

图书基本信息

书名：<<中文版Photoshop CS3图像处理非常讲解>>

13位ISBN编号：9787302166658

10位ISBN编号：730216665X

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：朱仁成,朱艺

页数：316

字数：456000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以“归纳教学法”详细地介绍了Photoshop CS3的实用技术，同时结合实际穿插了大量实例，写作方法上一改以往的“层进式思维”方式，采用了“发散式思维”方式，对Photoshop实用技术进行了全面的归纳总结，内容包括“抠取图像的8种方法”、“修复与调整图像14个招术”、“创建特效字的6种方法”、“关于鼠绘的5个秘笈”等，主题突出，内容实用。

对于学习过基础教程的读者更会大有帮助。

本书写作方式上借鉴了课堂教学的基本思想，采用了“重点内容—实例制作—技术总结—举一反三”的基本教学过程。

实例丰富，既有理论讲解，也有上机操作，还有技术总结。

本书附赠多媒体教学光盘，内容为本书的课堂教学实录，可以让读者坐在家享受培训，轻松掌握Photoshop技能。

本书定位于技能提高型读者，同时也兼顾了初学者，特别适合学习了基础教程以后再阅读本书的读者，会有大幅度提高。

## 书籍目录

第一讲 走入Photoshop圣堂的4项准备	1.1 准备一：启动软件——知人先知面	1.1.1 重点内容
1.1.2 实例练习	1.1.3 技术总结	1.2 准备二：打开文件——欣赏一幅作品
1.2.2 实例练习	1.2.3 技术总结	1.3 准备三：新建文件——创建自己的作品
1.3.2 实例练习	1.3.3 技术总结	1.4 准备四：保存文件——物归其位
实例练习	1.4.3 技术总结	1.4.1 重点内容
1.4.2 实例练习	1.4.3 技术总结	1.4.2 实例练习
1.4.3 技术总结	1.4.3 技术总结	1.4.3 技术总结
第二讲 抠取图的8种方法	2.1 方法一：多边形套索工具——合成图像	2.1.1 重点内容
2.1.2 实例练习	2.1.3 技术总结	2.1.4 举一反三
2.1.3 技术总结	2.1.4 举一反三	2.2 方法二：磁性套索工具——空中气球
2.1.4 举一反三	2.2.1 重点内容	2.2.2 实例练习
2.2.1 重点内容	2.2.2 实例练习	2.2.3 技术总结
2.2.2 实例练习	2.2.3 技术总结	2.2.4 举一反三
2.2.3 技术总结	2.2.4 举一反三	2.3 方法三：魔棒工具——更换照片背景
2.2.4 举一反三	2.3.1 重点内容	2.3.2 实例练习
2.3.1 重点内容	2.3.2 实例练习	2.3.3 技术总结
2.3.2 实例练习	2.3.3 技术总结	2.3.4 举一反三
2.3.3 技术总结	2.3.4 举一反三	2.4 方法四：橡皮擦工具——极速橄榄球
2.3.4 举一反三	2.4.1 重点内容	2.4.2 实例练习
2.4.1 重点内容	2.4.2 实例练习	2.4.3 技术总结
2.4.2 实例练习	2.4.3 技术总结	2.4.4 举一反三
2.4.3 技术总结	2.4.4 举一反三	2.5 方法五：路径抠像——汽车广告
2.4.4 举一反三	2.5.1 重点内容	2.5.2 实例练习
2.5.1 重点内容	2.5.2 实例练习	2.5.3 技术总结
2.5.2 实例练习	2.5.3 技术总结	2.5.4 举一反三
2.5.3 技术总结	2.5.4 举一反三	2.6 方法六：蒙板抠像——运动效果
2.5.4 举一反三	2.6.1 重点内容	2.6.2 实例练习
2.6.1 重点内容	2.6.2 实例练习	2.6.3 技术总结
2.6.2 实例练习	2.6.3 技术总结	2.6.4 举一反三
2.6.3 技术总结	2.6.4 举一反三	2.7 方法七：通道抠像——透明的薄纱
2.6.4 举一反三	2.7.1 重点内容	2.7.2 实例练习
2.7.1 重点内容	2.7.2 实例练习	2.7.3 技术总结
2.7.2 实例练习	2.7.3 技术总结	2.7.4 举一反三
2.7.3 技术总结	2.7.4 举一反三	2.8 方法八：抽出图像——动物的对话
2.7.4 举一反三	2.8.1 重点内容	2.8.2 实例练习
2.8.1 重点内容	2.8.2 实例练习	2.8.3 技术总结
2.8.2 实例练习	2.8.3 技术总结	2.8.4 举一反三
2.8.3 技术总结	2.8.4 举一反三	第三讲 修复与调整虚像14个技术
2.8.4 举一反三	3.1 招术一：污点修复画笔工具——快速去污	3.1.1 重点内容
3.1 招术一：污点修复画笔工具——快速去污	3.1.2 实例练习	3.1.3 技术总结
3.1.1 重点内容	3.1.2 实例练习	3.1.4 举一反三
3.1.2 实例练习	3.1.3 技术总结	3.2 招术二：红眼工具——消除人物的红眼
3.1.3 技术总结	3.1.4 举一反三	3.2.1 重点内容
3.1.4 举一反三	3.2.1 重点内容	3.2.2 实例练习
3.2.1 重点内容	3.2.2 实例练习	3.2.3 技术总结
3.2.2 实例练习	3.2.3 技术总结	3.2.4 举一反三
3.2.3 技术总结	3.2.4 举一反三	第四讲 工作中常用的9个技巧
3.2.4 举一反三	第五讲 质感表现的3把利剑	第六讲 关于鼠绘的5个密笈
第五讲 质感表现的3把利剑	第七讲 使用频率较高的10个滤镜	第八讲 创建特效字的6种方法
第六讲 关于鼠绘的5个密笈	第八讲 创建特效字的6种方法	

编辑推荐

Photoshop CS3的实用技术，内容包括“抠取图像的8种方法”、“修复与调整图像14个招术”、“创建特效字的6种方法”、“关于鼠绘的5个秘笈”等。

《中文版Photoshop CS3图像处理非常讲解（配光盘）》定位于技能提高型读者，同时也兼顾了初学者，特别适合学习了基础教程以后再阅读《中文版Photoshop CS3图像处理非常讲解（配光盘）》的读者，会有大幅度提高。

“发散式思维”与“层进式思维”方式，对比互补。

归纳教学，归纳出技能的各种方法。

直接点睛，快速找到所需技巧内容。

技术总结，指点迷津，道出技术应用真谛。

超大容量多媒体教学DVD光盘！

免费“私人家教”。

超大容量/详细视频讲解。

重点内容、实例练习、技术总结、举一反三！

详细视频讲解，免费“私人家教”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>