

<<小明的梦境>>

图书基本信息

书名：<<小明的梦境>>

13位ISBN编号：9787302237365

10位ISBN编号：7302237360

出版时间：2010-12

出版时间：清华大学出版社

作者：杨维抒

页数：155

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小明的梦境>>

内容概要

《小明的梦境》讲述了一个患有失眠症的小男孩小明在梦幻世界里的历险故事。故事里的小明是一个不爱学习、胆小怕事、天性贪玩的孩子，在梦中无意间闯入了魔幻世界。魔幻世界充满了正义力量与邪恶力量的较量，小明和魔幻世界的小朋友相互鼓励、相互帮助，最终战胜了邪恶势力，拯救出了被困的小朋友。回到现实世界后的小明变成了勇敢、乐观的孩子。

《小明的梦境》运用了二维画面结合三维场景的形式展现出了一个魔幻、奇异的世界，读者不仅能够通过故事获得克服逆境、战胜困难的力量，还能够从书中大量的人物和场景画面中学习到专业的绘画表现技术。

《小明的梦境》主要面向广大的漫画爱好者以及中、小学生。

<<小明的梦境>>

作者简介

杨维抒，云南财经大学讲师，毕业于马来西亚艺术学院多媒体设计系。

2001年至2007年就职于云南大学艺术与设计学院。

2007年7月至今就职于云南财经职业学院现代设计艺术学院。

出版物：2005年，编著《Dreamweaver网页设计艺术与网站建设》、《Dreamweaver网页设计艺术与网站建设范例及同步练习》，机械工业出版社出版。

2007年，编著《Flash网页设计艺术与网站建设》，清华大学出版社出版。

2008年，编著《电影艺术文化》。

清华大学出版社出版。

<<小明的梦境>>

书籍目录

一、小明梦里的情景二、上学三、木卡卡四、悬灵游戏五、古马神六、头城镜七、回家八、篇外篇九、后记

<<小明的梦境>>

章节摘录

插图：

<<小明的梦境>>

后记

在画画的时候看了《本杰明·巴顿奇事》，导演大卫·芬奇用奇幻的方式解析了一个人的成长过程，正常的规律是从小孩到青年，再到成年，最后到老年，而影片奇妙地提出了人也是从老年到成人再到青年最后到小孩的过程，孩童和老人都有相同的快乐。

在时间的概念下面，人无论是由少变老，还是由老变少，其结果都是一样的。

我们的成长过程是丢下了童贞，选择成熟的过程，说着成人的话，用着成人的处事逻辑，可是我们的快乐还是来自那些童话故事、那些动画片。

我想我开始画画，也就像电影里面的本杰明了，从画画的那刻就有了返回的感觉。

这本书画出来之后，要感谢的人很多，最要感谢的是彭澎老师（这位学术派教授，逼着我弄了几本书），这有点像小明的故事，在“逼”完第几本书以后，自己就开始了画画这件更折腾的事。

还要感谢杨中碧老师、黄丽老师，崔平、王剑秋、张严翔、刘昭以及出版社的老师，感谢家人的支持，还有许多要感谢的人，深深的谢意都放进了这本画册，祝福他们天天开心！

<<小明的梦境>>

编辑推荐

《小明的梦境》是由清华大学出版社出版的。

<<小明的梦境>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>