

<<Pro/ENGINEER Wildfir>>

图书基本信息

书名：<<Pro/ENGINEER Wildfire 4.0产品造型设计实例详解>>

13位ISBN编号：9787302188445

10位ISBN编号：7302188440

出版时间：2008-12

出版时间：清华大学出版社

作者：铭卓设计

页数：517

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Pro/ENGINEER (以下简称Pro/E) 是美国参数技术公司 (PTC) 推出的一套CAD/CAM/CAE系列参数化软件。

从1988年问世至今, Pro/E经历了一系列版本的升级 (最新版本为野火版4.0), 但始终坚持其丰富的模块及强大的功能特色, 逐渐发展成为当今世界运用最普及的CAD/CAM软件之一, 广泛用于制造业, 如汽车、船舶、家电、玩具以及手机行业中的外观造型和模具几乎都以Pro/E为核心设计软件。

市场上有关产品造型设计方面的书层出不穷, 但是从专业的角度讲解和剖析产品造型核心设计的却很少, 大多不够专业, 且内容单一, 对实际工作帮助不大。

一本好书的标准包括三个方面: 一要专业; 二要实用; 三要综合。

与同类书籍相比, 本书采用理论与实践相结合的方式, 书中的所有实例都是来自一线的产品设计工程师亲身设计, 实例的设计参数严格按照设计原则进行创建, 绝不会随意拿一个很简单或者与文章毫无关联的零件滥竽充数, 敷衍读者。

本书注重的是给读者一种亲切感和现场感, 使读者在翻阅此书的同时切身感受到设计现场的氛围。

本书结合了多种设计方式, 每一种方式都进行了深入讲解、示范操作, 力争体现全局性、细节化, 并使读者可以从中学习、掌握产品造型设计的精华。

相信学完本书后, 读者的专业水平必会有新的飞跃。

<<Pro/ENGINEER Wildfire>>

内容概要

本书详细介绍了Pro/ENGINEER Wildfire 4.0产品造型设计的各个方面以及整个流程。

前面4章介绍产品造型基础知识，如产品从概念设计到上市的整个开发流程、Pro/ENGINEER建模的基准创建与常用的曲面工具、特征编辑以及ISDX造型模块等。

后面8章通过实例介绍各种造型曲面的创建方法与操作技巧，学习各种曲面的拆分与创建，如边界混合曲面、VSS曲面、渐消面以及扫描曲面等，同时还着重讲解了三角面、四边面与N侧面的设计；在产品全局造型设计完成之后，通过TOP-TOWN设计方案，将整体造型拆分为多个结构的零件，形成骨架模型控制结构零件参数化的关联设计，以实现产品设计的变更。

本书内容丰富、实用性强，书中对每一个设计重点、难点都已详细讲解，适于有一定Pro/ENGINEER基础的工程技术人员、大中专院校学生以及想进一步提高产品造型设计能力的工作人员。

书籍目录

第1章 产品开发必备知识 1.1 新产品设计流程 1.2 产品设计的基本原则 1.3 怎样提高产品造型能力 第2章 Pro/E主体模块造型工具 2.1 基准特征 2.2 基础曲面 2.3 高级曲面 2.4 设计小结第3章 特征编辑 3.1 编辑曲面 3.2 曲面与曲线分析 3.3 外部数据调入 3.4 设计小结第4章 ISDX造型模块简介 4.1 ISDX模块工作界面简介 4.2 创建自由曲线 4.3 编辑自由曲线 4.4 创建与编辑自由曲面 4.5 设计小结第5章 水龙头造型设计 5.1 产品造型分析 5.2 主体曲面的构建 5.3 曲面实体化 5.4 设计小结第6章 概念香水盒造型设计 6.1 产品造型分析 6.2 设计主体外观 6.3 创建并细节化零件 6.4 设计小结第7章 音乐符号造型设计 7.1 产品造型分析 7.2 构建外观曲线 7.3 利用“边界混合”命令构建主体外观 7.4 利用VSS命令构建主体外观(一) 7.5 利用VSS命令构建主体外观(二) 7.6 设计小结第8章 可爱鱼时尚电筒造型设计 8.1 产品造型分析 8.2 主体曲面的构建 8.3 电筒把手、前盖造型设计 8.4 转换实体并拆分零件 8.5 设计小结第9章 烹调器产品造型设计第10章 空气清新器造型综合设计第11章 渐消面产品造型设计第12章 迷你液晶显示器造型综合设计

章节摘录

第1章 产品开发必备知识 1.1 新产品设计流程 新产品不一定是新发明，在现实生活中，属于新发明的产品少之又少，谁都不敢说好的发明都能转换为成功的新产品。事实上，多数新产品都是在现有的产品基础上经过改革而进行开发的。产品越新，市场空间越大，利润回报就越大，但与此同时，风险也越大，这是一个自然规律。要知道一个产品是如何设计出来的，首先要知道设计理论。但设计构想再好、再完美，那也只是一个构想，要实现构想就必须了解产品设计过程。所谓设计过程，就是产品在整个生产过程中如何保证产品符合设计理论。过程比构想、理论更重要，生产过程中的每个细节或多或少总是会出现问题，即使产品设计完成后，交到客户手中也可能会出现问题，这一切都是一个设计过程。为了保证新产品在最短的时间内开发成功，必须制定合理的开发流程，通过合理的开发流程保证设计的过程中尽可能少地出现错误。每个企业都有相应的产品开发流程，不同企业的开发流程有所不同，但都大同小异。

<<Pro/ENGINEER Wildfire>>

编辑推荐

《Pro/ENGINEER Wildfire 4.0产品造型设计实例详解》特点：
1.工厂实用案例：按照实际生产参数进行产品造型设计
2.综合造型拆分：依照“产品造型设计思路进行分析-确定构建方法-构建外观曲线-构建主体外形曲面-外观细节化设计”方式，系统地讲解产品外观造型设计的整个过程。
3.经典造型剖析：剖析玩具类、家电类产品的外观构建方法
高级应用：以ISDX造型模块为核心，深入讲解VSS、边界混合、渐消面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>