

## <<Premiere Pro 2.0影视编辑>>

### 图书基本信息

书名：<<Premiere Pro 2.0影视编辑从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302148975

10位ISBN编号：730214897X

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学

作者：林波

页数：308

字数：569000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Premiere Pro 2.0影视编辑>>

### 内容概要

Premiere Pro 2.0是Adobe公司推出的一款非常优秀的视频非线性编辑软件。

本书向读者系统介绍Premiere Pro2.0的操作和应用知识，包括Premiere的功能、界面，Premiere的编辑基础，视频过滤特效，运动效果与视频输出，制作字幕，将编辑好的视频导出为数字视频的常用途径，本书最后介绍了3个Premiere综合案例，分别介绍了字幕类特效，创意类的经典案例和片头类Premiere案例。

本书从零开始，循序渐进介绍了Premiere Pro 2.0的应用知识，适合相关专业学生、视频爱好者、DV烧友，以及视频剪辑专业人士的学习和参考资料。

## <<Premiere Pro 2.0影视编辑>>

### 书籍目录

第1章 Premiere Pro入门	1.1 Premiere功能简介	1.2 Premiere环境简介	1.3 自定义工作环境
1.4 综合练习1-1:新建一个项目	1.5 综合练习1-2:导入并编辑素材	1.6 数字视频扩展知识	1.7 思考与练习
第2章 Premiere编辑基础	2.1 工具面板详解	2.2 素材的基本编辑	2.3 综合练习2-1:制作快镜头与慢镜头效果
2.4 在Premiere中编辑素材	2.5 使用音频效果	2.6 Premiere支持的素材类型	第3章 视频过滤特效(一)
3.1 过滤特效基础	3.2 Adjust调整特效	3.3 Blur&Sharpen模糊和锐化特效	3.4 Channel通道特效
3.5 综合练习3-1:制作模糊显示效果	3.6 综合练习3-2:制作渐变显示字幕	3.7 综合练习3-3:模拟水中倒映效果	3.8 综合练习3-4:制作放射模糊效果
3.9 综合练习3-5:制作多面透视效果	第4章 视频过滤特效(二)	4.1 Color Corrector色彩校正特效	4.2 Distort扭曲类特效
4.3 Image Control图像控制特效	4.4 Keying叠加特效	4.5 噪波与噪波颗粒特效	4.6 Perspective透视类特效
4.7 综合练习3-1:制作滚动字幕	4.8 综合练习3-2:圆周运动字幕	4.9 综合练习3-3:制作放大镜效果	4.10 综合练习3-4:制作黑白电影效果
第5章 视频过滤特效(三)	第6章 视频转场特效	第7章 运动效果与视频输出	第8章 字幕制作基础
第9章 导出数字视频	第10章 综合实例——字幕类	第11章 综合实例——创意类	第12章 综合实例——片头类

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>