

图书基本信息

书名：<<After Effects7.0从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787302147695

10位ISBN编号：7302147698

出版时间：2007-5

出版时间：清华大学出版社

作者：铁钟

页数：352

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书全面讲解了After Effects的每一个细节，共分为8个部分：相关知识、工具应用、菜单应用、视窗应用、滤镜应用、高级应用、渲染输出及综合应用，深入分析了实际制作中的流程，可以作为一本手册随时查阅，实例部分由易到难、由浅入深，步骤清晰、简明、通俗易懂，适用于不同层次的制作者。本书附带光盘中提供了大量的视频素材和PSD分层图像等内容，读者可以根据需要进行练习和使用。

作者简介

铁钟，北京大学数字艺术系计算机动画专业硕士研究生，参与及主持的项目：2004年至2005年中央电视台CCTV—6电影频道整体包装、2005年浙江卫视频道整体包装及VI系统、2006年湖北卫视频道整体包装及VI系统、2006年河南卫视电视剧频道整体包装及VI系统、鸿星尔克电视广告、五粮液电视广告、招商银行系列电视广告。

书籍目录

第一部分 After Effects 7.0相关知识 第1章 After Effects 7.0简介 1.1 认识全新的After Effects 7.0 1.2 全新的界面 1.3 全新的曲线编辑器 1.4 模板与管理 1.5 时间扭曲 1.6 HDR支持 1.7 自动追踪 1.8 Flash视频输出 1.9 OpenGL支持 1.10 其他改进 1.11 非线性编辑与After Effects 1.12 电视、电影制作与After Effects 1.13 其他相关概念 1.14 其他软件与After Effects 第2章 After Effects界面与工作流程 2.1 After Effects的操作界面 2.2 After Effects的基本工作流程

第二部分 After Effects工具应用 第3章 工具的使用 3.1 Tools面板 3.2 操作工具 3.3 视图工具 3.4 遮罩工具 3.5 坐标轴模式工具 3.6 绘画工具 3.7 文本工具 3.8 工具应用

第三部分 After Effects菜单应用 第4章 菜单的应用 4.1 File(文件)菜单 4.2 Edit菜单 4.3 Composition菜单 4.4 Layer菜单 4.5 Animation菜单 4.6 View菜单 4.7 Window菜单 4.8 Help菜单

第四部分 After Effects视窗应用 第5章 常用视窗的应用 5.1 Project视窗功能介绍 5.2 Timeline视察的功能介绍 5.3 Composition视察的功能介绍 第6章 其他视窗的应用 6.1 Footage视窗的功能介绍 6.2 Layer视窗的功能介绍 6.3 Flowchart View视窗的功能介绍 6.4 Source视窗的功能介绍 6.5 Graph Editor视窗的功能介绍 6.6 Time Controls视窗的功能介绍 6.7 Info视窗的功能介绍 6.8 Audio视窗的功能介绍 6.9 Effects&Presets视窗的功能介绍 6.10 Tracker Controls视窗的功能介绍 6.11 Align视窗的功能介绍 6.12 The Smoother视窗的功能介绍 6.13 The Wiggler视窗的功能介绍 6.14 Motion Sketch视窗的功能介绍 6.15 Smart Mask Interpolation视窗的功能介绍 6.16 Paint视窗的功能介绍 6.17 Brush Tips视窗的功能介绍 6.18 Character视窗的功能介绍 6.19 Paragraph视窗功能的介绍

第五部分 After Effects特效应用 第7章 特效的设置 7.1 Effect & Presets视窗 7.2 设置特效 第8章 特效的应用 8.1 3D Channel特效 8.2 Audio特效 8.3 Blur & Sharpen特效 8.4 Channel特效 8.5 Color Correction特效 8.6 Distort特效 8.7 Expression Controls特效 8.8 Generate特效 8.9 Keying特效 8.10 Matte特效 8.11 Noise&Grain特效 8.12 Paint特效 8.13 Perspective特效 8.14 Simulation特效 8.15 Stylize特效 8.16 Text特效 8.17 Time特效 8.18 Transition特效 8.19 Utility特效 第9章 第三方特效插件的应用 9.1 第三方插件的概念 9.2 Shine特效插件 9.3 3D Stroke&Starglow特效插件 9.4 Keylight特效插件 9.5 其他常用特效插件

第六部分 After Effects高阶应用 第10章 层与遮罩的应用 10.1 层的应用 10.2 遮罩的应用 第11章 动画关键帧的应用 11.1 关键帧的概念 11.2 动画运动路径 11.3 关键帧的应用 第12章 文本效果的应用 12.1 After Effects中的Text属性动画 12.2 文本动画Range控制器 12.3 高阶文本动画 第13章 3D效果的应用 13.1 3D层的概念 13.2 3D层的基本操作 13.3 3D层的灯光 13.4 摄像机的应用 第14章 表达式的应用 14.1 理解表达式 14.2 创建表达式 14.3 表达式的写法 14.4 给表达式加注解 14.5 理解表达式中的量 14.6 理解表达式中的时间 14.7 创建文字表达式 14.8 使用表达式库 14.9 表达式应用实例

第七部分 After Effects渲染输出 第15章 渲染输出的应用 15.1 渲染输出的相关概念 15.2 Render Queue视窗 15.3 Render Settings(渲染设置) 15.4 Output Module(输出模块)

第八部分 After Effects综合应用 第16章 综合实例 16.1 四射的光效 16.2 飞舞的光效 16.3 飞舞的光效 16.4 颤动的光效 16.5 延迟的光效 16.6 图片转换成文字 16.7 滚动的云层 16.8 综合实例01 16.9 综合实例02

第九部分 After Effects附录 附录1 菜单中英文对照 1.File菜单 2.Edit菜单 3.Layer菜单 4.Animation菜单 5.Compositon菜单 6.View菜单 7.Window菜单和Help菜单 8.Effect菜单 附录2 After Effects 7.0快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>