

<<5天从入门到实战>>

图书基本信息

书名：<<5天从入门到实战>>

13位ISBN编号：9787302166009

10位ISBN编号：7302166005

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：鲁英灿 编

页数：477

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<5天从入门到实战>>

内容概要

《5天从入门到实战——设计大师SketchUp应用教程》是一本以设计从业人员认知特点为基础编写的教材。

书中的体系和内容经过了教学实践的检验，并采用“实战教学案例再现式”创作手法，身临其境的感觉不同于其他同类书籍。

是《15天从入门到实战——电脑建筑效果图制作专业教程》之后，又一本以实例带动命令、以实践应用为主要目标的培训教材。

本书采用最新的SketchUp版本，填补目前图书市场的空白。

由于SketchUp是目前设计软件市场上惟一直接面向方案创作过程的专业设计软件，该软件基于易学易用的设计思想，能创造所见即所得的直观效果，更加适合设计师与自己、与团队、与客户的直接交流。

SketchUp不仅具备精确性，而且具备独特的草图性质，其随意性导致的启发效果往往如同手绘草图一样能够使设计师在创作过程中得到意外的收获，从而使工具与思维形成了专业的互动。

这种边构思边表达的新方式，其所见即所得的创作过程能够充分表达设计师的思想，SketchUp创造出来的崭新工作模式正在解放设计师！

本书以天为学习单元，分为上午和下午，共5天10个单元，用色彩加以区分，方便阅读，提高学习效果。

每个单元分为准备工作、上午(下午)目标、上午(下午)重点、主要内容、快速上手和内容详解6个部分。

其中快速上手是详细讲解一个建筑实例的制作过程，突出强调本节的知识要点，并复习上一单元中的内容，实际上是Step by Step，只要按照步骤一步一步地进行下去，结果就会显而易见了。

内容详解是对本节新命令的详解介绍，是对快速上手的补充与完善。

并将SketchUp软件的内容重新架构，知识重点“锁定”于各种类型建筑效果图的创作与形成过程。

从建筑体块、高层建筑、住宅别墅、体育馆、庭院景观到建筑环境，力求使读者每阅读一个学习单元就能有收获，由浅入深，循序渐进，终能全面掌握。

这种编排方式摒弃了传统的以软件学习为主线的模式，使读者直接进入应用的层次。

<<5天从入门到实战>>

作者简介

鲁英灿 “AITOP专业设计师实践网络”创办人，网名ateacher，本书主编。
1991年毕业于哈尔滨建筑工程学院建筑系城市规划专业，在建筑设计院工作4年后，回到母校任教，现为哈尔滨工业大学建筑学院建筑系设计教师。
1993年开始钻研计算机辅助设计在方案创作方面的技术应用和学习方法，有多幅作品收录于各类书刊杂志，专业论文入选“北方城市论坛”国际会议，效果图作品在“首届全国电脑建筑画大赛”中获奖。

<<5天从入门到实战>>

书籍目录

第1天上午 成功开始——认识SketchUp1A.1 快速上手1A.1.1 加载快捷键1A.1.2 设置SketchUp工作界面1A.1.3 SketchUp所需的硬件配置1A.1.4 了解SketchUp表现风格1A.2 内容详解1A.2.1 安装与启动1A.2.2 SketchUp界面介绍1A.2.3 SketChUp工具栏介绍1A.2.4 SketchUp菜单栏介绍1A.2.5 显示风格设置1A.2.6 SketChUp场景设置1A.2.7 SketchUp系统设置1A.2.8 SketchUp工作原理第1天下午 良好开端——迅速生成建筑体块1B.1 快速上手1B.1.1 明确任务1B.1.2 建筑基地1B.1.3 确定平面1B.1.4 形成建筑体块1B.1.5 不同的表现风格1B.1.6 方案B1B.1.7 练习参考1B.2 内容详解1B.2.1 绘图工具(一)(Line、Rectangle、Arc、Circle)1B.2.2 常用工具(Select、EraSer)1B.2.3 推拉工具(PuSh/Pull)1B.2.4 相机工具(Orbit、Pan、Zoom、Zoom Extents、Previous、Next、Zoom Window)1B.2.5 文件管理第2天上午 充满自信——拔地而起的高楼2A.1 快速上手2A.1.1 主要建筑体块2A.1.2 主要建筑构件2A.1.3 细化建筑构件2A.1.4 查缺补漏2A.1.5 赋予材质颜色2A.2 内容详解2A.2.1 编辑工具(Move、Rotate、Scale、Offset)2A.2.2 组件(Component)2A.2.3 组(Group)2A.2.4 材质颜色(Paint Bucket)第2天下午 保持耐心——细节丰富的住宅2B.1 快速上手2B.1.1 任务介绍2B.1.2 建筑体块2B.1.3 确定输出角度2B.1.4 设置光照与阴影2B.1.5 门窗洞口2B.1.6 建筑细部2B.1.7 建筑环境2B.1.8 背景颜色2B.1.9 输出图像2B.2 内容详解2B.2.1 透视与轴测(Perspective)2B.2.2 视图工具(Top、Front、Left、Right、Back、Bottom、Iso)2B.2.3 移动观察工具(Position Camera、Look Around、Walk)2B.2.4 相机与场景(Add SCene、Scenes、Two-Point Perspective)2B.2.5 天空与地面(StvleS、NeW Photo Match、Edit Photo Match)2B.2.6 光照与阴影(Shadows、Shadow Settings、Display Shadow)2B.2.7 输出二维图像(2D Graphic)第3天上午 曲面建模——不规则形体建筑3A.1 快速上手3A.1.1 任务介绍3A.1.2 屋顶3A.1.3 基底与墙面3A.1.4 观察效果3A.1.5 支撑角座3A.1.6 檐口与天窗3A.1.7 玻璃幕墙3A.1.8 入口台阶与扶手3A.1.9 旋转门3A.1.10 周围环境3A.1.11 输出图像3A.2 内容详解3A.2.1 辅助工具(Measure、ProtraCtor Axes、Dimension、Text、3D Texl)3A.2.2 绘图工具(二)(Polyon、Feehand)3A.2.3 柔化边线和平滑表面(Show/Hidden Geometry、Soften/Smooth Edges、Soften Edges)3A.2.4 模型交错(Intersect With Model、Intersect Selected Only、Intersect with Context)3A.2.5 路径跟随(Follow Me)第3天下午 材质贴图——接近真实的质感3B.1 快速上手3B.1.1 墙面贴图3B.1.2 屋面贴图3B.1.3 玻璃贴图3B.1.4 阳台铁艺装饰3B.1.5 室外空调贴图3B.1.6 1层小院中的贴图3B.1.7 硬质铺地3B.1.8 喷泉与水贴图3B.1.9 树木与花草贴图3B.1.10 查缺补漏3B.1.11 添加雾效3B.1.12 输出图像3B.2 内容详解3B.2.1 贴图纹理3B.2.2 贴图坐标3B.2.3 连续重复的贴图3B.2.4 镂空贴图3B.2.5 图片建模3B.2.6 图层管理(LayerS)3B.2.7 雾效(Fog)第4天上午 基地建模——鸟瞰图的制作4A.1 快速上手4A.1.1 整理AutoCAD图形4A.1.2 将DWG/DXF文件导入SketchUp中4A.1.3 在SketchUp中封面4A.1.4 基地建模4A.1.5 插入配景4A.1.6 插入建筑单体4A.2 内容详解4A.2.1 导入DWG/DXF格式文件4A.2.2 导入3DS格式文件4A.2.3 导入二维图像4A.2.4 导出二维DWG/DXF格式文件4A.2.5 建模插件第4天下午 山地模型——创建起伏的山地4B.1 快速上手4B.1.1 创建山地地形4B.1.2 编辑山地地形4B.1.3 崎岖的山路4B.1.4 平整地形4B.2 内容详解4B.2.1 启动创建地形工具(Sandbox)4B.2.2 根据等高线创建地形工具(From Contours)4B.2.3 根据网格创建地形工具(From Scratch)4B.2.4 地形拉伸工具(Smoove)4B.2.5 底面印章工具(Stamp)4B.2.6 投影工具(Drape)4B.2.7 网格细分工具(Add Detail)4B.2.8 边线变向工具(Flip Edge)第5天上午 生成动画——SketchUp动态表达5A.1 快速上手5A.1.1 漫游动画5A.1.2 移动动画5A.1.3 剖面动画5A.1.4 阴影动画5A.1.5 编辑合成动画5A.2 内容详解5A.2.1 SKetchUp动画构成要素5A.2.2 幻灯片播放5A.2.3 导出动画5A.2.4 SkechUp的剖面5A.2.5 导出DWG/DXF格式的剖面文件第5天下午 导出模型——渲染成照片级效果5B.1 快速上手5B.1.1 整理材质5B.1.2 导出3DS格式的文件5B.1.3 将模型导入3ds Max中5B.1.4 微调相机5B.1.5 调整材质5B.1.6 修正模型5B.1.7 3+X布光法5B.1.8 使用VRay渲染器5B.2 内容详解5B.2.1 导出3DS格式文件5B.2.2 导出三维DWG/DXF格式文件5B.2.3 导出FBX/OBJ/XSI格式文件附录 SketchUp快捷键设置及要点解析F.1 SketchUp 6.0快捷键设置F.2 SketchUp 6.0快捷键设置要点解析

<<5天从入门到实战>>

编辑推荐

《5天从入门到实战——设计大师SketchUp应用教程》是一本以设计从业人员认知特点为基础编写的教材。

本书以天为学习单元，分为上午和下午，共5天10个单元，用色彩加以区分，方便阅读，提高学习效果。

每个单元分为准备工作、上午(下午)目标、上午(下午)重点、主要内容、快速上手和内容详解6个部分。

<<5天从入门到实战>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>