

<<二维动画设计制作教程>>

图书基本信息

书名：<<二维动画设计制作教程>>

13位ISBN编号：9787302089674

10位ISBN编号：7302089671

出版时间：2004-7

出版时间：第1版 (2004年1月1日)

作者：任世焦

页数：303

字数：486000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<二维动画设计制作教程>>

内容概要

本书从二维动画的前期策划、中期制作到后期合成、输出的整个过程进行了讲解，内容主要包括一些动画角色、自然环境等制作中的运动原理、规律、绘制方法和镜头语言的设计、运用等技术。在书中，作者还详细介绍了AXA 2D和Animo 等二维动画制作软件的运用。从最基础的绘画技法到复杂的动画摄影，从构图到合成技术，从绘制人员到导演应具备的素质都有进行阐述，是目前市场上最全面、最完整的一本二维动画设计制作教材。

本书内容全面，语言通俗易懂，更有图片帮助读者理解，并加深记忆。对于广大的二维动画制作者、爱好者，这是难得的一本好书，尤其适合大中专院校作为教材使用。

<<二维动画设计制作教程>>

书籍目录

绪论第一部分 二维动画设计 第一章 二维动画原理 第二章 动画制制作 第三章 动画的绘制 第四章 动物的运动规律及表现技法 第五章 自然现象及其表现技法 第六章 自然现象的绘制方法 第七章 二维原画设计 第八章 动画艺术家的素养 第九章 角色造型与创作技法 第十章 环境与场景 第十一章 镜头语言和空间透视第二部分 二维动画制作 第十二章 准备着色 第十三章 摄影 第十四章 AXA2D软件的应用 第十五章 二维动画制作系统Animo 第十六章 二维与三维的结合第三部分 创作 第十七章 剧本 第十八章 导演 第十九章 创作与生活

<<二维动画设计制作教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>