第一图书网, tushu007.com

<<平面图形设计>>

图书基本信息

书名：<<平面图形设计>>

13位ISBN编号：9787302145677

10位ISBN编号：7302145679

出版时间：2007-3

出版时间：清华大学

作者：席涛

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书共分6章，阐述了平面图形设计的基本理论与发展概况，将感性的设计因素与理性的设计思维结合起来。
具体包括：图形构成的基本概念与要素；图形创意的基本规律与方法；创造性思维与创造性知觉；图形设计的艺术手法；图形表现的艺术规律；图形设计的表现技法；并进行了系统地分析研究。
全书重点介绍图形设计表现技法及其与现代艺术设计的连接等课题，同时从图形设计的表现与创意训练出发，加强了习作示范和切实可行的课题设计。
全课程突出了设计专业方向与高等职业教育特色，着重于对学生的创造性思维能力、平面图形设计的表现能力、动手制作能力的培养。
　本书可作为高等职业院校艺术相关专业的教材，也可作为本科艺术设计专业的教材。

<<平面图形设计>>

书籍目录

第1章 图形的基本构成 1.1 什么是图形 1.2 图形的构成要素 思考与训练题第2章 图形的创意原理 2.1 图形创意的基本规律 2.2 图形创意的基本方法 思考与训练题第3章 图形的创造性思维 3.1 创造性思维的特征 3.2 创造性视知觉 思考与训练题第4章 图形设计的艺术手法 4.1 解构图形的设计方法 4.2 图形设计的数理方法 4.3 图形设计的象征方法 4.4 图形设计与激浪表现 思考与训练题第5章 图形表现的艺术规律 5.1 图形表现中的对比 5.2 图形表现中的调和 5.3 图形表现中的节奏 5.4 图形表现中的平衡 5.5 图形表现中的韵律 5.6 图形表现中的特异 思考与训练题第6章 图形设计的表现技法 6.1 图形设计的思考方法 6.2 图形设计的手绘技法 6.3 计算机辅助设计与图形 6.4 空幻图形的视觉效果 思考与训练题附录 平面图形作品欣赏参考文献

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com