

<<Vegas数码影像剪辑典型实例>>

图书基本信息

书名：<<Vegas数码影像剪辑典型实例>>

13位ISBN编号：9787302239369

10位ISBN编号：7302239363

出版时间：2011-4

出版时间：清华大学

作者：陈立新

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Vegas数码影像剪辑典型实例>>

### 内容概要

《vegas数码影像剪辑典型实例》由浅入深、循序渐进地通过各种实例介绍了如何利用sonyvegas pro8.0视频编辑软件编辑、合成视频图像的方法和技巧，内容涵盖了视频编辑中的各种常见问题。

《vegas数码影像剪辑典型实例》共分12章，分别介绍了视频图像的采集技术、视频编辑和特效处理、添加字幕、音频处理、多机位编辑以及视频文件的输出等内容。

《vegas数码影像剪辑典型实例》涵盖面广，内容丰富，实例详尽，具有很强的可操作性和实用性。需要学习家庭影视制作以及专题片制作的用户可通过《vegas数码影像剪辑典型实例》图文并茂的讲解，按步骤完成自己的影视作品，达到学习制作数码视频制作不求人的效果。

## &lt;&lt; Vegas 数码影像剪辑典型实例 &gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 认识vegas1-1 了解视频编辑的相关概念1-1-1 认识视频剪辑的概念和非线性编辑的概念1-1-2 了解视频编辑的几个重要概念1-2 vegas简介1-2-1 版本发展1-2-2 特色简介1-2-3 系统要求1-3 vegas安装1-3-1 系统优化1-3-2 安装过程1-3-3 初始化设置1-4 界面简介1-4-1 工具条1-4-2 素材及相关特效管理窗口1-4-3 时间线1-4-4 预览窗口第2章 素材的采集2-1 视频采集和1394技术2-2 安装1394卡2-3 用1394卡采集视频素材2-3-1 摄像机连接计算机2-3-2 用sonyvegas pro 8.0捕获素材2-4 采集的注意事项2-4-1 硬盘格式：fat32格式和ntfs格式2-4-2 去除屏幕保护以及电源管理的设置2-5 容易出现的问题2-5-1 找不到dv怎么办2-5-2 为什么采集的画面是一个个的分镜头第3章 我们从这里启程3-1 构建我的第一部电影3-1-3 裁切素材3-2 修饰我的第一部影片3-2-1 为素材之间添加过渡效果和叠画效果3-2-2 制作慢镜头3-2-3 添加转场3-2-4 添加背景音乐3-3 输出影片第4章 vegas转场的应用4-1 基本转场的应用4-1-1 制作画面叠加过渡4-1-2 制作页面翻动效果4-1-3 制作光圈收缩的效果4-2 转场活用4-2-1 制作照相机快门卷动拍照效果4-2-2 制作时钟划过的转场效果4-2-3 制作光影转换效果4-3 关于转场插件4-3-1 smcubes4-3-2 smluminance4-3-3 spicemaster2.5第5章 字幕的应用5-1 字幕的添加和文字的基本设置5-1-1 为影片添加片头字幕5-1-2 制作滚动片尾字幕5-2 制作动态字幕5-2-1 制作打字效果5-2-2 制作文字模糊进出效果5-3 关于媒体发生器5-3-1 制作七彩颜色变换背景5-3-2 制作白云飘动5-3-3 制作梦幻光环效果5-4 使用pro type tilter5-4-1 利用pro type titler制作打字效果5-4-2 用pro type titler制作歌词第6章 vegas的运动与变形6-1 关于vegas的运动设置6-2 轨道运动6-2-1 画中画效果6-2-2 同屏画中画6-2-3 画中画运动6-3 3d效果6-3-1 文字的3d效果6-3-2 构建一个三维空间6-4 变形的效果6-4-1 流动的画卷6-4-2 随心所欲地运动第7章 影片的合成和遮罩7-1 图层之间的叠加混合模式7-1-1 制作透明叠加效果7-1-2 制作火焰文字效果7-2 制作遮罩7-2-1 制作遮幅老电影效果7-2-2 制作同屏双画面7-2-3 制作局部马赛克效果7-3 抠像7-3-1 蓝屏抠像实例7-3-2 制作动态遮罩的抠像第8章 影片剪辑的高级处理8-1 影片的速度控制8-1-1 制作慢镜头效果8-1-2 制作变速镜头效果8-2 多机位剪辑第9章 vegas特效9-1 关于特效9-1-1 特效的使用9-1-2 有效地管理特效9-2 颜色调整9-2-1 利用level (色阶) 调整颜色9-2-2 亮度和对比度的调整9-3 特效应用9-3-1 由清晰变模糊9-3-2 制作水墨画的效果第10章 音频处理10-1 声音的捕获10-1-1 录制人声10-1-2 cd转换音频10-1-3 录制磁带声音10-2 声音的编辑处理10-2-1 音频的淡入淡出10-2-2 左右声道的变化10-2-3 5.1声道的立体声效果10-2-4 多音轨的混音处理第11章 影片的输出11-1 vegas所能渲染的影片11-1-1 输出dvd格式文件11-1-2 刻录vcd光盘11-1-3 直接输出psp电影11-2 关于frameserver帧服务器11-2-1 安装framesewer11-2-2 制作tga格式的图片序列第12章 附录一、常用快捷键对照表二、特效中英文对照表三、转场中英文对照介绍四、vegas菜单中英文对照

## <<Vegas数码影像剪辑典型实例>>

### 编辑推荐

轻松上手 全书版式精美，图文并茂，与光盘素材相互配合使用；整个教学内容按照数码视频编辑的实际制作流程，通过典型案例全程教学实战演练 Vegas的必备知识和常用技巧全面融入到全书案例中，让读者从基本的数码视频编辑方法入手，逐步达到专业水准。  
令读者轻松掌握，学以致用名师坐堂 众多专家精心编辑的技巧提示遍布全书，适时提供各项疑难解答和要点提示，犹如名师现场指导

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>