

<<数字图形设计基础>>

图书基本信息

书名：<<数字图形设计基础>>

13位ISBN编号：9787302217909

10位ISBN编号：7302217904

出版时间：2010-5

出版时间：清华大学出版社

作者：高文胜 编

页数：252

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字图形设计基础>>

内容概要

《21世纪计算机科学与技术实践型教程：数字图形设计基础》是用CorelDRAW X4软件来讲解数字图形设计的方法和思路的教材。

书中的讲解重点突出、语言简洁，并配有图形设计理论在标志设计和包装设计中的应用实例；在讲解各种功能和使用方法的同时，带领读者边学边练、学练结合，在实践中逐步学会绘图和设计方法，提高读者的数字图形设计技巧和综合运用能力。

书中介绍了许多软件操作中关键的词汇，讲解得清楚明了，便于初学者掌握，在操作时也比较容易。

《21世纪计算机科学与技术实践型教程：数字图形设计基础》关键在于能够系统地将图形设计理论知识与大量的实践案例相结合，使读者学后在从事图形设计时，其作品的品位及美感都能大幅度地提高。

《21世纪计算机科学与技术实践型教程：数字图形设计基础》不仅可作为高等学校计算机专业学生的学习教材，也可作为计算机技术培训教材。

《21世纪计算机科学与技术实践型教程：数字图形设计基础》主要定位于学习与工作相互联系的复合型人才。

书籍目录

第1章 数字图形设计基础 1.1 了解数字图形的起源与发展 1.2 数字图形的作用与表现 1.3 数字图形设计中的创意与思维 1.4 数字图形设计师能力要求 1.5 数字图形设计基础应用实例 1.6 思考题

第2章 CorelDRAW X4基础概述 2.1 CorelDRAW X4中文版概述 2.2 CorelDRAW X4的处理对象 2.3 CorelDRAW X4中文版工作界面 2.4 矢量绘图软件CorelDRAW X4的基本操作 2.5 CorelDRAW X4基础概述应用实例 2.6 思考与练习

第3章 CorelDRAW X4基本设置 3.1 绘图环境设置 3.2 页面的设置 3.3 页面辅助工具设置 3.4 CorelDRAW X4基本设置应用实例 3.5 思考与练习

第4章 对象的管理和编辑 4.1 对象的选择 4.2 对象的变换 4.3 复制对象 4.4 控制对象 4.5 对齐与分布对象 4.6 使用变换控制对象 4.7 对象的管理和编辑应用实例 4.8 思考与练习

第5章 绘制基本图形设计 5.1 绘制几何图形 5.2 基本形状工具组与智能绘图工具组 5.3 手绘工具组 5.4 绘制基本图形设计应用实例 5.5 思考与练习

第6章 基本图形编辑 6.1 形状展开工具使用 6.2 裁剪展开工具使用 6.3 滴管展开工具使用 6.4 交互式展开工具使用 6.5 交互式填充展开工具使用 6.6 基本图形编辑应用实例 6.7 思考与练习

第7章 图形填充与轮廓 7.1 填充展开工具使用 7.2 轮廓展开工具使用 7.3 图形填充与轮廓应用实例 7.4 思考与练习

第8章 文本与图形处理 8.1 文本工具的属性栏设置 8.2 文本的基本属性 8.3 文本的链接 8.4 文本转换为曲线 8.5 美术字和段落文本调整 8.6 文本与图形处理应用实例 8.7 思考与练习

第9章 图形特效编辑 9.1 图形透镜效果的应用 9.2 滤镜在图形中的应用 9.3 图形特效编辑应用实例 9.4 思考与练习

第10章 图形创意设计 10.1 图形设计 10.2 图形创意与色彩 10.3 图形创意设计应用实例 10.4 思考与练习

第11章 图形在标志设计中的应用 11.1 图形在标志设计中的概述 11.2 标志设计 11.3 图形在标志设计中的应用实例 11.4 思考与练习

第12章 图形在包装设计中的应用 12.1 图形在包装设计中应用的概述 12.2 包装设计中图形分类 12.3 包装设计中图形的表现形式 12.4 包装设计原则与要求 12.5 包装设计构思 12.6 图形在包装设计中的应用实例 12.7 思考与练习

第13章 数字图形综合应用 13.1 制作滑盖手机 13.2 制作圣诞贺卡 13.3 心形图案 13.4 绘制钥匙扣 13.5 挚友如茶 13.6 制作花中蝶 13.7 花卉蝴蝶图形制作 13.8 人物图形制作 13.9 企业标志制作 13.10 牙膏盒制作 13.11 思考与练习 参考文献

<<数字图形设计基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>