

<<零基础学Lightscape 3.2>>

图书基本信息

书名：<<零基础学Lightscape 3.2>>

13位ISBN编号：9787302133391

10位ISBN编号：7302133395

出版时间：2007-1

出版时间：清华大学

作者：史宇宏

页数：211

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<零基础学Lightscape 3.2>>

### 内容概要

本书是一本零基础自学实例图书，书中对Lightscape 3.2作了详细讲解，并结合大量不同层次的精彩实例，对其具体应用技巧进行了介绍。

本书共分8章，包括Lightscape 前期准备工作、Lightscape 基础知识、Lightscape 工作流程、Lightscape 光源设置、Lightscape 材质设置和Lightscape 渲染图像等内容。

同时，本书还附有2张光盘，光盘中除收录了本书所有调用图片和范例的最终结果外，还配有多媒体动态演示，以方便读者学习使用。

本书内容丰富，语言通俗易懂、实用性强，可供Lightscape 3.2零基础读者以及建筑效果图设计的人士自学，也可作为各电脑培训机构、大中专院校的培训教材。

书籍目录

第1章 Lightscape前期准备 1.1 3ds max模型创建的注意事项 1.2 从3ds max导出文件 1.3 小结第2章 Lightscape基础知识 2.1 初识Lightscape 2.2 Lightscape工具栏详解 2.3 四大面板与典型对话框 2.4 Lightscape文件管理 2.5 小结第3章 Lightscape工作流程 3.1 Lightscape工件流程简介 3.2 准备阶段 3.3 解决阶段 3.4 小结第4章 Lightscape光源设置 4.1 Lightscape光源理论知识 4.2 Lightscape光源操作 4.3 知识点实例点拨 4.4 知识回顾第5章 Lightscape材质设置 5.1 Lightscape材质理论知识 5.2 Lightscape材质操作 5.3 知识点实例点拨 5.4 知识回顾第6章 Lightscape渲染图像 6.1 知识要点 6.2 知识点实例点拨 6.3 知识回顾 6.4 知识要点 6.5 知识点实例点拨 6.6 知识回顾第7章 综合实例——客厅效果图的制作 7.1 整体设计与制作流程 7.2 导出3ds max模型 7.3 Lightscape文件设置 7.4 客厅效果图后期处理 7.5 小结第8章 综合实例——会议室效果图制作 8.1 整体设计与制作流程 8.2 导出3ds max模型 8.3 Lightscape文件设置 8.4 会议室效果图后期处理 8.5 小结

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>