没有歪掉。

这个功能最常用于风景摄影，用以确认相机的架设是否水平。

风景摄影时广角镜头的使用机率十分频繁，而广角镜头只要一点点倾斜，拍出的画面会歪一边。

由观景窗中构图的时候并没有察觉，直到照片拍了回到家才觉得不对劲，如果当下可以参考电子水平仪，就可以减少此一识失。

尤其当夜间风景摄影的时候，肉眼不易看清远方的水平线，此时电子水平仪就完全显现出它的存在价值。

<<拍照哪里有问题>>

编辑推荐

《拍照哪里有问题》从摄影基础、相机操作到镜头运用和实拍技巧，全面解决DSLR使用遇到的种种问题。

烟火、美食、人像、夜景、宠物、美少女、花卉、海边、星芒、流水、特色咖啡厅、蓝天白云等各种主题的实拍技巧。

除DSLR相机，《拍照哪里有问题》还介绍了如何解决手机、DC的拍摄问题，教你使用手机和DC也可以拍出好照片。

254个数码单反相机常见问题一次解决，教你拍出完美好照片！

<<拍照哪里有问题>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>