

<<CorelDRAW X4艺术设计案例>>

图书基本信息

书名：<<CorelDRAW X4艺术设计案例教程>>

13位ISBN编号：9787302221401

10位ISBN编号：7302221405

出版时间：2010-3

出版时间：清华大学出版社

作者：崔建成，周新 编著

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<CorelDRAW X4艺术设计案例>>

内容概要

自设计领域引入计算机技术以来,艺术设计创意手段和方法变得前所未有的丰富,计算机技术和软件设计功能的不断更新完善,大大增强了设计作品的表现力和视觉冲击力。

CorelDRAW X4是功能强大的专业矢量绘图软件,它是艺术设计领域应用最为广泛的计算机软件之一,备受业内人士的青睐。

本书旨以CorelDRAW X4为设计工具,以不同的工作领域的实际应用为引导,从标志设计、字体设计、广告设计、包装装潢设计、图形、图案设计、版式设计等多个方面,运用大量案例进行分析、解剖,对如何运用计算机进行创意设计,从理论阐述到实例操作都作了较详尽的叙述。

本书不仅详细地介绍了CorelDRAW X4的基本使用方法与操作技巧,同时将学习CorelDRAW X4的基本功能与设计技巧有机地结合在一起,而且介绍了各种作品的设计思想和方法,有针对性、易学易用的学习方法,其内容翔实,有很强的实用性和可操作性。

本书适合高等院校艺术设计专业的教材,也可供广大电脑美术设计爱好者自学或参考使用。

<<CorelDRAW X4艺术设计案例>>

书籍目录

Chapter01 CorelDRAW X4概述 1.1 CorelDRAW X4的启动与退出 1.2 CorelDRAW X4快速浏览 思考与练习 Chapter02 平面设计 2.1 平面设计概述 2.2 形式美的规律 2.3 形式美的基本法则 思考与练习 Chapter03 字体设计 3.1 字体设计概述 3.2 字体设计范围 3.3 字体设计原则 3.4 CorelDRAW 基本绘图知识 3.5 使用形状工具进行变形 3.6 使用刻刀工具进行变形 3.7 使用和设置擦除工具 自由变换工具 3.9 案例解析 思考与练习 Chapter04 标志设计 4.1 标志的功能 4.2 标志的类别与特点 4.3 标志的表现形式 4.4 标志的设计构思 4.5 标志设计的基本原则 4.6 CorelDRAW X4颜色与填充 4.7 案例解析 思考与练习 Chapter05 图形、图案的设计 5.1 图形创意的表现形式 5.2 图案创意的表现形式 5.3 CorelDRAW X4图形的特殊效果 5.4 案例解析 思考与练习 Chapter06 广告设计 6.1 广告概述 6.2 CorelDRAW X4对象的组合与调整 6.3 案例解析 思考与练习 Chapter07 版式设计 7.1 版式设计形式 7.2 CorelDRAW X4中的文本处理 7.3 版式设计案例解析 思考与练习 Chapter08 包装设计 8.1 包装设计概述 8.2 CorelDRAW X4文本特殊效果 8.3 包装案例解析 思考与练习

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>