

<<快乐学电脑>>

图书基本信息

书名：<<快乐学电脑>>

13位ISBN编号：9787302191162

10位ISBN编号：7302191166

出版时间：2009-2

出版时间：清华大学出版社

作者：甘登岱 编

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

在机械行业中，计算机绘图以其无与伦比的优势取代了手工绘图。

能够熟练地使用AutoCAD专业绘图软件，已经成为机械设计师们必须掌握的技能，也是衡量机械设计水平高低的重要尺度。

使用AutoCAD专业软件绘制机械图形，不仅可以提高绘图精度、缩短设计周期，还可以成批量地生产机械图形、缩短出图周期。

AutoCAD 2009是AutoCAD的最新版本，它建立了新的CAD软件效率标准，其优化的性能如快速属性工具、快速反应工具栏可以帮助使用者更直接更快速地绘制图形。

全书共分为12章。

第1章介绍AutoCAD的基本功能、AutoCAD 2009的使用界面、使用AutoCAD画图和手工画图的区别与优势，并通过一个实例向读者演示使用AutoCAD画图的全过程等。

第2章介绍AutoCAD提供的各种画图辅助手段，如坐标系的使用、捕捉模式、极轴追踪、对象捕捉、对象捕捉追踪的特点与用法第3、4章介绍使用AutoCAD绘制直线、多段线、样条曲线、圆、圆弧、填充图案等基本图形对象的方法。

第5章介绍块、带属性的块的创建和使用方法，以及动态块的使用方法。

第6、7章介绍了对象移动、复制、旋转、拉伸、镜像、倒角、圆角、阵列等各种AutoCAD编辑命令的功能与用法。

第8章介绍文字与表格的创建与编辑方法。

第9、10章介绍几、J标注样式的创建和设置、各种尺寸标注命令，以及尺寸编辑的方法。

第11、12章介绍使用AutoCAD绘制三维图形的特点，以及使用编辑、标注和渲染工具绘制二维实体模型的方法。

随书附赠多媒体教学光盘，它采用情景式教学、全程语音讲解、详细的视频，紧密结合书中的内容对各个知识点进行深入浅出的讲解，让读者能更加容易地学习电脑本书由金企鹅文化发展中心策划，甘登岱主编。

参与本书编著的有姜鹏、常春英、朱丽静、张万芹、郭燕等。

如果您在学习的过程中遇到了困难和疑问，欢迎与我们联系。

内容概要

本书结合AutoCAD 2009中文版的功能与机械制图、建筑制图的特点，详细介绍了使用AutoCAD 2009中文版绘制各种机械、建筑图形的方法。

其内容涉及AutoCAD 2009基本操作、图形绘制与编辑、文字与尺寸标注、图块创建和应用、三维图形绘制与渲染以及图形的打印与输出等。

本书实例丰富、典型，内容繁简得当、由浅入深。

同时，为了便于教师讲解和学生练习，本书还给出了大量的上机实践和思考练习。

本书可作为大、中专院校及AutoCAD培训班的教材，也可供从事计算机辅助设计及相关工作的人员学习和参考。

书籍目录

第1章 从零起步	1.1 AutoCAD 2009功能概览	1.2 熟悉AutoCAD 2009操作界面	1.2.1 菜单浏览器	1.2.2 工具栏和快速反应工具栏	1.2.3 功能区	1.2.4 绘图区	1.2.5 命令行与文本窗口	1.2.6 状态栏	1.2.7 工具选项板	1.2.8 工作空间	1.2.9 设置个性化绘图界面															
1.3 手工画图和使用AutoCAD画图比较	1.3.1 国家对制图的一些基本要求	1.3.2 手工画图与使用AutoCAD画图方法探讨	1.3.3 使用AutoCAD画图的优势	1.4 AutoCAD快速入门——绘制异型扳手草图	1.4.1 图形分析和画图简要步骤	1.4.2 新建图形文件	1.4.3 使用AutoCAD画图时的比例与单位设置	1.4.4 规划与创建图层	1.4.5 绘制图形	1.4.6 为图形标注尺寸	1.4.7 通过调整线型比例因子改变非连续线型外观	1.4.8 规划图形输出布局并打印图形	1.4.9 保存、关闭和打开图形文件	练一练												
第2章 AutoCAD绘图基础	2.1 定位点的方法——坐标与对象捕捉	2.1.1 坐标系变换	2.1.2 坐标值的表示方法	2.1.3 使用动态输入	2.1.4 对象捕捉	2.2 画图时的距离与方向控制	2.2.1 捕捉模式与栅格显示	2.2.2 正交模式与极轴追踪	2.2.3 对象捕捉追踪	2.3 再论图层	2.3.1 控制图层状态	2.3.2 设置当前图层与改变对象所在图层	2.3.3 图层隔离与合并	2.3.4 图层清理	2.4 视图缩放与平移	2.5 使用AutoCAD画图的一些技巧	2.5.1 善用命令提示	2.5.2 命令的终止与重复	2.5.3 操作的撤销与恢复	2.5.4 快捷键与鼠标的的使用	2.5.5 认识对象夹点	2.5.6 执行命令时的“动名形式”和“名动形式”	2.5.7 对象的主要选择方法	2.5.8 使用注释比例	2.6 上机实践——绘制吊钩	练一练
第3章 绘制基本图形元素（上）	3.1 绘制各种直线的方法	3.1.1 直线绘制要点	3.1.2 绘制平行线的方法.....	第4章 绘制基本图形元素（下）	第5章 使用图块	第6章 图形编辑（上）	第7章 图形编辑（下）	第8章 文本注释与表格	第9章 尺寸标注（上）	第10章 尺寸标注（下）	第11章 三维绘图基础	第12章 实体模型绘制、编辑与渲染														

章节摘录

AutoCAD作为当前最流行的图形辅助设计软件，以其强人的功能、简便快捷的操作在各领域得到了广泛的应用。

本章通过对AutoCAD的功能利操作界面、使用AutoCAD画图的力法与步骤，以及AutoCAD基础操作等内容的介绍，希望川户能够对AutoCAD有一个全面的认以，为以后的学习打下良好的基础。

利用AutoCAD可方便地绘制机械和建筑工程图、轴测图与三维效果图，也可以方便地对图形进行注释、标注尺寸、输出，以及对三维图形进行渲染绘制轴测图：使用AutoCAD也可以绘制轴测图，如右图所示。

轴测图实际上是二维图形，它采用了一种二维绘图技术来模拟三维对象沿特定视点产生的三维平行投影效果，但存绘制方法上不同于一般平面图形的绘制。

例如，在轴测图中绘制的直线要与坐标轴成30度、150度、90度。等角度，绘制的圆应呈椭圆形等。

编辑推荐

《快乐学电脑AutoCAD基础与应用》：快乐学电脑系列丛书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>