

<<多媒体音乐课件设计>>

图书基本信息

书名：<<多媒体音乐课件设计>>

13位ISBN编号：9787302168553

10位ISBN编号：7302168555

出版时间：2008-3

出版时间：清华大学

作者：唐霁虹

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体音乐课件设计>>

内容概要

本书的撰写课题是在教育部高等学校文科计算机基础教学指导委员会主办的“2005年全国高校音乐类计算机课程建设研讨会”上所确定，是作为音乐院校计算机基础课程的后续课程而设置的。

本书也适用于制作课件的中小学音乐教师，也可成为课件制作专业人士的案头资料，更可作为课件制作培训部门的教材和参考资料。

本书内容共分8章：分别讲述了多媒体音乐课件概论、多媒体音乐课件开发模式、多媒体音乐课件开发工具Authorware 7.x基础、多媒体音乐课件屏幕界面设计、多媒体音乐课件结构化程序设计、多媒体音乐课件交互方式设计等。

另外本书还给出了30个多媒体音乐课件设计实验，希望读者能够拓宽思路，举一反三。

<<多媒体音乐课件设计>>

书籍目录

第1章 多媒体音乐课件概论 1.1 多媒体技术概要 1.2 多媒体音乐课件第2章 多媒体音乐课件开发模式 2.1 Windows XP环境下常用多媒体开发工具简介 2.2 多媒体音乐课件的开发分析 2.3 多媒体音乐课件开发的人员结构 2.4 多媒体音乐课件开发的一般流程第3章 多媒体音乐课件开发工具Authorware 7.x基础 3.1 Authorware 7.x简介 3.2 Authorware 7.x多媒体音乐课件开发流程第4章 多媒体音乐课件屏幕界面设计 4.1 屏幕界面设计理论基础 4.2 显示图标 4.3 移动图标 4.4 擦除图标 4.5 等待图标 4.6 屏幕界面设计实验第5章 多媒体音乐课件结构化程序设计 5.1 结构化程序设计理论基础 5.2 程序的结构化设计实验第6章 多媒体音乐课件交互方式设计 6.1 交互方式设计理论基础 6.2 交互图标 6.3 交互方式设计实验第7章 多媒体音乐课件导航策略设计 7.1 导航策略设计理论基础 7.2 框架图标与导航图标 7.3 导航策略设计实验第8章 多媒体音乐课件的音频与视频设计 8.1 音视频设计理论基础 8.2 电影图标 8.3 声音图标 8.4 音视频设计实验

<<多媒体音乐课件设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>