

图书基本信息

书名：<<Adobe Premiere影视剪辑培训教程>>

13位ISBN编号：9787302073796

10位ISBN编号：7302073791

出版时间：2003-11-1

出版时间：清华大学出版社

作者：方救,郝晓燕,李泓锦

页数：314

字数：475000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书全面介绍了Adobe Premiere6.5的强大功能，全书共11章，内容包括Premiere 6.5概论、窗口、命令、切换的应用、透明和运动的设置方法，效果应用以及采集和输出知识。

本书通过大量的实例，深入浅出地介绍了Premiere 6.5的使用方法。

本书适合从事视频编辑合成工作的专业人士、多媒体制作人员、网页设计师以及广大准备投身于视频制作、动画设计的电脑爱好者，也可作为高等院校相关专业教材以及社会相关培训教学使用。

书籍目录

第1章 概述 1.1 Premiere的发展历程 1.2 设置Premiere6.5 1.3 功能简介 1.4 基础知识第2章 窗口操作 2.1 Project (项目) 窗口 2.2 Timeline (时间线) 窗口 2.3 监视器 2.4 音频混合器 2.5 信息面板 2.6 命令面板 2.7 切换面板 2.8 浏览器面板 2.9 Video/Audio (视频/音频特效) 面板 2.10 Effect Controls (效果控制) 面板 2.11 History (历史记录) 面板第3章 菜单命令 3.1 File (文件) 菜单 3.2 Edit (编辑) 菜单 3.3 Project (项目) 菜单 3.4 Clip (剪辑) 菜单 3.5 Timeline (时间线) 菜单第4章 编辑作品第5章 模式切换第6章 透明度和键设置第7章 标题和绘图第8章 运动设置第9章 特效设置第10章 高级技巧第11章 采集和输出

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>