

<<VRay超级写实渲染完全解析>>

图书基本信息

书名：<<VRay超级写实渲染完全解析>>

13位ISBN编号：9787302164562

10位ISBN编号：7302164568

出版时间：2008-1

出版时间：清华大学

作者：徐柏涛 编

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<VRay超级写实渲染完全解析>>

内容概要

本书是一本讲解VRay渲染技术的图书，书中既有对VRay软件技术的全面讲解，也有丰富的案例，光盘中还提供了书中若干个案例的学片视频。

通过学习本书，各位读者将能够掌握面对不同类型的渲染任务时，如何设置合适的材质，如何进行布光，如何调整渲染参数，如何进行后期优化，从而轻松得到照片级别的三维作品。

本书光盘含忙中案例素材源文件，视频教案，HDR贴图 and 常用的VRay材质库。

本书特别适合于希望快速在静物写实渲染、工业造型渲染、室内外效果图渲染、包装设计渲染等方面，提高渲染质量、工作效率的人员阅读学习，也可以作为各人中专院校或相关社会类培训班用作相关课程的学习用书。

<<VRay超级写实渲染完全解析>>

书籍目录

第1章 VRay基础知识 1.1 初步认识VRay渲染器 1.2 激活VRay渲染器 1.3 VRay渲染器在3ds max 9.0中的位置 1.3.1 材质编辑器中的位置 1.3.2 灯光命令面板中的位置 1.3.3 修改命令面板中的位置 1.3.4 几何体命令面板中的位置第2章 VRay渲染器参数详解 2.1 V-Ray : Frame buffer卷展栏 2.2 V-Ray : Global switches卷展栏 2.2.1 Geometry组 2.2.2 Light组 2.2.3 Materials组 2.2.4 Indirect illumination组 2.2.5 Raytracing组 2.3 V-Ray : Image sampler卷展栏 2.3.1 Image sampler(采样设置)组 2.3.2 Antialiasing filter(过滤方式设置)组 2.4 V-Ray : Adaptive subdivision image sampler卷展栏 2.5 V-Ray : Indirect illumination卷展栏 2.5.1 G1 caustics(G1焦散控制)命令组 2.5.2 Post—processing(后期处理、命令组 2.5.3 Primary bounces(一次反弹)设置组 2.5.4 Secondary bounces(22次反弹)命令组 2.6 V-Ray : Irradiance map卷展栏 2.6.1 Built—in presets组 2.6.2 Basic parameters组 2.6.3 Options组 2.6.4 Advanced options组 2.6.5 Mode组.....第3章 掌握VRay灯光及阴影 第4章 了解VRay材质及贴图第5章 VRay材质技术精讲第6章 VRay特殊技术精讲第7章 写实静物表现第8章 写实室内场景表现第9章 写实建筑外观场景表现第10章 工业设计及包装表现

<<VRay超级写实渲染完全解析>>

编辑推荐

《VRay 超级写实渲染完全解析》特别适合于希望快速在静物写实渲染、工业造型渲染、室内外效果图渲染、包装设计渲染等方面，提高渲染质量、工作效率的人员阅读学习，也可以作为各人中专院校或相关社会类培训班用作相关课程的学习用书。

全面讲解VRay各种技术、包括灯光、材质、渲染等，详尽展示各个VRay功能模块的重要参数对渲染效果的影响； 全面展示各类VRay应用领域，包括室内效果图渲染、室外效果图渲染、产品设计、工业设计、静物渲染、包装设计表现渲染等； 附赠数小时讲解本书案例的多媒体视频教学课件，大大降低您的学习难度。

附赠数十个常用，精美VRay材质，即选即用，大大提高工作效率。

<<VRay超级写实渲染完全解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>