

<<建筑速写技法>>

图书基本信息

书名：<<建筑速写技法>>

13位ISBN编号：9787302106227

10位ISBN编号：7302106223

出版时间：2005-8

出版时间：清华大学出版社

作者：陈新生

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑速写技法>>

内容概要

清华版“高等院校建筑学系列教材”是一套注重教学效果并及时吸收最新教改成果的精选型教材。每个入选选题，均经过本社组织的专家评审。

对《建筑速写技法》的评价概括为：“作者具有高超的建筑绘画水准和表现力；有些作品超越了建筑画，可以作为艺术品看待。

同时，作者表现出丰富的教学经验，书稿中不时显现出创新和改革的‘火花’。

”本书对建筑速写加以分析和演示，由浅入深、循序渐进，并配有绘图步骤，详细介绍建筑速写的基础、透视、明暗、配景和风格等特点与表现技法，力求在较短的时间内，通过简便、实用的绘画方法，来达到最佳的学习效果。

在表现风格上也做了多种探索，以示建筑速写不仅是一种基础训练课题，同时也可以是一件艺术作品。

本书可以作为建筑学、城市规划、景观设计和室内设计专业的大学生的教科书，也可以作为相关设计人员的参考书。

<<建筑速写技法>>

书籍目录

1 建筑速写基础训练 A 工具材料 B 线条练习 C 几何形体 D 复杂形体
2 建筑速写透视原理 A 一点透视 B 两点透视 C 三点透视 D 圆形透视
3 建筑速写构图规律 A 构图原理 B 构图取景 C 视觉焦点 D 构图形式
4 建筑速写绘图步骤 A 立意先行 B 视点选择 C 铅笔轮廓 D 细部刻画
5 建筑速写画面配景 A 配景目的 B 配景要点 C 前景安排 D 气氛渲染
6 建筑速写明暗层次 A 明暗规律 B 光影效果 C 对比要素 D 图地关系
7 建筑速写风格形式 A 线条表现 B 线面表现 C 个性语言 D 装饰风格
8 建筑速写作用赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>