

<<环境艺术设计概论>>

图书基本信息

书名：<<环境艺术设计概论>>

13位ISBN编号：9787302122838

10位ISBN编号：7302122830

出版时间：2006-3

出版时间：清华大学

作者：席跃良

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<环境艺术设计概论>>

内容概要

本书系统讲述环境设计的基本原理、发展历史、设计领域、设计方法等理论课题，并结合设计实践教学规律，突出艺术设计专业方向与高等职业教育特色，全面指导学生提高环境设计的专业知识和技能。

本教程共分9章，分门别类地对环境设计的概念、中外环境艺术形成与发展简史、环境规划与绿化设计、建筑艺术设计、室内设计、公共艺术设计、园林景观设计以及环境设计的程序与方法等内容，深入浅出地进行了理论介绍。

本书可作为高等职业院校或本科艺术设计相关专业的教材。

<<环境艺术设计概论>>

书籍目录

第1章 环境设计的概念 1.1 环境设计的基本含义 1.2 环境设计始于人的需求 1.3 环境设计的构成要素 1.4 环境设计的特征第2章 环境设计的源流 2.1 环境设计渊源概说 2.2 中国古代的环境设计 2.3 西方环境设计的源流 2.4 国外古代公共艺术第3章 环境设计的现代发展 3.1 西方现代环境设计与现代主义 3.2 现代技术与审美发展 3.3 后现代主义环境设计 3.4 现代公共艺术的发展第4章 环境规划与绿化设计 4.1 城市规划设计 4.2 广场与街市设计 4.3 绿化规划与设计第5章 建筑艺术设计 5.1 建筑设计的原理 5.2 建筑艺术的形式美法则 5.3 建筑设计的程序与方法第6章 室内环境设计 6.1 室内的设计空间概念 6.2 室内设计系统 6.3 室内设计的程序第7章 公共艺术设计 7.1 公共艺术设计概述 7.2 城市雕塑设计 7.3 城市壁画艺术 7.4 城市照明设计 7.5 城市围栏艺术第8章 园林景观艺术 8.1 园林景观设计 8.2 水体景观设计 8.3 庭院景观设计第9章 环境设计的方法 9.1 设计师创造性能力的培养 9.2 设计方法与体系 9.3 环境设计的专业思维 9.4 环境艺术的设计表现参考文献

<<环境艺术设计概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>